

٢٠ صفحة

١ ريال

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة السابعة عشرة ـ العدد ٢٨٣٩
الخميس ٢٣ جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ ـ الموافق ٨ مايو ١٩٨٠م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2839 / year 17th / 8 — 5 — 1980

• بمناسبة زيارة وزير الدفاع الفرنسي للمملكة...

وضع الإطار العام للتعاون العسكري بين المملكة وفرنسا

الأمير سلطان "للجزيرة":

○ توقيع اتفاقية "الدفاع الساحلي بالنسبة للمملكة"

• لا صحة لتمويل المملكة لبرنامج إنتاج الميراج ٤٠٠٠



• كتب/حسين الفراج:

يصل السيد ايفون بورج وزير الدفاع الفرنسي الى الرياض صباح بعد غد ـ السبت ـ في زيارة رسمية للمملكة تستغرق يومين بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران.

وصرح سمو الامير سلطان بن عبد العزيز «للجزيرة» انه سيتم خلال زيارة الوزير الضيف بحث عدد من الاتفاقيات العسكرية بين البلدين وابرزها وضع الاطار المتكامل لاتفاقية الدفاع السلاحلي بالنسبة للمملكة.

وحول ما تردد من انباء عن تمويل المملكة لبرنامج انتاج طائرات «ميراج ٤٠٠٠» التي تنتجها شركة «داسو» الفرنسية ذكر سموه ان هذا الموضوع لن يبحث مع السيد ايفون بورج.. وان المملكة لا ترى ضرورة لذلك ولم تتم مناقشة هذا الموضوع من قبل.

وكان سمو الامير سلطان بن عبد العزيز قد عاد الى الرياض في الساعة الخامسة من مساء امس قادما من الطائف بعد ان تفقد سموه قاعدة الملك فيصل البحرية بجدة.

وكان في استقبال سموه معالي الشيخ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع وسعادة رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول محمد الحماد وسعادة الشيخ طراد الحارثي سفير المملكة لدى الجمهورية العربية اليمنية وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة.

الرهائن أحيطوا علماً بالفشل!

طهران/ا ف ب

ذكرت الصحف الايرانية امس «الاربعاء» في طهران ان الرهائن الامريكيين في ايران احيطوا علما بالعملية التي قامت بها الولايات المتحدة لاطلاق سراحهم وبفشلها.

واضافت الصحف انه قد تم تحذير الرهائن بان الطلبة المسلمين كانوا قد هددوا بقتلهم اذا حاول الرئيس كارتر اجراء عملية اخرى من هذا النوع.

وذكرت صحيفة «دنيا ايران» الايرانية ان بعض الرهائن انتابهم اضطراب شديد من جراء هذه الانباء بينما ابدى البعض الاخر عدم الاكتراث واللامبالاة.

ومما يذكر ان الطلبة الايرانيين اكدوا انهم قاموا بتوزيع الرهائن في اثنتي عشرة مدينة في ايران وذلك بعد فشل المحاولة الامريكية، التي وقعت في ٢٥ ابريل الماضي..

كلمة الجزيرة

الأوبك والمسئولية الثقيلة

ان الشعور الصادق بالمسئولية الجسيمة التي تستشعرها الدول الاعضاء في منظمة الاوبك تجاه الاقتصاد العالمي حتى لا يتاثر بانعكاسات التضخم العالمي على اقتصاديات دول الاوبك نفسها، فتضطر الى اعادة النظر في سياساتها البترولية من حيث كميات الانتاج ومن حيث رفع الاسعار خاصة في ظروف التذبذب المستمر لسعر الدولار كعملة رئيسية للمبيعات النفطية، ان هذا الشعور الصادق بالمسئولية لقمين بالاشادة والتقدير من كافة دول العالم الاخرى، الكبرى منها والصغيرة.. ذلك لأن التزام دول الاوبك بتلك المسئولية الجسيمة بل الثقيلة تجاه الاقتصاد العالمي، دليل قاطع على ان الدول الاعضاء في الاوبك تقدر برؤية واضحة وذكاء عميق ابعاد المخاطر الرهيبة التي يمكن ان تهدد الأمن والسلام العالميين اذا ما تفاقم سوء الاحوال الاقتصادية العالمية خاصة احوال اقتصاديات الدول الصناعية التي تمثل القوى الكبرى في عالم اليوم، وينذر صراعها المحموم على مصالحها الاقتصادية المرهونة بحصولها على النفط او عدم ذلك، بانفجار تلك المخاطر وجر الدول والشعوب الفقيرة في العالم الثالث الى اتون حرب محدودة او غير محدودة لا مصلحة لدول وشعوب العالم الثالث فيها.

وربما بسبب هذه الرؤية الواضحة المشتركة بين الدول الاعضاء في الاوبك، لم تلجا هذه الدول الى استخدام نفطها كسلاح سياسي تخوض به معاركها الضارية ضد القوى الطامعة فيها، والقوى التي تقف بسياساتها المعادية للحقوق العربية، حجر عثرة امام الجهود الدبلوماسية التي تسعى للوصول الى تلك الحقوق بالطرق السلمية.

ان من حق دول الاوبك ان تتصرف بمطلق الحرية ووفق مصالحها الوطنية والقومية في ثرواتها النفطية كما وكيفا من حيث حجم الانتاج ومن حيث تحديد السعر المجزي.. ويمكنها في اطار هذا الحق الوطني ان تخفض من كميات انتاجها لحماية مخزونها النفطي واطالة عمره الانتاجي، ويمكنها ـ ايضا ـ في اطار ذلك الحق ان تفرض السعر الذي تريده، وتشكل بذلك ضغطا اقتصاديا وتجاريا وسياسيا رهيبا لا قبل للدول الصناعية الكبرى به ناهيك عن الدول الصغرى، ولكن الشعور الصادق بالمسئولية الجسيمة تجاه الأسرة البشرية جمعاء، وتجاه المجتمع الدولي حتم على دول الاوبك ان تتحلى بخلق ضبط النفس والحكمة في وضع سياساتها الانتاجية والسعرية لنفطها وحتم عليها ان تجعل من التوازن والاعتدال، معيارين اساسيين يحكمان سياساتها النفطية.

ولهذا التقى وزراء النفط في دول الاوبك بالطائف لاقرار الاستراتيجية البعيدة المدى للسياسات النفطية التي سوف تتبعها المنظمة مستقبلا..

«الجزيرة»

الاستراتيجية الجديدة.. أساس السياسات البترولية مستقبلاً

• وزير البترول العراقي "للجزيرة": إننا مع أي تنظيم يهدف للحفاظ على أكبر احتياطي نفطي

• وزير البترول الجزائري "للجزيرة": لم نستخدم.. ولا نفكر في استخدام البترول كسلاح سياسي

الطائف بعثة الجزيرة

ناقش وزراء البترول في دول الاوبك صباح امس الاسس الاستراتيجية لسياسة بترولية ثابتة بعيدة المدى على ضوء تقرير اللجنة الاستراتيجية التي اجتمعت في لندن مؤخرا.. وقال معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول السعودي ورئيس المؤتمر ان استراتيجية النفط هي الموضوع الوحيد على جدول اعمالنا، والاستراتيجية تتضمن عدة موضوعات جانبية منها اسس لاستراتيجية للاسعار، واسس استراتيجية للانتاج، وعلاقات دول الاوبك بالدول الصناعية والدول النامية.

ومن جهة اخرى اوضح الشيخ عبدالعزيز بن خليفة وزير البترول القطري ان استراتيجية النفط هي احد الأسس الهامة التي يجب ان نتخذها كمنطلق لسياساتنا البترولية القادمة.

وحول سياسة بلاده للاسعار قال الشيخ خليفة ان الزيادة الحالة تعرض العالم لخسارات وهزات اقتصادية كبيرة واوضح ان موقف قطر هو مع الزيادات المتدرجة المعتدلة، وقال ان قطر تعارض في الوقت الحاضر اي زيادات كبيرة تعرض اقتصاد العالم للاهتزاز، وحول استخدام البترول كسلاح قال اننا لن نستخدم البترول كسلاح، واكد ان قطر لن تتردد في استخدام البترول كسلاح اذا ما فرض ذلك عليها، ووفق عليه من قبل الدول العربية المنتجة للنفط ولكنه عاد فنفى ان يكون الوقت الحاضر مناسب لاستخدام البترول كسلاح.

وقال وزير بترول الجابون انه يجب ان تحدد اولا مخزوننا النفطي وتقدير عمره الانتاجي، وعلى ضوء ذلك يمكن ان نحدد حجم الانتاج ومن ثم نستطيع ان نقرر الزيادة او التخفيض.

ومن ناحية اخرى وفي تصريح خاص «للجزيرة» نفى السيد بلقاسم بني وزير البترول الجزائري ان تكون دول الاوبك قد سبق لها ان استخدمت النفط كسلاح سياسي او انها تفكر في استخدام ذلك مستقبلا.

وقال ان الدول الصناعية هي التي استخدمت النفط كسلاح سياسي في وجه دول الاوبك.

هذا ومن ناحية اخرى ايضا صرح معالي وزير النفط العراقي السيد تايه عبدالكريم «للجزيرة» بان العراق مع اي تنظيم يهدف الى الحفاظ على اكبر احتياطي ممكن من النفط ويحقق في نفس الوقت التوازن بين العرض والطلب، واعلن معاليه ذلك بقوله ان هذا ما تفرضه ظروف السوق ومن جهة فقد قال اما ان يكون هناك تنظيم للانتاج وليس هناك طائل فكما هو معروف ان الهدف من تنظيم الانتاج هو تحقيق سعر قد لا يمثل القيمة المناسبة في الظرف الحالي، او يمثل طفرة في الاسعار، فنحن ضد ما يسمى بطفرة الانتاج

البقية ص ١٠





• بيان سعودي - أسباني مشترك يؤكد:

القضية الفلسطينية.. جوهر المشكلة

• ضرورة انسحاب الإسرائيليين من الأراضي العربية والسوفيت من أفغانستان

الرياض ـ و ا س

غادر دولة السيد ادولف سواريز رئيس وزراء اسبانيا الرياض بعد ظهر امس بعد زيارة رسمية للمملكة استغرقت يومين اجرى خلالها محادثات تناولت وسائل تعزيز العلاقات الثنائية والاوضاع الدولية ذات الاهتمام المشترك.

وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء في مقدمة مودعي دولته في المطار.

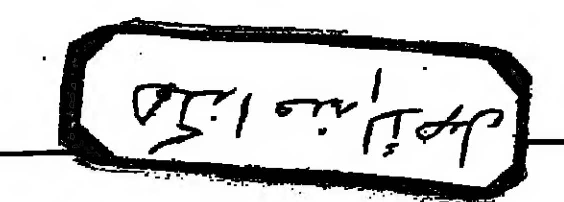
وكان دولة السيد سواريز قد وصل الى المطار في الساعة الثانية عشرة والنصف يصحبه سمو الامير فهد بن عبد العزيز حيث صافح دولته كبار مودعيه من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وبعد ذلك اتجه دولة السيد سواريز يصحبه سمو الامير فهد الى منصة الشرف حيث عزفت ثلة من الحرس الملكي السلامين السعودي والاسباني وعند سلم الطائرة صافح دولته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض والشيخ ناصر المنقور سفير المملكة في اسبانيا والشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض والسفير الاسباني لدى المملكة وبعد ذلك صافح دولة السيد سواريز صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس

البقية ص ١٠

اليوم.. تشييع جثمان تيتو..

اليوم يتم تشييع جثمان الرئيس اليوغسلافي الراحل جوزيف بروز تيتو رسميا في العاصمة بلغراد ويشترك في التشجيع عدد من ملوك ورؤساء الدول والحكومات، من بينهم الملك حسين ملك الاردن الذي ارجا زيارته اليوم لبغداد، ليتمكن من الاشتراك في تشييع الزعيم الراحل لحركة عدم الانحياز، وكذلك يشترك في التشييع الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق الذي قطع بدوره زيارته للصين الشيوعية لهذا السبب، كما يشترك في التشييع الرئيس البنجلاديشي ضياء الرحمن.

هذا وقد وصل الى بلغراد ظهر امس الزعيم السوفيتي ليونيد بريجنيف، ومن المقرر كما هو معلن، ان تشترك انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند في تشييع جثمان تيتو، وكذلك نائب الرئيس الامريكي والتر مونديل.. والسيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وعدد اخر من زعماء دول العالم بالاضافة الى رؤساء مجموعة دول اوربا الشرقية الشيوعية باستثناء البانيا التي قررت عدم ارسال اي وفد للاشتراك في التشييع في حين يشترك الزعيم الصيني هوا كوفنج الذي غادر بكين الى بلغراد..



أضواء

اختبار جديد لمصداقية الموقف الاوربي

بالرغم من ان القناعة متوفرة من ان الامم المتحدة لا تزال عاجزة عن فرض اي اجراء يجبر اسرائيل على تنفيذ اي قرار حاسم في قضية الشرق الاوسط ويكفي لاي مطلع ان يراجع مجموعة القرارات التي اصدرتها الامم المتحدة في هذا الشان، سواء عن طريق جمعيتها العامة او مجلس الامن، الا ويقتنع اقتناعا تاما بهذه البديهية.

ولكن مع هذا تبقى الامم المتحدة المنبر الدولي الرئيسي لعرض التجاوزات الإسرائيلية وايصال حقائقها الى الراي العام العالمي مع معرفتنا السابقة بعدم الاستفادة اكثر من ذلك. ولكن وبما ان التحرك السياسي له اكثر من طريق وعدة صور فلا بد من ان نحاول بكل السبل وبشتى الطرق الى ايصال الحقائق عن قضيتنا المركزية «قضية فلسطين» ومن خلال هذا المنبر الدولي ومسايرة للمد العالمي الذي تميز بفهم متنام للقضايا العربية فلا بد وان ننتهز كل الاخطاء والممارسات الصهيونية لنجير اخطاءها لصالح قضايانا.

— اخر التجاوزات الاسرائيلية تمثلت في الاضطهاد والقمع الوحشي للمواطنين في المدن الفلسطينية وخاصة مدينة الخليل. وعلى ممثلي الدول العربية في الامم المتحدة ان يسعوا وبمساندة مندوب منظمة التحرير الفلسطينية الى دعوة مجلس الامن الدولي للانعقاد ومناقشة الاحوال في الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل ومناقشة مثل هذه ليست فقط تكسب القضية العربية مساحة اخرى من الفهم والتعاطف الدولي. بل ايضا تضيف الى الرصيد السياسي لمنظمة التحرير الشيء الكثير، كما انها ستعمل على فرز واضح للمواقف الدولية التي وان اخذت تتضح اكثر من ذي قبل الا اننا نلاحظ ان هنالك كثيرا من الخلط في المواقف الدولية.. وهذا الخلط لا يظهر الا عند بحث القضايا العربية وعلاقتها بالصراع العربي الاسرائيلي.

مثال على ذلك التصويت الاخير الذي جرى في مجلس الامن اخيرا. فبالرغم من ادعاء الدول الاوربية انها عازمة على طرح مبادرة اوربية تدعو فيما تدعو الى اقرار حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني. نجد مندوبي اربع دول منها يمتنعون عن التصويت على قرار يهدف الى ما كانت تدعيه دولهم وكانت حجة فرنسا احدى الدول الاربع ان القرار سابق لاوانه ولا بد من انتظار موعد انتهاء مفاوضات الحكم الذاتي، بالرغم من ثبوت فشل هذه المفاوضات الذي جاء على لسان المفاوضين المشاركين بها.

وقياسا بالموقف الاوربي الاخير الذي كشف ان قيمة المواقف الدولية بنتائجها وليست بالفاظ قادتها التي تصبح بلا معنى ما لم تقترن بمواقف دولية محددة يبقى علينا ان نستغل كل الظروف لتعرية وكشف المواقف الدولية التي يجب ان تتوافق مع منطوق التصريحات والبيانات التي لم تعد تكفي وتقنع العرب بصدق المواقف الدولية وخاصة الاوربية منها.

والدعوة لمناقشة الاحوال في الاراضي المحتلة «بالون اختبار» مطلوب في الوقت الحاضر لكشف مصداقية المواقف الدولية.

جاسر الجاسر

هبري: المشكلة التشادية.. حلها سياسي

الوجود الفرنسي ينبغي أن يكون مفيدًا للبلدين

نجامينا/ا.ف.ب..

قال حسين هبري في حديث ادلى به امس الاول لوكالة فرانس برس ان حل المشكلة التشادية ينبغي ان يكون حلا سياسيا.

ورفض قائد القوات المسلحة الشمالية الاتهامات التي يوجهها اليه خصومه بانه المسئول عن الازمة الحالية.

وتطرق قائد القوات المسلحة الشمالية الى الحديث عن تطور المعارك في نجامينا فقال خلافا لكل الحسابات التي اعدها وعقد عليها الامال ائتلاف جوكوني عويدي واسيل احمد ومحمد ابا وكاموجي فليس سرا على احد ان القوات المسلحة الشمالية هي التي لها الغلبة وفي يدها زمام المبادرة على الطبيعة.

واضاف حسين هبري ان مدينة نجامينا باسرها من الناحية العملية في ايدي القوات المسلحة الشمالية والقطاع الوحيد الذي لا تسيطر عليه هذه القوات هو القطاع الاوروبي والقاعدة الفرنسية ومنطقة فارشا. واذا كانت لاتزال توجد في هذه المنطقة عناصر من القوات المسلحة الشعبية فان ذلك يرجع الى ما يشكله وجود القاعدة الفرنسية من عقبات..

وتحدث حسين هبري عما قررته باريس من سحب القوات الفرنسية فقال.. ان هذا القرار يرجع بالطبع الى السلطات الفرنسية وكل مانعتقد ان الذي من حقنا ان نقوله في هذا الصدد هو ان هذا القرار اتخذ من جانب واحد دون ان تخطر به الاطراف المعنية في مجموعها. على ان وجود القوات الفرنسية كان يسبب من الناحية العملية مضايقة شديدة للقوات المسلحة الشمالية..

ولم يرفض حسين هبري الوجود الفرنسي في تشاد في المستقبل نظرا للروابط القائمة بين البلدين الا انه اكد ان هذا الوجود ينبغي ان يكون مفيدا لتشاد ومفيدا للتعاون بين البلدين.

واكد حسين هبري في ختام حديثه ان القوات المسلحة الشمالية تقاتل وحدها بوسائلها الخاصة ودون مساعدة من اي بلد واضاف قائلا الا ان القوات المسلحة الشمالية تتمتع بمساندة الاغلبية الساحقة من شعب تشاد..

ضياء الحق: بحثت مع الصينيين رسالة بريجنيف

اسلام اباد/ا.ف.ب.

صرح الجنرال ضياء الحق الرئيس الباكستاني امس الاول لدى عودته من الصين بانه بحث مع المسئولين الصينيين رد ليونيد بريجنيف على رسالة باكستانية حول الموقف في افغانستان.

ولم يدل الرئيس الباكستاني بتفاصيل حول هذا الرد السوفيتي ولكنه عرض مرة اخرى وجهة النظر الباكستانية فيما يتعلق بالاحتلال السوفيتي لافغانستان الذي يعتدي على حرية بلد اسلامي غير منحاز.. واوضح ضياء الحق ان باكستان تواصل جهودها من اجل اقناع الاتحاد السوفيتي بالانسحاب من افغانستان.

وصرح الجنرال ضياء الحق بان زيارته للصين حققت (نجاحا كبيرا) وانها عكست التطابق التام في وجهات النظر حول المسائل التي تهم الطرفين..

انفجار يوقف حركة السكه الحديدية بين دبلن وايرلندا الشمالية

بلفاست/ا.ف.ب..

دمر انفجار شديد وقع مساء امس الاول جسرا تمر عليه قطارات السكك الحديدية بين دبلن وبلفاست ويقع في ايرلندا الشمالية على بعد يقل عن مائة متر من الحدود.

وقد وقع هذا الانفجار الذي لم يعلن احد مسئوليته عنه قبل ساعات من قيام رئيس وزراء جمهورية ايرلندا الحرة بزيارة ايرلندا الشمالية لاول مرة منذ اربع سنوات.

وكان من المقرر ان يعبر تشارلز هوجي الحدود امس لحضور تنصيب وتتويج جون ارمسترونج رئيس كنيسة ايرلندا الجديد.

جيش العدو ينسف منزلا قرب بيت لحم

القدس/ا.ف.ب..

ذكر متحدث باسم الجيش امس ان الحكومة العسكرية الاسرائيلية في الضفة الغربية لنهر الاردن قامت مساء امس الاول بنسف منزل يقع على مشارف مخيم اللاجئين بالقرب من بيت لحم.

واوضح المتحدث ان الحكومة العسكرية قررت نسف المنزل اثر القاء قنبلة صباح امس الاول على سيارة عسكرية اسرائيلية اشتعلت فيها النيران وكان احد الجنود قد اصيب بجراح كما اعلن حظر تجول في هذا المخيم الى حين اشعار اخر.

وكان الجيش قد قام يوم السبت الماضي بنسف متجرين ومنزلين كان بعض القناصة قد صعدوا الى اسطحها لمهاجمة جماعة من المستوطنين الاسرائيليين في الخليل.

ولا يزال حظر التجول مفروضا حتى امس في مدينة الخليل.

الخارجية الأمريكية تتهم بريجنسكي بالكشف مبكرًا عن اجتماع أمريكي - سوفيتي

واشنطن/رويتر..

اتهم كبار المسئولين بوزارة الخارجية الامريكية السيد زبجنيو بريجنسكي مستشار الرئيس الامريكي لشئون الامن القومي بالكشف في مرحلة مبكرة عن خطة حكومة الرئيس كارتر الخاصة باجتماع امريكي سوفيتي عالي المستوى في فيينا في الاسبوع القادم.

وقال احد المسئولين ان الكشف عن الخطة يمكن ان يكون قد عرض للخطر التطلعات الى عقد اجتماع بين السيد ادموند ماسكي وزير الخارجية الامريكي المعين والسيد اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتي.

وقال مسئول اخر ان السوفيت اغضبهم نشر الصحف الامريكية للاقتراح قبل تقديم اي طلب رسمي لموسكو لعقد الاجتماع. وقد اشعل الانتقاد من جديد الجدل الطويل حول دور السيد بريجنسكي في السياسة الخارجية الامريكية وخاصة تجاه الاتحاد السوفيتي.

وقال احد كبار المسئولين ان نبا كهذا ما كان له ان يعلن في جلسة خاصة مع الصحفيين غير ان متحدثا باسم السيد بريجنسكي نفى ان يكون مستشار الرئيس الامريكي قد تفوه باي شيء من شانه ان يعرض اجتماع السيد ماسكي والسيد جروميكو للخطر. الا ان المتحدث اعترف بان السيد بريجنسكي كان قد تحدث حول احتمال عقد اجتماع بين السيد ماسكي والسيد جروميكو في اجتماع له مع بعض الاشخاص يوم الجمعة الماضي..

الاردن يبحث مع الامارات والعراق تمويل مشاريع للتنمية

يقوم الدكتور حنا عوده رئيس المجلس القومي الاردني للتخطيط يوم السبت القادم بزيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة لاجراء مباحثات مع المسئولين هناك بشان الحصول على الدعم المالي اللازم لتمويل عدد من المشاريع الانمائية في الاردن.

كما سيقوم ايضا بزيارة مماثلة للعراق للحصول على مساعدات مالية لتمويل عدد اخر من مشاريع الطرق والنقل والاسكان..

موسكو ـ ا ب

الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف (الى اليسار) وقد جلس امامه لورد كيلانين رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خلال اجتماعهما في الكرملين.

ولي عهد الكويت يش[...]

بأهمية ميثاق العمل العرب[ي] الذي اقترحه العراق

بغداد/ا.ف.ب..

صرح الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي عهد الكويت ورئيس وزرائها في حديث نشرته امس مجلة (الف باء) العراقية بان ميثاق العمل القومي العربي الذي اقترحه العراق (مشروع رائد سوف يتيح تعزيز التضامن العربي في مواجهة المخاطر التي تهدد العرب).

واشار الشيخ سعد العبدالله الى ان الكويت تساند الجهود الرامية الى [...] موافقة العرب على هذا الميثاق وا[...] العلاقات العراقية الكويتية وطيد[...]

ومما يذكر ان الميثاق العربي [...] اقترحه العراق يوم ٨ فبراير الم[...] يهدف الى كفالة حياد العالم ال[...] لتجنيبه صراعات النفوذ.

وجدير بالذكر ان الشيخ [...] العبدالله موجود في بغداد منذ [...] امس الاول في زيارة للعراق تس[...] عدة ايام. واوضح الشيخ سعد الع[...] قائلا: ان الهدف من زيارتي هو [...] وسائل تنمية العلاقات الثنائية في [...] المجالات..

معظم الإسرائيليين يعارضون إقامة المستعمرات

تل ابيب/ا.ف.ب..

اظهر استطلاع للرأى اجراه معهد بوري امس لحساب صحيفة (ها ارتز) ان ٤٥،٣٪ من الاسرائيليين يعتقدون ان الاستمرار في اقامة المستعمرات في الضفة الغربية لنهر الاردن يشكل عقبة امام مفاوضات الحكم الذاتي بينما ٣٠٪ يعتقدون عكس ذلك وقال الباقون انهم لم يستقروا على رأى بهذا الشان.

وطبقا لهذا الاستطلاع فان معظم المعارضين لاقامة المستعمرات هم خريجو الجامعات ويزاولون اعمالا ومهنا حرة او من موظفي الدولة..

هل انتهت متاعب كارتر وريجان للترشيح للرئاسة؟

رغم ان كلا من الرئيس جيمي كارتر الذي يخوض المعركة للظفر بترشيح الحزب الديمقراطي وحاكم كاليفورنيا السابق رونالد ريجان الذي يواصل كفاحه لكي يختاره الحزب الجمهوري مرشحا له فقد فازا في ثلاث جولات انتخابية اوليه من اربع مساء امس الاول في الولايات المتحدة فانهما لم يصلا بعد الى نهاية متاعبهما.

وبفضل هذه الانتصارات الثلاثة للجوادين اللذين تنعقد عليهما الامال في السباق من اجل الترشيح ازداد عدد المندوبين الكبير بالفعل الذين يؤيدونهما في المؤتمرين القوميين لحزبيهما اللذين سوف يختاران في الصيف القادم المرشح للرئاسة عن كلا الحزبين.

وقد اصبح منذ الان فصاعدا مستحيلا عمليا على منافسيهما وهما السيناتور ادوارد كيندي بالنسبة لكارتر وجورج بوش السفير السابق للامم المتحدة بالنسبة لريجان ان ينالا من الوضع المتصدر لكل منهما الا ان بعض السحب تخيم مع ذلك على هذه السلسلة الكبيرة من الانتصارات بالنسبة لكليهما.

فقد تبين من الاسئلة التي وجهت للناخبين لدى خروجهم من المكاتب الانتخابية ان الناخبين الديمقراطيين اعطوا اصواتهم للرئيس الحالي من اجل مساندته في فترة الازمة وليس لموافقتهم على سياسته وايضا لانهم لايثقون في كيندي.

وعلى اى حال فان السيناتور كيندي الذي كان يتوقع هذه الهزائم لم ييأس وقد استعاض عن ذلك بالنصر المتوقع الذي احرزه في العاصمة الفيدرالية واشنطن حيث احرز ٦٠ في المائة من الاصوات وحصل على اصوات احد عشر من بين تسعة عشر مندوبا..

انفجار في مبنى اتحاد الطلبة المسلمين بفرنسا

وقع انفجار متوسط القوة لم تعرف بعد طبيعته.. بعد منتصف ليلة امس الاول بقليل في المبنى الذي يوجد به مقر اتحاد الطلبة المسلمين في شمال افريقيا في فرنسا ١١٥ شارع سان ميشيل بباريس.

وقد تهشم زجاج النوافذ في الطابق الاول. ولم يكن هناك جرحى وكان رجال البوليس الذين ذهبوا الى مكان الانفجار يعتقدون ان الانفجار تم بفعل فاعل.

١٦ الف كوبي غادروا الى امريكا

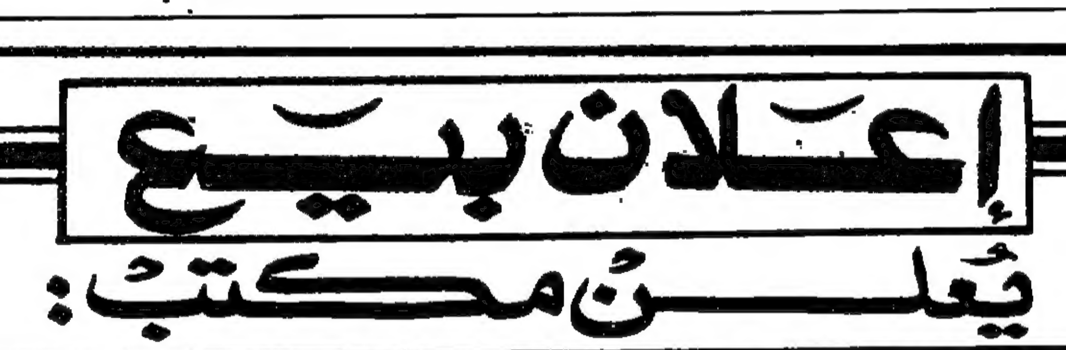
هافانا/ا.ف.ب..

تشير الارقام الاخيرة التي اعلن[ت] في هافانا امس الاول الى ان م[...] ستة عشر الف كوبي غادروا كو[با] الولايات المتحدة منذ اقرار ال[...] البحري بين الجزيرة وفلوريدا يو[م] ابريل الماضي ومازال المسج[...] السياسيون السابقون الثلا[...] والثمانية الذين لجؤوا الى قسم [...] المصالح الامريكية بهافانا يرف[ضون] الامتثال لطلب السلطات الك[وبية] بالاستسلام وهو الطلب الذي و[...] هودينج كارتر بانه غير انساني.

القبض على مختط[ف] الطائرة البرتغالية

لشبونه/ا.ف.ب..

القى البوليس البرتغالي القبض [على] روى مانويل داكسوتا البرتغالي ا[...] (١٦ سنه) الذي اختطف امس [...] الطائرة البوينج ٧٢٧ التابعة ل[...] الخطوط الجوية البرتغالية عق[ب] [...] الطائرة في المطار.





المؤتمر الاستثنائي لوزراء إعلام الخليج يعقد اليوم ببغداد

المؤتمر استكمال لمؤتمري الرياض والدوحة لوضع استراتيجية إعلامية شاملة

بغداد ـ الوكالات.

يعقد في بغداد اليوم المؤتمر الإستثنائي لوزراء اعلام دول الخليج العربية.

وصرح وزير الاعلام القطري عيسى غانم الكواري بان هذا المؤتمر الإستثنائي ينعقد بدعوة من العراق استكمالا لما تم بحثه في مؤتمري وزراء اعلام دول الخليج العربية اللذين عقدا في الرياض والدوحة في شهري ديسمبر وفبراير الماضيين.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان هذا اللقاء سيكون فرصة طيبة لمناقشة الامور والقضايا الاعلامية التي تهم المنطقة ولتدارس سبل تعزيز التنسيق الاعلامي بين دولها واكسابه القوه والفعالية لخدمة القضايا المصيرية.

واشار الى ان المرحلة الدقيقة التي تمر بها الامة العربية تحتم وضع استراتيجية اعلامية شاملة تهدف الى مواجهة ماتتعرض له المنطقة من حملات اعلامية خبيثة ومغرضة لايجاد نوع من البلبلة والتشكيك في جميع ما ينشده العرب واضاف ان هذه الاستراتيجية العربية تهدف كذلك الى تحقيق الحضور الكامل للاعلام العربي على الساحات الدولية لايضاح الخطوات الحضارية التي تتم في المنطقة والمساهمات الانسانية التي يقوم بها العرب والتي يعمل الاعلام الصهيوني دائما على طمسها وتشويهها.

ايران لم تلغ عقودها النفطية مع اليابان برغم انتهاء المهله

طوكيو ـ ا. ف. ب..

ذكرت المصادر الصناعية اليابانية امس ان الشركة الوطنية للبترول الايراني لم تلغ حتى الان عقودها التي ابرمتها مع المستوردين اليابانيين للبترول على الرغم من انتهاء المهلة المحدده للموافقة على ارتفاع سعر البترول الخام الايراني.

وكانت الشركة الوطنية للبترول الايراني قد اخطرت المستوردين اليابانيين في ٢٧ ابريل الماضي بانها سوف تلغي عقودها الخاصة ببيع البترول ان لم يوافقوا في غضون اسبوع على السعر الجديد لبرميل البترول «٣٥ دولارا».

واضاف المصدر ذاته من ناحية اخرى انه يتعين على الشركة الوطنية للبترول الايراني ان تستمر في تصدير بترولها الثقيل الى اليابان.

وكان قد تم في ٥ مايو الجاري شحن ناقلة مؤجره من قبل الشركة التجارية الكبرى ميتسوي بوسان بستين الف طن بترول في احدى المحطات النهائية لخط الانابيب الايرانية.

كارتر لا يستبعد اجراءً عسكريًا آخر ضد ايران لإطلاق سراح الرهائن!

واشنطن ـ الوكالات..

اشاد الرئيس الامريكي كارتر بالطريقة التي عالجت بها الحكومة البريطانية حادث احتلال السفارة الايرانية في لندن.

وكرر البيت الابيض الامريكي القول ان الرئيس كارتر لم يستبعد احتمال اللجوء الى عمل عسكري اخر لانقاذ الرهائن الامريكيين في ايران.

وكان البيت الابيض ينفي بذلك نبا ذكر ان الرئيس كارتر ابلغ وزير الخارجية الامريكية السابق سيروس فانس انه استبعد اللجوء الى عمل عسكري اخر لانقاذ الرهائن الامريكيين.

وفي تطورات اخرى ابلغ جنرالان امريكيان قادا العملية الامريكية الفاشلة لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين في ايران لجنة القوات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي ان سبب اخفاقهم في عملية الانقاذ يعود الى حادث الاصطدام الذي وقع بين طائرتي هيلوكويتر في الصحراء الايرانية واشتعال النار فيهما.

وقالا ان الذخائر انفجرت وتناثرت في جميع انحاء المنطقة التي كانت تحيط بهم وان الجو كان مشتعلا بفعل هذه الانفجارات.

جروميكو يستقبل السفير الامريكي

موسكو/ا. ف. ب..

استقبل اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية صباح امس توماس واطسون سفير الولايات المتحدة في موسكو.

وتجدر الاشارة الى ان هذا الاجتماع جاء بعد زيارة خاصة قصيرة قام بها واطسون للولايات المتحدة كما اعلن رسميا. ولم يكشف النقاب عما دار في الاجتماع الذي عقد بناء على طلب السفير الامريكي.

انخفاض سعر الدولار

طوكيو ـ رويتر.

انخفض الدولار قليلا الى مستواه الذي كان عليه منذ سبعة شهور حيث بلغت قيمته ٢٢٩.٤٠ ين في سوق الاوراق المالية في طوكيو امس وذلك في اعقاب تخفيض اسعار الفائدة الامريكية وبذلك يكون الدولار الان قد فقد حوالي ٣٤ ينا من قيمته منذ بلوغه ٢٦٤ ينا الشهر الماضي وحوالي ١٠ ين منذ يوم الجمعة الماضي.

تدابير لبنانية للحد من اتساع نطاق الاشتباكات بمنطقة بيروت

لبنان ـ الوكالات.

بدا كبار المسؤولين اللبنانيين اتصالات سريعة منذ الساعات المبكرة من يوم امس لمنع اتساع نطاق الاشتباكات التي وقعت في منطقة الوسط التجاري الى المناطق المجاورة.

وقد كانت حالة الامن التي شهدت اضطرابات مؤخرا في عدد من المناطق اللبنانية ولاسيما المنطقة الجبلية شمالي بيروت وضاحيتها الجنوبية مدار بحث في الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء اللبناني الذي عقد امس.

وكانت الاشتباكات ورصاص القنص فوق جسر فؤاد شهاب الذي يربط شرق العاصمة بغربها قد ادت الى اغلاق الجامعة اليسوعية لاول مره منذ بدء الحرب اللبنانية قبل اعوام.

اساقفة الارجنتين: حوار مع السلطة

بوينس ايرس/اف ب..

اعرب الاساقفة الارجنتينيون امس الاول عن اسفهم لان البلبلة والقلق فيما يتعلق بالاشخاص المفقودين او المعتقلين دون محاكمة يمنع وحدة الشعب الارجنتيني على نطاق اوسع..

وقد ادانت الوثيقة التي اصدرها المؤتمر الاسقفي في بيونس ايرس فساد الاخلاق بشكل عام والجرائم الاقتصادية كما ادانت الذين تكمن في نفوسهم الرغبة في العنف والتدمير..

وصرح الاساقفة انهم يرغبون باجراء حوار سياسي مع الجماعة العسكرية الحاكمة واوضحوا ان اجراء مثل هذا الحوار يتطلب احتراما حقيقيا لاولئك الذين يشاركون فيه. واضاف الاساقفة انه في الواقع لايمكن اجراء حوار الاعندما يوافق المشتركون على الانصات بكل تواضع..

وزراء زراعة السوق المشتركة يبحثون تسوية الخلافات

بروكسل/اف ب..

قرر وزراء زراعة السوق الاوروبية المشتركة المجتمعون ابتداء من امس الاول في بروكسل البحث عن تسوية شاملة للخلاف الاوروبي بشان مساهمة بريطانية في ميزانية السوق ومشكلة الاسعار الزراعية وفي انتظار التوصل الى اتفاق ياملون عقده قبل نهاية شهر مايو الحالي.. تخلى الوزراء مؤقتا عن الحل الوسط الذي وافقت عليه الدول الثماني في لوكسمبورج والخاص برفع الاسعار الزراعية بنسبة ٥٪ للحملة الزراعية القادمة..

البترول.. والتنمية.. والبتروكيماويات

بقلم غالب حمزه ابوالفرج

السياسة الجديدة التي اكدها معالي الشيخ احمد زكي يماني في تصريحه (للجزيرة) من ان كون هذه السياسة تقوم اصلا وموضوعا على الاحتفاظ باحتياطنا البترولي اطول مدة ممكنة. وتركيز الخطة على انتاج وتصدير المواد البتروكيميائية بحيث يرتبط تصدير هذه المواد بتصديرنا للبترول هو في حد ذاته دليل عملي وعلمي على اننا وان كنا نملك القدرة على زيادة الانتاج من البترول الا اننا بهذه الطريقة نضمن ان نستخدم عوائدنا البترولية في حقل التنمية بشكل افضل فقد اتضح ان تاكل النقود المجمدة يزداد يوما بعد يوم في الوقت الذي تتجه فيه الدولة الى اخراج الخطة الخمسية الثالثة الى حيز التنفيذ وفي فترة نستطيع ان نقول معها بان خطواتنا نحو ايجاد القاعدة لترسيخ كل هذه المفاهيم اصبح واضحا، وواقعيا وملموسا ايضا. وهو يعني بالدرجة الاولى فرض سياسة الاستفادة من العوائد في الدرجة الاولى على ارضنا التي يمكن ان نقول انها تمضي في طريق التنمية باسلوب عملي مدروس يتوخى القرية قبل المدينة.

فالذين يشاهدون قرانا يدهشون لمعالم التطور التي اخذت تطل على مشارفها باسلوب متجدد منح ابناءها الهناء والراحة والاستقرار وهو هدف تسعى اليه الدولة لكيلا يكون نصيبنا في الهجرة الى المدينة كغيرنا في هذا العالم.

ان نظرة واحدة على انتشار المدارس في هذه القرى تعطي فكرة واضحة عن الهدف الذي ترمي اليه الدولة من حيث تخريج اكبر عدد ممكن من الشباب المتعلم الذي سيواكب تطور النهضة في بلادنا باعتبار ان من اهم معالم هذا التطور هو انه يقوم على سواعد ابنائنا الذين اثبتوا قدرتهم على العطاء وفي فترة قصيرة لاتتعدى العشرين عاما، وهي في حياة الامم تعتبر قليلة نسبيا بالنسبة للعطاء الذي رافق هذه المدة..

ان السياسة البترولية الجديدة عند ماتاتي بهذا الاسلوب الذي اشار اليه وزير البترول تعني ان جهودا مكثفة ستمنح للتنمية وفي ظروف هي في الحقيقة ظروف هامة لان بلادنا عندما تركز على التنمية تعرف جيدا ان التنمية هي طريقنا الى المستقبل. فبلادنا باعتبارها قبلة المسلمين، ومهوى افئدة العالم الاسلامي هي ايضا ارض البترول والمعادن وهي ثروات ارادها الله لنا لنمضي في اداء الرسالة التي شرفنا الله بها وهي الدعوة الى هذا الدين الذي جاء ليكمل مكارم الاخلاق وليمنح هذا العالم الهدوء والاستقرار.

وبعد قد يكون تصريح معالي وزير البترول يعني ضمن مايعني ايضا اننا امة نعرف كيف نصون ثرواتنا ونعرف ايضا كيف ننميها لتكون جسور محبة وظلال ود بيننا وبين هذا العالم الذي نامل له ان يعيش حياة كلها دعة وهدوء واستقرار وسلام..

إرتفاع تكاليف المعيشة في إسرائيل

المتر المكعب للماء وصل سعره ١٥ ليرة

القدس/اف ب..

زادت اسعار تذاكر النقل العام بنسبة خمسين في المائة في المتوسط اعتبارا من امس نتيجة للزيادة الكبيرة التي اعلنت منذ بضعة ايام في اسعار الوقود.

كذلك ادى الارتفاع في اسعار الوقود الى زيادة مخيفة في اسعار المياه بالنسبة للاسرائيلي المتوسط اذ ان جميع شبكات المياه في اسرائيل تعمل بالضخ. وبالنسبة لسكان المدن الاسرائيلية المشهورين بولعهم بالنظافة اصبحت المياه منذ الان فصاعدا سلعة غالية اذ بلغ سعر المتر المكعب منها ١٥ ليره (١,٥ فرنك فرنسي) وبعد حد معين سيتضاعف سعر المتر المكعب.

وبالنسبة للزراعة تحدد سعر المتر المكعب من المياه بتسع ليرات (٠.٩ فرنك فرنسي) ومن ثم ينتظر حدوث زيادة كبيرة في اسعار المنتجات الزراعية..

ويرى المراقبون ان هذه الزيادات سوف تؤدي خلال الشهر القادم الى ارتفاع تكاليف المعيشة بنسبة اكبر من ٥,٥ في المائة وهي متوسط الزيادة التي سجلت خلال الاشهر الخمسة الاخيرة..

الملك حسين يرجىء زيارته للعراق

الكويت ـ الوكالات.

افادت انباء صحفية في الكويت ان جلالة الملك حسين عاهل الاردن قد ارجا زيارته التي كان يعتزم القيام بها الى بغداد امس.

ونسبت صحيفة «الوطن الكويتية» الى مصدر عراقي مسؤول قوله ان سبب تاجيل الزيارة يعود الى اعتزام الملك حسين السفر الى بلجراد للمشاركة في تشييع جنازة الرئيس اليوغسلافي تيتو اليوم.

مصرع ٣٨ هنديا في حادث اتوبيس

نيودلهي ـ رويتر.

ذكرت وكالة الانباء الهندية امس ان ٣٨ شخصا قد قتلوا واصيب ١٨ اخرون بجراح عندما انقلب اتوبيس واشتعلت فيه النيران بالقرب من اندور في وسط الهند.

وقالت الوكالة ان القتلى ال٣٨ احترقوا جميعا وان بعضهم لم يمكن التعرف عليهم.

وقد وقع هذا الحادث في ساعة متاخره من الليل اول امس.

عودة حاملة طائرات امريكية الى كاليفورنيا

كاليفورنيا ـ الوكالات..

ذكرت وزارة الدفاع الامريكية ان احدى حاملات الطائرات الامريكية المتواجدة في منطقة الخليج غادرت المحيط الهندي في طريق عودتها الى كاليفورنيا وتعتبر حاملة الطائرات كورال س واحدة من اربع حاملات امريكية ترابط قبالة سواحل عمان منذ شهرين ونصف الشهر بالاضافة الى ٢٩ قطعة حربية امريكية اخرى.

رسالة تأييد لمنظمة التحرير من جيبوتي

جيبوتي ـ ا. ف. ب..

اذاع راديو جيبوتي المحلي مساء امس الاول ان مؤمن باهدون وزير خارجية جيبوتي بعث برسالة تاييد لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال وزير خارجية جيبوتي في رسالته اننا نتابع باهتمام بالغ مايجري في الاراضي المحتلة من احداث عقب اجراءات القمع والارهاب التي يمارسها العدو الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني.

واضافت الرسالة ان حكومة جيبوتي تدين هذه الاعمال غير الانسانية والصهيونية كما تدين الحكم الذاتي المزعوم للضفة الغربية.

الليبيون الاربعة يرفضون مغادرة سفارتهم في واشنطن

واشنطن/اف ب..

اعلن ريتشارد شاديك المحامي ان الليبين الاربعة الذين قررت الحكومة الامريكية طردهم يوم الاحد الماضي بتهمة نشاط التهديد الذي يستخدمونه ضد معارضي نظام حكم العقيد القذافي يرفضون مغادرة السفارة الليبية في واشنطن.

واضاف المحامي الذي يتولى الدفاع عنهم ان الليبيين الاربعة وهم محمد جمودي وموري سويدان وعلي الرموم وعبدالله الزيدي يصرون على ان توضح التهم المنسوبة لهم واشار المحامي الى ان موكليه من الطلبة وليسوا ديبلوماسيين كما تؤكد وزارة الخارجية الامريكية..

مصرع نجل مطران الكنيسة الانجيلية

افادت انباء وصلت الى لندن امس ان نجل مطران الكنيسة الانجيلية في طهران قتل اثر تعرضه لاطلاق نار في العاصمة الايرانية.

وقالت ان بهراني كالني تافتي وقع في كمين مساء امس الاول بينما كان عائدا بسيارته من احدى الكليات في شمال طهران حيث يعمل محاضرا.

الفجر

عبدالله عمر خياط





هكذا عند الأصول

al-moajil furniture

المعجل للمفروشات

يدعو الجميع لمشاهدة

الإفتتاح الكبير هذا اليوم

تليفون ٢٨٤٦٨ - ٢٠٦٨٧

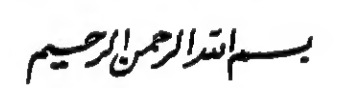
فصل التيار الكهربائي

تعلن شركة كهرباء الرياض وضواحيها انها تعمل على صيانة الشبكة الكهربائية واجراء بعض التعديلات على الخطوط. لذا فستضطر الى فصل التيار عن الاحياء وفي المواعيد التالية:

- في يوم السبت الموافق ١٤٠٠/٦/٢٥هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة ٦ صباحا الى الساعة ٤ مساء عن: منفوحة القديمة ـ حي البديعة.
- وفي نفس اليوم السبت الموافق ١٤٠٠/٦/٢٥هـ سيفصل التيار من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٦ مساء عن: شرق شارع الثلاثين.
- وفي يوم الاحد الموافق ١٤٠٠/٦/٢٦هـ سيفصل التيار من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٦ مساء عن: المنطقة الواقعة جنوب شرق كلية قوى الامن العام.
- وفي نفس اليوم الاحد الموافق ١٤٠٠/٦/٢٦هـ سيفصل التيار من الساعة ٦ صباحا الى الساعة ٩ صباحا عن: جزء من طريق الوشم ومنطقة سوق السمك.
- وفي نفس اليوم الاحد الموافق ١٤٠٠/٦/٢٦هـ سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا الى الساعة ٢,٥ بعد الظهر عن: قرية عرقه.
- وفي نفس اليوم الاحد الموافق ١٤٠٠/٦/٢٦هـ سيفصل التيار من الساعة ٧ صباحا الى الساعة ٢ بعد الظهر عن: جزء من جنوب مسجد العيد وغرب شارع الوزير.
- وفي يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٠/٦/٢٨هـ سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا الى الساعة ٣ بعد الظهر عن: جزء من جنوب شرق شارع الوزير.
- وفي نفس اليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٠/٦/٢٨هـ سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا الى الساعة ١٠,٥ صباحا عن: غرب حي العليا.
- وفي يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٠/٦/٢٩هـ سيفصل التيار من الساعة ٧,٥ صباحا الى الساعة ١٠,٥ صباحا عن: جزء من ام الحمام الشرقية والغربية.

وللاحاطة الجمهور جرى نشره.

الادارة العامة



بسم الله الرحمن الرحيم

الشركة السعودية للصناعات الأساسية سابك

شركة مساهمة سعودية
مملوكة بالكامل لحكومة المملكة العربية السعودية

فرص وظيفية للشباب السعودي الطموح

يسر الشركة السعودية للصناعات الأساسية (تنفيذ المشاريع) أن تعلن عن حاجتها إلى **مهندسين كيميائيين** للعمل لديها في مقرها الرئيسي بالرياض على أن تتوفر لديهم الشروط التالية:

١ بكالوريوس في الهندسة الكيميائية.
٢ خبرة في طبيعة التخصص لا تقل عن ثلاث سنوات ويفضل من لديه خبرة في الحقل.
٣ اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة.

هذا وسيكون من ضمن المسئوليات التي ستناط بالملتحق الآتي:

١ الاشراف على سير التصاميم الهندسية للمشاريع البتروكيميائية خارج المملكة والتي تحت التنفيذ حاليا في كل من الولايات المتحدة الأمريكية وأوربا واليابان.
٢ مراقبة شراء المعدات والمشاركة في المناقصات.
٣ الاشراف على صناعة المعدات.
٤ الاشراف على سير العمل بالحقل.
٥ التنسيق بين المشروع وسابك واعداد تقارير دورية لادارة الشركة.

المميزات:

١ راتب مغري يحدد على اساس المؤهل والخبرة.
٢ بدل سكن سنوي.
٣ رعاية طبية مجانية للموظف وافراد عائلته.
٤ بدل تجهيز لمرة واحدة عند بدء التعيين.
٥ مكافأة نهاية الخدمة.
٦ نظام ادخار.
٧ بدل مواصلات شهري.
٨ وهناك حوافز أخرى يمكن للمتقدم أن يطلع عليها عند مراجعة الشركة.

فعلى من تنطبق عليه الشروط المطلوبة ولديه رغبة في العمل بالشركة التقدم بمؤهلاته الى ادارة شئون الموظفين في مقر الشركة الرئيسي بالرياض شمال شرق مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي أو صندوق بريد رقم ٥١٠١ علما بأن تليفونات الشركة هي: ٦٩٩٥٤ - ٦٩٧٠٠ - ٦٩٨٢٨
هذا وسيكون آخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية شهر مايو ١٩٨٠ م.

وزير الاعلام يغادر المنامة الى بغداد



غادر معالي وزير الاعلام ... كتور محمد عبده يماني من ... نامة الى بغداد مساء امس ... حضور المؤتمر الاستثنائي ... وزراء الاعلام بدول الخليج ... عربية الذي سيبدأ اليوم في ... عاصمة العراقية..

اعداد صيغة نهائية لمباحثات السعودية الفرنسية

الرياض ـ واس ـ
اجتمع الفريق اول عبدالله ال الشيخ ... الامن العام امس مع السيد جاك ... مدير عام ادارة الشرطة الوطنية ... نسية الذي يزور المملكة حاليا..
... جرى خلال الاجتماع بحث العديد ... مواضيع الامنية التي تهم الجانبين ... اتفق على تشكيل لجان فرعية لاعداد ... صيغة نهائية للتوصل اليه خلال ... اجتماعات بين الجانبين.. وقد حضر ... الاجتماع من الجانب السعودي اللواء ... ابراهيم بن صادق من وزارة الداخلية ... اللواء محمد البلاع قائد قوات الامن ... الخاصة واللواء احمد البهلال نائب ... مدير عام سلاح الحدود وعدد من كبار ... المسؤولين في الامن العام.
... كما حضره من الجانب الفرنسي جاك ... ريتيه رئيس مكتب وزير الداخلية ... والسيد كريستيان جير ندوه ... الامن المدني بفرنسا والسيد كلود ... مدير التنظيم بالوزارة وبقية ... اعضاء الوفد الفرنسي..

وفد من جامعة قطر يزور جامعة الامام

وزير الصحة: مجمع سكني للأطباء السعوديين

كتب/مسفر غرم الله الغامدي

ابلغ الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة طلبة كلية الطب في جامعة الرياض خلال الندوة التي عقدها معاليه مع طلبة جامعة الرياض بان الحوافز التشجيعية للطبيب السعودي حاصلة.. وذكر معاليه بان الطبيب السعودي يعين على مرتبة اعلى من زملائه خريجي الكليات الاخرى.

وقال، باننا على وشك الحصول على سكن للاطباء السعوديين واشار الى ان مثل هذا الموضوع يحتاج الى وقت كافٍ لايجاد هذه الحوافز وتعميم الخدمة الصحية الجيدة للمواطنين في كافة انحاء المملكة وايجاد عدد من الاطباء السعوديين لتوجيههم للعمل في المستشفيات الحكومية..

سمو النائب الثاني يتفقد احد المعسكرات

ضمن جولات حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني التفقدية لمعسكرات الحرس الوطني قام سموه قبل ظهر امس بجولة تفقدية لاحد معسكرات الحرس الوطني بخشم العان والذي يضم عدة وحدات عسكرية.

وعند وصول سموه الى قصر المعسكر اصطفت ثلة من حرس الشرف ادت التحية لسموه وكان في استقبال سموه كبار المسئولين بالحرس الوطني يتقدمهم معالي الشيخ عبدالعزيز التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد وسعادة الشيخ عبدالعزيز الغياف وكيل الحرس الوطني للشئون العسكرية وسعادة الفريق اول ابراهيم الرشيد نائب وكيل العمليات وعدد من المسئولين مدنيين وعسكريين.

هذا وقد اقيم بهذه المناسبة حفل خطابي القيت فيه عدد من الكلمات والقصائد عبر فيها الضباط وصف الضباط والجنود عن عميق مشاعرهم نحو سموه واكدوا ولاءهم المخلص واستعدادهم للتضحية والفداء عن الدين ثم المليك والوطن.

وفي تمام الساعة الثانية تناول سموه الكريم طعام الغداء مع ابنائه ضباط وصف الضباط والجنود.. وفي الختام غادر سموه الكريم المعسكر مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم..

مدرسة تحفيظ القرآن بالاحساء

اعلنت ادارة التعليم بالاحساء عن فتح باب القبول بمدرسة تحفيظ القران بالهفوف للعام الدراسي القادم ويستمر الى يوم السادس عشر من شهر شوال القادم.

وستقوم المدرسة بمنح مكافاة شهرية قدرها مائتين وخمسين ريال بالاضافة الى تامين وسيلة النقل.. وقد قررت المدرسة قبول الطلبة الغير سعوديين.. كما اشترطت في الطالب الا يقل عمره عن ست سنوات..

شهادة جامعية أمريكية

د.عبدالعزيز داغستاني

قرات مؤخرا خبرا مفاده ان جامعة الملك عبد العزيز بجده تطبع شهادات درجة البكلوريوس «والتي ستمنحها لخريج الجامعة» في الولايات المتحدة الامريكية.

وقد جاء الخبر وكانه مفخرة جديده تضاف الى انجازاتنا وتجعل للشهادة الجامعية «الوطنية» ميزة اضافية لكون وثيقتها تطبع في الولايات المتحدة الامريكية وعلى ارقى مستوى من التصميم والاخراج والطباعه ! قرات الخبر وانا احس بكلمات الفخر والاعتزاز تتراقص بين سطوره بينما كنت انكس راسي خجلا واسفا لما وصل اليه حالنا من السطحية والسذاجة في التفكير والتصرف.. قرات الخبر واخذت اتصور هذا الشاب الجامعي وهو يتسلم هذه الشهادة الوطنية الاصل والمصدر والامريكية الاخراج والطباعه..

ترى هل سيكون فخورا؟

وهل هذه هي الهديه التي نهديها اليه وهو على اعتاب الحياه العملية والتي نرجو منه فيها ان يكون سعودي التفكير والعمل والاخلاص والانطلاقة؟؟

قرات الخبر وصورة احدهم لاتغيب عن ذهني.. تفرض نفسها بكل عزم وثبات. انه يريدها شهادة سعودية وطنية مائه بالمائه!!

هذا الشاب سيفخر لو اننا قدمنا له شهادته بخط يد اي مسؤول في الجامعة وبها ختم الجامعة.. ففي هذا الاصالة والاحساس بالدور الكبير الذي يجب ان نعلمه ابناءنا خريجي الجامعات.

دورهم في بناء هذا المجتمع على ايد وطنية مخلصة وبانتاج وطني خالص.

انني هنا افترض افتراضا غير واقعي وهو انه لاتوجد في بلادنا شرقها وغربها شمالها وجنوبها مطبعة جيده تقوم بتصميم وتنفيذ واخراج وطباعة شهادة جامعية!

الشهادة الجامعية اكبر من ان تكون ورقة مزخرفة امريكية الصنع. هي ـ واؤكد هذا ـ دفعة حقيقيه لشبابنا السعودي لكي ينزل الى ميدان العمل وقد تسلح بالعلم حتى يكون لبنه لصالحة تعمل من اجل بناء مجتمع واقتصاد سعودي وطني متكامل!

انها كلمات من اعماق محبه اهديها الى جامعة الملك عبد العزيز.. والتي نفخر بها كصرح علمي كبير فلعلها تجعلنا نفخر بها اكثر. وانها تذكره مخلصه اهديها لكل مواطن ومسؤول في كل جامعة وكل وزارة وكل جهاز سعودي اصيل. والله من وراء القصد..

الأمير ماجد يستقبل وزير الداخلية الباكستاني

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ظهر امس السيد محمود عبدالله هارون وزير الداخلية والشئون الدينية الباكستاني الذي يزور المملكة حاليا.

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية بين المملكة والباكستان واوضاع المسلمين بصفة عامة وكذلك اوضاع الحجاج الباكستانيين.

وحضر المقابلة السيد امين عطاس وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف والسيد شوكت علي مدير الحج الباكستاني..

٦٠٠ مليون ريال تعويضات لأهالي جدة

جدة ـ واس ـ

قامت بلدية جدة بصرف ستمائة مليون ريال لحوالي سبعمائة مواطن عن منازلهم التي ازيلت لتوسعة الشوارع..

وقد شملت التعويضات تكملة شارع الامير فهد للمرحلتين الثانية والثالثة الممتدة الى حي السبيل.. كما شملت نزلة بني مالك وبعض المناطق ذات التنظيم العام..

ومن جهة اخرى وافقت البلدية على نزع ملكية شارع جنوب الاسكان وشارع جنوب غرب المطار.. وتبلغ تكاليف تعويضات الشارعين حوالي سبعمائة وخمسين مليون ريال..

مبنى جديد للمجمع الصحي الاجتماعي بسيهات

سيهات/واس

تستعد جمعية سيهات للخدمات الاجتماعية حاليا للانتقال الى المجمع الصحي الاجتماعي الجديد الذي اقامته الجمعية بالتعاون مع وزارة العمل والشئون الاجتماعية.. ويضم المجمع الذي بلغت تكاليف انشائه وتاثيثه حوالي خمسين مليون ريال مبنى خاصا بالوحدة الصحية العلاجية لنزلاء المجمع والمرضى من اهالي سيهات ووحدة خاصة بالاطفال المعوقين دون السادسة من العمر ووحدتين مستقلتين للعجزة وكبار السن للرجال والنساء ووحدة لحالات شديدي الاعاقة من الرجال بالاضافة الى وحدة خاصة بدار الحضانة للاطفال دون الثانية من العمر ويبلغ عدد نزلاء ونزيلات المجمع من المنطقة الشرقية وغيرها من المناطق حاليا خمسون نزيلا ونزيلة ومن المتوقع ان يصل عدد نزلاء المجمع بعد الانتقال الى المبنى الجديد الى مائة نزيل من الجنسين..

ترسية مشروع تصريف المجاري في القطيف

... متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة على ترسية مشروع تصريف المجاري والتخلص من مستنقعات القطيف على احدى الشركات الاستشارية العالمية.. وقد بلغت قيمة الترسية ٥٥٧ مليون و٣١٠ الاف و٩٦٢ ريال ومدة التنفيذ ٣٠ شهرا

كما وافق سموه على ترسية مشروع المسلخ المؤقت لبلدية صامطة بمنطقة جيزان على احدى الشركات الوطنية وقد بلغت قيمة الترسية مليون و٤٩٠ الف و٣٩٦ ريال ومدة التنفيذ خمسة اشهر..

مدير الامن العام: بلادنا اقل نسبة في الجريمة

الامن العام يستورد عددا من المختبرات الجنائية الحديثة









تسلم الامن العام صباح امس عشرة مختبرات جنائية حديثة سيتم توزيعها على مديريات الشرطة في بعض مناطق المملكة لاستخدامها عند الانتقال الى مواقع الحوادث الجنائية..

وقد اشرف على عملية الاستلام اللواء/ يحي عبدالله المعلمي مساعد مدير الامن العام لشئون العمليات

وقد صرح مصدر مسئول بالامن العام بان هذه المختبرات والتي تم استلامها امس تاتي في اطار خطة خدمات الامن بالمملكة بتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم وباشراف الفريق اول عبدالله بن عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن العام لتوفير احدث الاليات والمعدات للامن العام لتوفير افضل الوسائل لمكافحة الجريمة والتي نحمد الله تعالى ان تحقق بلادنا في ذلك اقل نسبة بين جميع دول العالم قاطبة والتي تنعم بها بفضل الله تعالى ثم بالسياسة الرشيدة التي تنتهجها بلادنا الغالية باتخاذ كتاب الله الكريم وسنة الرسول صلوات الله وسلامه عليه اساسا ومنهاجا للحكم ثم بيقظة رجال الامن المخلصين ومما تجدر له الاشارة ان هذه المختبرات مزودة بكافة المعدات اللازمة لرفع البصمات والادلة بانواعها المختلفة من مواقع الحوادث الجنائية وتحليلها والمحافظة عليها اضافة لامكانية القيام بتشريح الجثث فيها ـ كما تمتاز هذه المختبرات بامكانيتها الانتقال الى موقع الحادث سواء كان في السهول او على قمم الجبال.. والتي نعتز ان كافة العاملين عليها من الشباب السعودي المثقف والمدرب والذين يواصلون الاطلاع على كل جديد وحديث في حقل محاربة الجريمة..

العليا الابتدائية تقيم حفلها الختامي

اقامت مدرسة العليا الابتدائية يوم امس حفلها الختامي.

وقد دعى لهذا الحفل رئيس بلدية العليا والسليمانية المهندس محمد علي ال الشيخ..

محاضرة في جيزان

جيزان: مكتب الجزيرة

سيلقي في النادي الادبي بجيزان الاديب الاستاذ حلمي محمد القاعود محاضرة عن الشاعر المرحوم «احمد على باكثير» وذلك يوم غرة رجب وقد جرى اعداد وتوجيه الدعوة الى عدد كبير من الادباء ورجال الصحافة ومحبي الثقافة.

تحديد موعد الاسبوع الثقافي الخليجي في باريس

تقرر ان يقام الاسبوع الثقافي الخليجي بمقر منظمة اليونسكو في باريس خلال الفترة من ٣ الى ١٣ من مارس القادم على ان يتضمن مجموعة من المعارض الخاصة بالفنون الشعبية والكتب والتراث الاسلامي بالاضافة الى عقد ندوات ومحاضرات مختلفة.

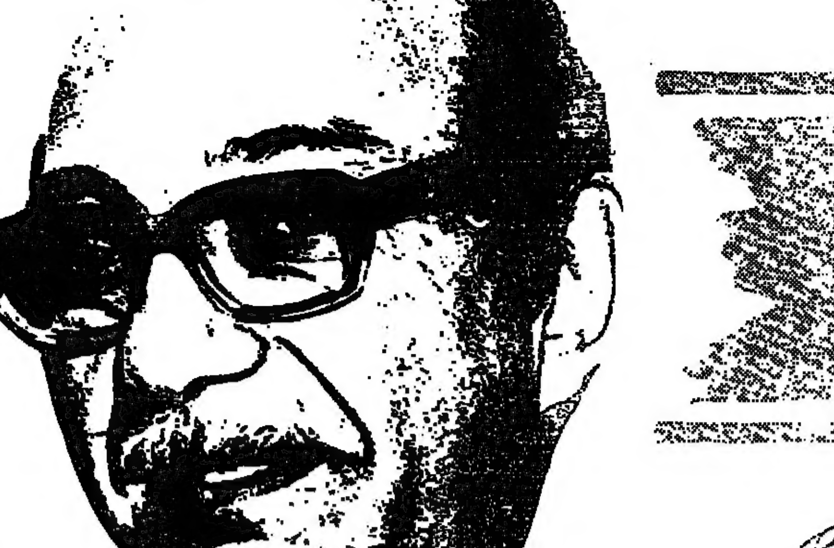
وقد اتخذ هذا القرار في اجتماعات اللجان الوطنية لليونسكو والتي اختتمت الليلة الماضية بالرياض لبحث الاعداد والتنظيم للاسبوع الثقافي الخليجي.

ويستهدف هذا الاسبوع التعريف بالثقافة العربية لدول المنطقة بصورة موحدة مع اعطاء فكرة متكاملة عن تراث الامة الحضاري المتمثل في خصائص دينها وعاداتها وتقاليدها..



هكذا عند الأصل

• الحلقة الرابعة عشرة •



محمود رياض يتذكر..

من المهم لسوريا.. قبل أي بلد آخر..

لو أن العرب فهموا بعد الأزمة اللبنانية.. لكنا وفرنا بحور الدم التي سالت هناك

• الأزمة اللبنانية في شكلها لبنانية.. لبنانية ولكنها في حقيقتها.. فلسطينية.. لبنانية

مثلما حصلنا على حق نشر مذكرات الرئيس الامريكي السابق نيكسون، ها نحن بحصن خدمتنا الصحفية التي نقدمها للقراء نحصل ايضا على حق نشر مذكرات وزير الخارجية المصري الاسبق محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية السابق، وذلك ضمن تعاوننا مع الزميلة جريدة «الانباء» الكويتية، علما بانه يشاركنا في نشرها كل من الراي الاردنية والاتحاد في ابو ظبي بالاضافة الى الانباء الكويتية..

هذا العنصر.. عنصر الضمان لم يكن للاسف موجودا.. وكل هذا كان في الحقيقة من اسباب الاصطدامات المختلفة.. وساعد على التوسع في الاصطدام الخلافات العربية ايضا.. لان هذا الموضوع كان من الممكن حله. وكان من الممكن ايجاد هذا الضمان لو تحركت الدول بنفس الطريقة وبنفس الاسلوب الذي تحركت به اخيرا.. فلو انها كانت قد تحركت، في البداية، وبنفس الاسلوب وبنفس الطريقة، وقبلت الاجتماع لحل هذا المشكل، لما كانت هذه المذبحة قد قامت.

ولكن بسبب الخلافات، وبسبب الاختلاف في الاجتهادات.. القضية للاسف طالت وتفاقمت. ووصلت الى ما وصلت اليه ثم رات الدول العربية انه لا فائدة ولا يمكن ان المشكلة تحل الا اذا تفاهموا.. فاجتمعوا في الرياض.. واتفقوا وجئنا الى القمة العربية في القاهرة. وهنا استطعنا ان نخرج بالقرارات.. هي نفس القرارات التي لو كنا جمعنا قبلها بسنة لكنا قد وصلنا اليها.. وكنا انتهينا من المشكلة.

القضية فلسطينية ـ لبنانية

والحقيقة ان اساس المشكلة ـ وهذه قناعتي مع احترامي لاي راي اخر ـ فانا اقول عن قناعتي الشخصية وتجربتي.. المشكلة اساسا هي مشكلة فلسطينية ـ لبنانية للاسباب التي ذكرتها.. ولكن ان هناك مشكلة لبنانية ـ لبنانية هذا شيء ليس جديدا.. هذا من سنة ٤٣، من يوم استقلت لبنان.. ومن ذلك التاريخ وجدت صيغة قائمة ورتب كل شيء على اساسها.. وهناك خلافات حولها.. ثم محاولات كثيرة لتعديل النسب. باختصار يعني.. نحن ـ كاي ناس يفكرون في المستقبل او غيره. ونرجو الا يكون هناك وجود ـ اطلاقا ـ للطائفية. ويعيش الانسان العربي مع غيره من العرب كاخوة. بدون تفرقة اطلاقا مابين طائفة واخرى.. ولكن والى ان ياتي هذا الوقت لا يمكن بصراحة تغيير هذه الصيغة الا بالتفاهم او التطور.. لكن تغييرها بالقوة يستحيل ابدا.. بالقوة لا يمكن ان تحل.. لن يكون هناك منتصر في هذا الصراع ولا داعي لاستخدام القوة.. لانه حتى اثناء الخلافات حدث تفاهم على تغيير هذه الصيغة بعض الشيء.. ولكن للاسف لم يحل بالكامل انما حدث نوع من التفاهم.. اذن اتصور ان اللبنانيين بينهم وبين بعض سيدركون هذا اذا جلسوا هم سويا، لانهم يعلمون جيدا انه لا مفر الا عن طريق الحل السلمي وان اي عمل عنيف سيؤدي الى الخسارة للجانبين.. نعم سيصلون حتما الى اتفاق.. اذن فما يسمى بالقضية اللبنانية، اللبنانية هذه مسالة داخلية لبنانية اي ان على اللبنانيين انفسهم ان يحددوا الطريق لحلها مثل ما اوجدوها في ١٩٤٣ وساروا فيها الى اليوم.

اذن، فما يهمنا اليوم، نحن الدول العربية هي المشكلة التي نشأت مابين الفلسطينيين والسلطة اللبنانية لان هذه المشكلة لم تكن موجودة من قبل، بل لم تكن موجودة عندما كان التضامن العربي موجودا.

اما موضوع ان القرارات تغطي موقف سوريا.. فبالنسبة لسوريا، في الحقيقة هناك علاقات تاريخية بينها وبين لبنان لا نزاع في ذلك ولن ادخل في محاضرة طويلة حول هذا الموضوع.. وكان بينهم دائما حدود تكاد تكون مفتوحة بين البلدين.. فسوريا يهمها اكثر من اي بلد عربي اخر ان الامن يكون مستتبا في لبنان.. سوريا الان لها قوات على الجولان لانه مافي شك ان سوريا لا تريد اطلاقا ان تاتي اسرائيل وتنتهز فرصة ان هناك مشاكل لبنانية وتقفز على جنوب لبنان.. لانه اذا انقضت اسرائيل على جنوب لبنان فهي تهدد سوريا عسكريا.. تطوق سوريا.. تهدد فعلا طريق الشام.

اذن سوريا، في الواقع، يهمها ان يكون امن ويكون سلام في لبنان.

ناتي لعملية الاجتماع.. فعندما يجتمع رؤساء الدول العربية في القمة ويقتنعون بانه لابد من فرض السلام والا انتهى الامر الى تدخلات اجنبية ويمكن ان يعطي فرصة لقوات اجنبية اخرى ان تتدخل.. اذن فلنحلها نحن كعرب، لا يهم عن طريق من منا.. ولذلك فان هناك قوات سعودية وقوات من الامارات وقوات من السودان واليمن.

اذا كانت هناك مخاوف من هذا النوع بين الفلسطينيين واللبنانيين، نعود نقول ماهي اهداف المقاومة وكيف نزيل هذه المخاوف؟ لان المقاومة لم تنشا من اجل تهديد اي نظم عربية المقاومة نشأت من اجل هدف معين هو تحرير ارضها.. نرجع مرة اخرى الى مثل الجزائر.. الثورة الجزائرية.. حين قامت. لم يكن هناك اي مخاوف منها في اي بلد عربي.

كانت هناك تونس وكانت هناك المغرب وكانت عناصر موجودة في القاهرة.. كانت هناك عناصر موجودة في تونس. والجيش الجزائري كان في تونس بالذات.. وكانت هناك بعض عناصر في المغرب.. وحدثت خلافات.. ولا يمكن ان يقال انها لم تحدث ولكن حسمت بسرعة جدا ووقعت خلافات مع تونس وحسمت بسرعة جدا مع اعتبار حدود التفاهم.. فكل طرف عرف اين حدوده؟!

اذن في الواقع، حين نجلس مع كل رجل عاقل من المقاومة ـ وخصوصا القادة ـ وكلهم ناس يفكرون بطريقة بناءة جدا، يقول ان اهدافه هي القضية الفلسطينية ويقول نحن ضيوف في كل بلد عربي.. ولا نريد ان نتدخل اطلاقا في اي وضع داخلي في اي بلد عربي.. فلا محل في الواقع لكي تقع الدول العربية والانظمة العربية فريسة لهذا القلق.. اذن هي مخاوف في الحقيقة غير مبنية على اسس.. لكن اذا كانت المخاوف موجودة فلنحسمها؟ كيف تحسم؟ لا يمكن حسمها الا عن طريق اللقاءات ثم الممارسة يعني نقول: تعالوا يا اخواننا! انتم خائفون من اي شيء؟ نحن موجودون عندكم ـ هنا ـ كضيوف.. ونحن نريد ان نسلح انفسنا، ونريد ان نعمل بالشكل هذا.. فهنا يحدث نوع من التفاهم.. اذا وقع خطا من الممارسة اثناء التواجد تتكون مجموعة او نقول لجان مشتركة او مكاتب مشتركة في الاماكن التي فيها تجمعات فلسطينية كثيرة بحيث انها تحاصر الاخطاء وتمنعها فورا، حتى لا تاخذ وضعا يقال معه انه اصبحت لها سيادة في هذا البلد، وحتى لا تقرر امورا لا تريدها الدولة.

طبيعي.. وانا اقول انه يتعين علينا ان نبادر لصالح القضية نفسها لانه من المؤكد ان الناس المتصدين لقيادة القضية الفلسطينية يتحدثون بمنتهى الصراحة وبمنتهى الوضوح.. انهم لا يريدون اطلاقا التعرض لاي نظام عربي.. بل على العكس.. هم يريدون ان تكون علاقتهم طيبة مع كل الانظمة.. حتى ان هذه الانظمة تؤيد قضية التحرير.. اليوم لا ينظر الفلسطيني اطلاقا الى انظمة حكم عربية ولا يفكر ان يتدخل في هذا.. كل ما يهمه هو الدعم الذي تقدمه له الدول العربية.. اذن من واجبنا ان نسعى بكل القوة الى ايجاد تفاهم مابين العناصر الفلسطينية وبين كل دولة، وان نزيل هذه المخاوف.. فاذا حدثت مشاكل تعين ان نسارع بحلها قبل ان تستفحل، وقبل ان تنعكس بآثار سيئة على المقاومة لان الضرر ينتهي لا الى اصابة الدولة بل الى اصابة المقاومة.

اذن واجبنا صيانة المقاومة. ولكي نصونها علينا ان نـ[illegible] بدعوة قادة المقاومة ومساعدتهم على ان يجتمعوا مع كل [illegible] فيها تجمعات فلسطينية. او مع كل دولة تنشا فيها مثل المخاوف. ونضع قواعد عامة في كيفية التعامل مع بعـ[illegible] البعض مثلا كيف لا تتعرض المقاومة لمسائل قد تعتـ[illegible] الدولة ماسة بسيادتها؟؟!!

القضية.. كيف يعمرون لبنان؟

وفي رايي ان المشكلة «اللبنانية ـ اللبنانية» هي مشـ[illegible] لبنانية محلية ويستطيع اللبنانيون، فيما بينهم، ان يحـ[illegible] مشاكلهم وعندهم القدرة ليصلون الى حلول سليمة وسط، ذلك لان الظروف تضطرهم لهذا ولانهم ناس عا[illegible] ويفكرون بتفكير منطقي، او لانهم عمليون ولابد ان يصلوا [illegible] هذا.. واكرر مرة اخرى ان من يصمم او يتمسك بتعـ[illegible] بموقف لن يصل الى شيء في الواقع.. اذن باستطاعتهم يصلوا الى حل.

لكي تبقى المشكلة التي تواجه لبنان في المستقبل.. [illegible] الحقيقة هي مشكلة التعمير والامن.. مشكلة التعمير [illegible] اللبناني نشط جدا ومجتهد.. ان الدول العربية والد[illegible] الاخرى من العرب وامريكا وعدوا بتقديم مساعدات.. تصوري ان لبنان تستطيع ان تعيد بناءها مرة ثانية و[illegible] مرة ثانية. وتنشط في المجال الاقتصادي..

(يتبع)


• فلنسال الفلسطينيين : من اي شيء تخافون؟ •







مجتمع الجزيرة

توعية مرورية على أشرطة كاسيت

الأميرة جواهر ترعى حفل التربية الفكرية

رعت الأميرة جواهر بنت ... بن عبد العزيز الحفل الختامي لمعهد التربية الفكرية بالرياض مساء امس الأول حيث ... الحفل الاناشيد والكلمات ... وتم في نهاية الحفل افتتاح معرض المعهد الفني. هذا وقد القت مديرة المعهد فريدة ... كلمة اوضحت فيها الاهداف الانسانية للمعهد وشكرت الحاضرين لتشريفهم الحفل.

الحفل السنوي

لكلية العلوم بجامعة الرياض

● اقامت كلية العلوم بجامعة الرياض حفلها السنوي لختام النشاطات على شرف سعادة العميد عبدالله العنزي وقد كان الحفل شيقا وتخللته عدد من الفقرات منها.

القرآن الكريم

كلمة سعادة العميد

كلمة الطلاب

وقصيدة بعنوان دعوة للثقافة

ـ نشيد الجوالة

ـ قصائد شعرية للشاعر عبدالله الثميري

ـ مسرحية معجزة الايمان

ـ اسكتش فكاهي

وثم وزعت الجوائز على المتفوقين في الانشطة من الطلاب وتم تناول طعام العشاء في نهاية الحفل بالمركـز الترفيهي بالجامعة.

حملة نظافة في الحفـر

حفر الباطن ـ خالد العطني

تقوم بلدية حفر الباطن الآن ... لتنظيف المدينة ووضع ... ارشادية لحث المواطنين على النظافة حيث ان جهود البلدية لا ... بدون جهود المواطن ومشاركته ... في نظافة مدينته وكذلك قامت البلدية بتوزيع صناديق القمامة على الشوارع والمحلات التجارية و المنازل..

١٧٤ مدرسة في منطقة الوشم

● بلغ عدد المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية في منطقة الوشم التعليمية مائة واربعا وسبعين مدرسة اغلبها في مباني مستاجرة وايضا معهد للمعلمين.. جاء ذلك في احصائية لادارة الوشم التعليمية.

حفل مدرسة ... بالرس

عن ضعف الطلاب في

اللغة الانجليزية والرياضيات

○ الرس ـ مكتب الجزيرة ـ منصور الصائغ

○ اعدت المدرسة الثانوية بالمفرق مكتب «الجزيرة» بالرس مذكرة خاصة عن مشكلة ضعف الطلاب في اللغة الانجليزية والرياضيات وهذه المذكرة اشتملت على العديد من المواضيع التي بحثها مدراء ومدرسو المدارس بمنطقة القصيم لبحث هذه المشكلة حيث تراس هذا الاجتماع مدير المدرسة الثانوية بالمفرق الاستاذ عبدالله العبدالعزيز الثنيان.

مجتمعي

● عاد الى الرياض الاستاذ عبد الرحمن العليق مدير الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب قادما من بغداد وباريس بعد ان قضى عدة ايام في رحلة عمل..

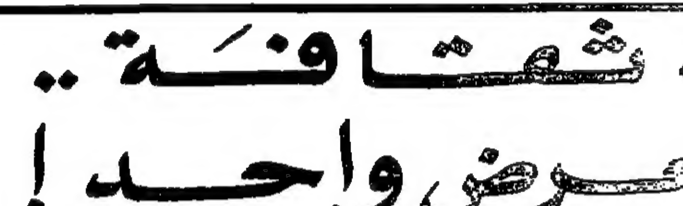
● رزق الدكتور فهد عبدالله الربيعة الطبيب النفساني بالمستشفى المركزي بالرياض بمولودة اسماها (ريما)

● الزميل سليمان الرميح المحرر بالجريدة والموظف بالخطوط السعودية غادر الى الكويت في مهمة عمل.

● عاد من الفلبين ولبنان الاستاذ سليمان عواد مدير مكتب خطوط «كاتي باسفيك» في الرياض وذلك بعد اجازة قصيرة قضاها هناك

ورزق الاستاذ سليمان مولودا جديدا ذكرا اسماه «اندريه» وسيقيم حفلة بمناسبة المولود الجديد..

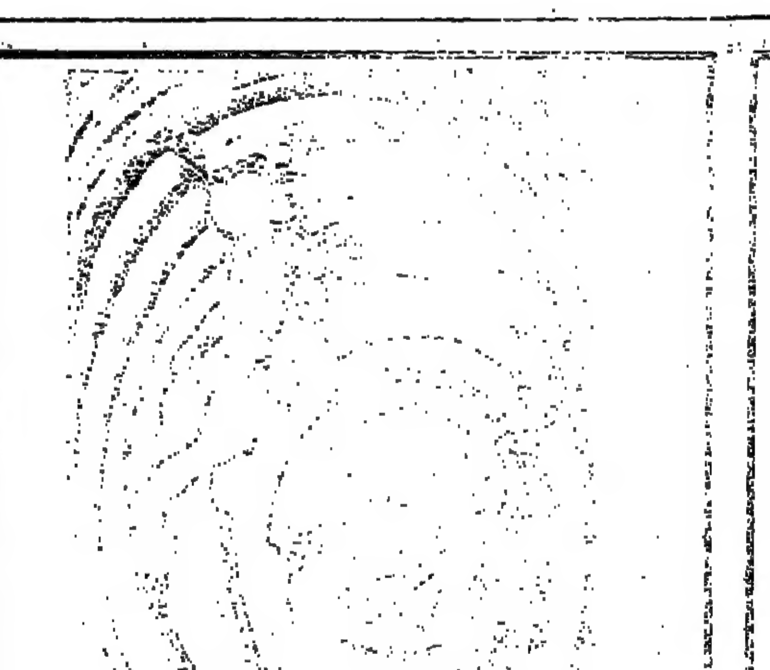
برشامة



قصة.. معاناة.. ... ثقافة..

لونان متصارعان في معرض واحد!

افتتح يوم الثلاثاء الماضي في صالة فندق ... بالرياض المعرض الثاني للفنانة الاردنية رحاب ... احتوى على احدى وعشرين لوحة فنية نجد في ... التعبير ... فمنها ما هي واقعية التعبير كلوحة نساء ... وغيرها.. ومنها ما هي تاثيرية اللون ولكن ... سريالية الموضوع وهي النصيب الاكبر من اللوحات







... قد قطعت الفنانه شوطا كبيرا في الاسلوب او الاتجاه الفني مما ... المعرض مميزا بهذا الاتجاه. ... نرى اتجاها اخر وجديرا ... للوحات هذا المعرض ... في لوحة شجرتنا الثمينه

فبغض النظر عن موضوعية اللوحة ومحتوياتها من ناحية الموضوع ولكنها في حد ذاتها قطعة فنيه متكامله ذات اصالة فنيه ومعاصره وتختلف كليا عن جميع اعمال المعرض التي اطفي على كل لوحة من

... المضمون ... التشكيل في الشكل والمضمون واللون. ... لوحة ... الثمينه ...

النخيل يغلب عليها المضمون الفني من حيث الاسلوب والتكتيك والاحساس والجراة الفنية والتكامل. واني ارى ان هذه اللوحه هي بداية مرحلة جديده للفنانه رحاب ونتيجه طبيعية للتطور الفني. أمل المحافظة عليه والبحث والتجريب من خلاله.

اما من جهة الالوان المستخدمه في هذا المعرض فتغلب عليها لونان فنصف اللوحات تقريبا يعبر عن حرارة ودفء الصحراء والجزء الاخر عن زرقة السماء. واستخدام هذين اللونين في معرض واحد وفتره زمنيه واحده مما يدعو الى الاستفسار عن ماتود قوله الفنانه.

والجدير بالذكر ان هذا هو المعرض الثاني للفنانه فقد اقيم المعرض الاول في شهر ربيع اول عام ١٣٩٠هـ وفي الرياض ايضا ويعتبر المعرض الثاني امتدادا لما جاء بالمعرض الاول: الاتجاه الواقعي والتاثيري والسريالي. نفس اتجاهات المعرض ولكن وضحت السريالية بصورة اكثر في المعرض الثاني. اما من ناحية موضوعات المعرض السابق فشملت القضية الفلسطينية والتقاليد والازياء الشعبية.

وان ما نجده في المعرض الثاني هو امتداد طبيعي للمعرض الاول، مع تمنياتنا للفنانه رحاب بالنجاح والتوفيق والمثابره على العمل الفني وان تخرج لنا في المعرض القادم باذن الله معرضا جديدا ومميزا في الشكل والمضمون والاسلوب الفني.

● محمد شحته ●

دليل الجزيرة

حي على الصلاة

الطقس

تاخذ درجات الحرارة في الانخفاض على المنطقتين الغربية والشمالية والشمالية الغربية كما يطرا ارتفاع بسيط في درجات الحرارة على المنطقتين الوسطى والشمالية الشرقية..

كذلك تتكاثف كميات من السحب الممطرة فوق المرتفعات الجنوبية الغربية والرياح سطحية شمالية غربية على الاجزاء الغربية وجنوبية على المناطق الجنوبية والوسطى والشمالية الشرقية معتدلة الى نشطة السرعة مثيرة لرمال واتربة اثناء النهار..

وحالة البحر في المياه الاقليمية معتدل الى متوسط الموج.

مكة	٤٠	٢٦
جدة	٣٦	٢٤
الرياض	٣٦	٢٢
الظهران	٣٥	١٩
المدينة	٣٩	٢٠
الطائف	٣٤	١٩
جيزان	٢٧	٢٧
القصيم	٣٦	١٨
حائل	٣٤	١٦
الوجه	٢٩	٢٠
تبوك	٣٨	١٨
الجوف	٣٦	١٩
طريف	٣٤	١٧
رفحا	٣٨	١٦
القيصومة	٣٦	١٨
بيشة	٣٥	٢٤
السليل	٣٥	٢٧
ينبع	٣٢	٢٠
الخميس	٢٩	١٥
الباحة		
ويلجرشي	٢٧	١٤

الصيدليات المناوبة

● الرياض:
صيدلية خريص ـ شارع النسيم العام.
صيدلية تمر ـ شارع الملك فيصل.
صيدلية النور ـ امام مستشفى الولادة والاطفال.

● مكة المكرمة:
صيدلية حسن بخش ـ سوق المعلاة.
صيدلية المدينة ـ شارع منصور.

● الطائف:
صيدلية بطي ـ شهار ـ جوار مستوصف الشفاء الاهلي.
صيدلية الطائف ـ خلف مستشفى الملك ـ عمارة الرغيب.

● حائل:
صيدلية الطويرب.

من برامج الإذاعة

- ١١,٤٠ سبيل النجاح.
- ١,٢٥ طلابنا في الميدان.
- ١,٥٦ رحلة في ارض اليمن.
- ٤,٠٥ على التلفون.
- ٥,٣٥ النصف الآخر.
- ٨,٤٠ قصص للوجدان.
- ١٠,٢٠ الف مبروك.
- ١١,٣٠ حروف في كلمة.
- ١٢,٤٥ حروف عربية.

من برامج التلفزيون



- ٩,٠٠ الافتتـاح.
- قضايا وردود.
- دنيا الاطفال.
- مسرح الاطفال.
- العلم للجميع.
- مباراة الاسبوع.
- افتتح ياسمسم.
- من وحي الآيات.
- نشرة الاخبار باللغة الانجليزية.
- نافذة على بلدي.
- لوجرانت (فلم ٥٠ ق).
- قصة موال (٣٠ ق).
- نشرة الاخبار باللغة العربية.
- المسلسلة اليومية.
- اغاني مختارة.
- السهرة المفتوحة (٩٠ ق).
- على طريق النور.

المفاتيح الهاتفية

مفاتيح السنترال والهاتف

❋ المنطقة الوسطى ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
الرياض	٩٥	٠١
حائل	٢١١١١	٠٦٥٣
بريدة	١٢٢٤	٠٦٣٢٣
عنيزة	١٤٠٧	٠٦٣٦٤
البكيرية	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الرس	١٠١٥	٠٦٣٣٣
البدائع	٢٠٨٠	٠٦٣٦٤
رياض الخبراء	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الخبراء	٨٠٠٤	٠٦٣٣٥
المذنب	١٠١٧	٠٦٣٦٤
الزلفي	١٢٢٤	٠٦٤٢٣
العلم	٨٦٥٣٩	٠١
المجمعة	١٢٢٥	٠٦٤٣٢
سلجر	١٢٢٤	٠٥٦٣٢
المزاحمية	٠٥٥٢٣٠١ـ٢٧٩٠١	
ضرماء	٠٥٥٢٣٠١/٤٨١٢٢	
مرات	٠٥٦٢٣٠١/٣٦٩٨٠	
شقراء	١٨٢١	٠٣٦٩٥٥
الدوادمي	١٢٥٨	٠٥٦٤٢
عفيف	٠٥٧٢٣٠١/٣٧٤٢٢	
الحاير	=	٠١
الخرج	٨٠٩٥	٠٥٥٤٤
ثرمداء	٣٦٩٥	٠١
الشيحية	٠٦٣٣٥٨٨٠١	

❋ المنطقة الشمالية ❋

المدينة	المفتاح
تبوك	٠٤٤٢٢
عرعر	٠٤٦٦٢
سكاكا	٠٦٢٤
القريات	٠٤٦٤٢
دومة الجندل	٠٤٦٢٢

اعطال الكهرباء بالمدينة المنورة ٢٢٢٣٢

❋ المنطقة الغربية ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
الطائف	٢٤٩١٩	٠٢٢
جدة	٣١٣٢٢	٠٢١
مكة	٢٢٨٢٢	٠٢٢
المدينة	٢٥٤٥٢	٠٤
ينبع	٢٠٣٢٢	٠٤٢٢
املج	٩٠٥ ـ ٩٠٤	٠٤٢٨٢
رابغ	٢٦٠١١	٠٢١
بدر	٣٦١٠٠	٠٢١
الحوية	٣٣٢٠٠	٠٢٢
الهداء	٢٣٦٠٠	٠٢٢
وادي الجموم	٢٠٦٢٢	٠٢٢
الشرائع	٤٤٤٩٩	٠٢٢

❋ المنطقة الشرقية ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
الدمام	٨٣٣١٦٥٤	٠٣
راس تنورة	٨٦٣١٦٥٤	٠٣٦٦٧
الخبر	٨٦٣١٦٥٤	٠٣
ارامكو	٨٣٢٨٠٠	٠٣
مطار الظهران	٢٦٠١	٠٣٨٧٩
بقيق	٨٦٣١٦٥٤	٠٣/٥٦٦
الخفجي	٠٧١٤	٠٣٧٦٦
صفوى	٥١٣٠٠	٠٣
رحيمة	٠٢١٢	٠٣٦٦٢
الاحساء	٢٢٢٠١٣	٠٣٢
الجبيل	٠٣٣٦١٩١١٥١٣٠٠	
مطار الظهران (الخارجي)	٠٣٨٦٤٤٩٠٠	
مطار الظهران (الداخلي)	٠٣٨٧٩٢٥١٤	
سنترال الجبيل العام	٠٣٨٣٣١٨٧٧	
سنترال الدوائر الحكومية في الجبيل	٠٣٨٣٣٣٠٠٠	

❋ المنطقة الجنوبية ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
ابها	استعلامات	٠٧٢٢٤
خميس مشيط	٧٩١٢	٠٧٢٢٣
جيزان	١١١١	٠٧٣٢٢
نجران	١١١١	٠٧٥٢٢
بيشة	١١١١	٠٧٦٢٢
الباحة	١١١١	٠٧٧٢٥
شرورة	١٩٩٩	٠٧٥٣٢
بني كبير	١٢٩٦	٠٧٧٢٥

دولة الكويت ـ ٠٩٥

الاستعلامات ـ ٤١٦٩٩٥

دولة البحرين ـ ٠٩٣

الاستعلامات ـ ٢٤٠٢٤٠

المدينة المنورة للاتصال ـ ٠٤٨٢ في حالة خمسة ارقام

الدمام ـ ٠٣٨٦ في حالة بدء الرقم ـ ...

ارقام هامة

النجدة	٠٩
الإسعاف	٩٧
الاستعلامات	١٥
الاطفاء	٩٨
حوادث المرور	٩٣
البوليس الحربي	٤٧٨ـ٤٧٢٣

❋ مستشفيات

مستشفى الرياض المركزي	٥١٩٠٠
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٢٦٤١١
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢
المستشفى العام بجدة	٢٥٤١١
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠
مستشفى الملك فيصل بالطائف	٢٣٤٣٣
المستشفى الاهلي بالاحساء	٢١٧٤٢

الكهرباء

الرياض	٢٩٨٦٦
جدة	٢٣٠٤٤
الدمام	٢٣٤٤٤
مكة المكرمة	٢٠٠٣٢
المدينة المنورة	٢٢٢٣٢
الاحساء	٢٣٠٢٠

اعطال الهاتف ٩٤ لجميع مدن المملكة

ادارة حماية المستهلك	٣٦٧٠٥
مكتب مكافحة التسول بالرياض	٥٦٠٠٦

تسالي — صالح محمد الجهني

كلمات متقاطعة

افقي وعمودي:

١ـ سلطان تركي ...
٢ـ للنفي ـ الاسم الثاني ...
٣ـ وضع الشيء خفية
٤ـ ثلثي ملف ـ للقمر ـ من النخل
٥ـ عاصمة عربية ـ الرمز الاول ... لبنانية ماتت بمصر
٦ـ سر ـ خليفه عباسي
٧ـ ثلثي ماي ـ اله فرعوني
٨ـ وادي بالطائف ـ لقب ...
٩ـ مدينة قديمة مصنافه

كلمة السر

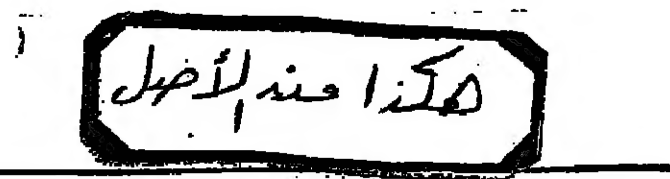
بعد الشطب يتبقى عدة حروف تكون كلمة السر وهي لاحد الخلفاء الراشدين.

العرق ـ الوحيد ـ بين الفقير ـ وصاحب الملايين ـ هو ان الاول ـ يتعب ـ من اجل وجبته ـ الاتية ـ اما الثاني ـ يتعب ـ من اجل ـ السابقة.

الكلمة السابقة: [برناردشو]

هكذا عند الأهل

الحل غدا



خروج نهائي

تعلن مؤسسة راشد بن محمد بن سعيدان بالرياض تلفون رقم / ٤٦٤٣٣١٤ – العليا الشارع العام بأن مكفوليها :
١ – ريس طه شعبان مصري الجنسية ويعمل عامل
٢ – ربيع حسن عبيد " " "
بأنهما منحا تأشيرة خروج نهائي
ويرجى ممن له شيء على المذكورين مراجعة المؤسسة خلال اسبوع واحد من تاريخه . والمؤسسة غير مسئولة عن اي مطالبة تصلها بعد هذه المدة .
والله الموفق

اعلان تحذيري

تعلن مؤسسة تميم للتجارة والمقاولات بأن السائق لديها :
حمدون محمد عامر محمد سوداني الجنسية قد سافر الى جدة لتجديد جوازه بتاريخ ١٤٠٠/٥/٦هـ ولم يعد .. نرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بتلفون ٥٤١٢٧ أو ابلاغ اي مركز شرطة .. لذا نحذر من يتعامل معه أو يتستر عليه .. وسوف يتحمل كافة الاجراءات المترتبة عليه .

مغادرة نهائية

تعلن مؤسسة نجد التجارية بعنيزة عن مغادرة مكفولها

أحمد ابراهيم أحمد

خروج بدون عودة فعلى من له شيء على المذكور .. عليه مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه .
والله الموفق

مطلوب فني أعمال بحرية

مطلوب للعمل بوظيفة فني اعمال بحرية يتمتع بالمواصفات التالية :
١ – لديه الالمام باللغة الانجليزية قراءة وكتابة .
٢ – يجيد السباحة وإذا أمكن الغوص أيضاً .
٣ – لديه معلومات عامة عن قراءة اجهزة القياس .
٤ – ان يكون اعزباً " في موقع العمل " .
فعلى من تتوافر فيهم هذه الشروط الاتصال بالمهندس الخطيب ت ٦٨٧٧٩ ، أو الكتابة الى ص . ب ٤٠٧٤ الرياض

فرص وظيفية

شركة الحرمين للتجارة والمقاولات

ترغب شركة الحرمين للتجارة والمقاولات في ملء الوظائف الشاغرة لديها بموظفين من ذوي الخبرة في مجال البناء العام :
١ – مهندسين معماريين . ٢ – نجارين .
٣ – حدادين . ٤ – مراقبي بناء .
٥ – مزارعين .
الافضلية للاخوة السعوديين أو لمن لديهم اقامة قابلة للتنازل أو الاعارة فمن يجد بنفسه الكفاءة الرجاء الاتصال او الكتابة الى مدير مكتب شئون الموظفين شركة الحرمين للتجارة والمقاولات الرياض ص ب ٣٤٥٩ ت : ٤٧٨٦٧٠ – ٤٧٨٩٧٨٣ أو جده ص ب ٢٢٣٣ ت : ٥٠١٩٦ – ٥٨٨٩٦

اعلان طلب استئجار مبنى

مقر للبنك الزراعي بالزلفي

يعلن مكتب البنك الزراعي بالزلفي عن حاجته لاستئجار مبنى لمقر مكتب البنك الزراعي بالزلفي ويشترط في المبنى ان تتوفر فيه النقاط التالية :
١ – قريب من الدوائر الحكومية ويستحسن قربه من شارع الرياض المدينة .
٢ – ان يكون على شارع لا يقل عن خمسة عشر متراً .
٣ – يحتوي على عدد لا يقل عن اثنا عشر غرفة واربع دورات مياه وغرفة للحارس .. ويتوفر فيه التلفون والماء والكهرباء بدرجة جيدة .
٤ – ان يوجد مساحة كراج سيارات تتسع لما لا يقل عن عشر سيارات وتتوفر فيه المظلات معه أحياناً
فعلى من يرغب ان يتقدم بالطلب بظرف مختوم يسلم للشئون المالية بالمكتب وعدة هذا الاعلان خمسة عشرة يوماً اعتباراً من تاريخه .
والله ولي التوفيق والسداد
مدير مكتب البنك الزراعي بالزلفي

اعلان عن وظيفة شاغرة

تعلن شركة

جاكس للمقاولات والتعهدات

إنها في حاجة إلى :

ناسخ آلة كاتبة

عربي وانجليزي

خبرة سابقة .. ويجيد الضرب على الآلة الكاتبة عربي وانجليزي .. فعلى من تتوفر فيه الشروط الاتصال بتليفون ٢١٧٦٠ أو الحضور الى مقر الشركة بشارع الضباب .. أمام البنك السعودي الهولندي .

بشرى سارة لأهالي شقراء

بعونه تعالى تم افتتاح محلات التموينات الغذائية بمدينة شقراء – الشارع العام بمقر الدفاع المدني سابقا تلفون ٦٢٢١٨٢٩ – والبيع بالجملة والمفرق وباسعار مناسبة جدا .

بالاضافة لتوفر جميع الطلبات والاستعداد التام لايصالها للمحلات ولو بالطلب التلفوني .

تعلن مؤسسة شديد عبدالله فهيد الفوطاني عن تغيب مكفولها عبدالرحمن احمد الصاوي لبناني الجنسية والمهنة عامل رقم الجواز ٧٥٦٨٩٧ تاريخ الغياب من يوم ١٤٠٠/٦/٨هـ .. وترجو عدم التعامل معه او التستر عليه .. وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالشرطة .. أو الاتصال بالمؤسسة على تليفون رقم : ٧٥٩٢٤

اعلان : تعلن مؤسسة فيصل الحجار للتجارة والمقاولات بأنها قد منحت عمالها التالية اسمائهم تأشيرة خروج نهائي وهم :
١ – فايز عبداللطيف عزيزة سوري جواز سفر رقم ٤٣٣٢٢ ٢ – مصطفى عبده برغش سوري جواز سفر رقم ٢٤٠٣٣٧ ٣ – اسماعيل ابراهيم سوري جواز سفر رقم ٣٨٥٤٨٠ فمن له على المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ هذا ..
المعلن ..

تعلن مؤسسة ذعار مجري العتيبي للمقاولات بأنها منحت مكفوليها : فتحي كامل عبدالحميد ومحمد عوليس عبدالجواد .. واللذان يحملان جوازات سفر رقم ٧٩٥٣٥١ و ٨٧٣٠ مصريا الجنسية ويعملان بمهنة حدادي مسلح .. تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولكنهم لم يعودوا للمؤسسة حتى تاريخه لذا فإن المؤسسة ترجو ممن يعرف عنهما شيئاً ويتعرف عليهما ان يتصل باقرب قسم شرطة أو المؤسسة المذكورة اعلاه والمؤسسة تحذر كل من يتعامل معهما وتحمله كافة المسئولية .

مطلوب : مأموري أمن

الحاجة الى مأموري أمن .. نظراً للتوسع السريع في المشاريع الانشائية في منطقة تبوك .. فان شركة دولية تحتاج الى مأموري أمن مدربين بصورة ملائمة .. وستعطى الافضلية للمواطنين السعوديين الذين يعرفون العربية والانجليزية ... ان الخبرة السابقة في مجال الأمن والوقاية ومكافحة النيران تعتبر ميزة ولكنها ليست ضرورية . ان الشركة توفر شروط عمل ممتازة وسكناً ووجبات باسعار مخفضة كما ان الراتب يمكن التفاوض بشأنه ويتناسب مع المؤهلات والمقدرة .. على المتقدمين ان يتصلوا بالسيد ريكارد كامنسكي هاتف رقم : ٦٨٣٣٩ الرياض

تحذير

تعلن مؤسسة ابو سليمان للتجارة والمقاولات العامة عن تغيب العامل سيد قابيل عبيد مواطن في يوم ١٤٠٠/٦/١٤ وحتى اليوم لذا تحذر المؤسسة من تشغيله أو التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمؤسسة على تليفون رقم ٧٣١٠١

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعزية

عبدالرحمن وصالح وموسى العلي الشحيتان وعائلاتهم يشكرون كل من واساهم في فقيدهم العزيز المرحوم والدهم المطوع /

علي العبدالله الشحيتان

والذي انتقل الى رحمة الله في مدينة عنيزة ليلة الخميس ١٤٠٠/٦/١٦هـ .. تغمد الله الفقيد العزيز بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته ونسأل الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم .. وانا لله وانا اليه راجعون .

فقد جواز سفر

تعلن شركة كهرباء الرياض وضواحيها عن فقدان جواز سفر السيد

إستيليوس انطونيو

قبرصي الجنسية رقم الجواز ٢٠٤١٦ ٨ صادر من نيقوسيا .. فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى جوازات الرياض او ادارة الشركة .. وشكراً .
مدير الادارة

اعلان تحذيري

تعلن مؤسسة الوشيقري انها قد منحت كلا من :
١ – خليل يونس ابراهيم سوري الجنسية جواز سفر رقم ٠٣٤٩٠٩٩ ٢ – محمد ابراهيم زراد سوري الجنسية جواز سفر رقم ١٥٠٧٠ تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين اعتباراً من ١٤٠٠/٤/١هـ ولم يعودوا للعمل حتى تاريخه .. والمؤسسة ترجو ممن يعرف عنهما شيئاً الاتصال بالمؤسسة على ت ٤٦٤٥٨٦٩ أو الاتصال باقرب مركز شرطة .. والمؤسسة اذ تعلن هذا تحذر من يتعامل معهما وتحمله المسئولية .. والله الموفق

للايجار

يعلن مكتب راشد بن ناصر الجدوع :

يوجد لدينا عمارة

على شارع البطحاء العام مقابل موقف الجنوب من الشرق بها ٣٦ شقة لكس

معروضة للايجار

فمن له الرغبة عليه الاتصال على ت : ٤٤٦٣٩٩٥ ت : ٤٤٦٣٩٩١ والله ولي التوفيق

يعلن السيد كلاوز ديتركلين الماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٤٣٥٦١١٢٠ صادر من المانيا الغربية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب مشروع وزارة الداخلية جنوب السفارة الأمريكية ت ٤٧٧١٦٧٠ أو قسم شرطة المعذر

فقد جواز

تعلن مؤسسة الصقري للتجارة والتعهدات عن فقد جواز مكفولها السيد / حمد ون محمد عثمان السوداني الجنسية رقم جوازه ٢٤١٧٠ / بتاريخ ٥/٢٧/ ١٩٧٥ أو الصادر من الخرطوم لذا نرجو ممن يجده الاتصال بالمؤسسة ت ٦٣٦٣١ و ٦٣٦٣٠ الادارة - الرياض

تعلن مؤسسة سيف نها المطيري عن هروب العامل حسين عبدالرحمن طه سوداني الجنسية جواز رقم ٤٤٢٧٠ حيث سافر الى جدة لتجديد جواز سفره ولم يعد الى العمل حتى تاريخه وتحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال باقرب مركز شرطة

تعلن مؤسسة المديهيم للتجارة والمقاولات بالمذنب عن هروب العامل لديها خليل عباري خليل مصري الجنسية جواز رقم ٨١٧١٦ وذلك من تاريخ ١٤٠٠/٦/٥هـ وتحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال ت ١٣٤٢٠١٤٨ او اقرب مركز شرطة .



بمناسبة افتتاح المركز الثقافي السعودي بالمغرب..

الفنون السعودية تقيم حفلاً كبيراً بالرباط

●● اجتمعت قبل ايام لجنة مكونة من جمعية الثقافة والفنون وادارة الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وادارة الفنون الشعبية التابعة للرئاسة وذلك لمناقشة السبل الكفيلة بخطة المساهمة التي ستقدمها هذه الجهات للمركز الثقافي السعودي المزمع انشاؤه في المغرب الشقيق وفي مدينة الرباط والذي يتبع للملحق التعليمي بالمغرب.. وقد اتفق المجتمعون على ان يتم تزويد المركز بجميع المعلومات والكتب الثقافية والافلام الاعلامية التي تنتجها وزارة الاعلام كذلك محاولة المساهمة بالقاء محاضرات ثقافية وفنية واقامة حفلات سعودية هناك والاشتراك في تنسيق بعض الجوانب الثقافية والفنية بين البلدين الشقيقين.

ومن جهة اخرى فقد اكد الاستاذ عبدالله الجار الله المدير الاداري ومدير النشاطات بالجمعية بانه يجري حاليا الاعداد لاقامة حفل فني وثقافي كبير بمناسبة افتتاح المركز الثقافي بالمغرب..



ويشترك في حفل الافتتاح الذي من المقرر ان يكون على شرف ولي العهد المغربي عدد من الفرق الشعبية من مناطق المملكة المختلفة وسيدعى به سعادة السفير السعودي بالمغرب وعدد من رجال السلك الدبلوماسي هناك والمهتمين بالثقافة والفنون..

ومن جهة اخرى كنا قد نشرنا في الاسبوع الماضي ردا من الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون اوضح فيه الاستاذ عبدالله الجارالله بعض الامور الخاصة بالمركز واشار في ذلك الى ان مهمة المركز الثقافي هي من مسئولية الملحق التعليمي بالمغرب الاستاذ محمد بن عبدالسلام وان الجمعية ليس لها اي دخل في نشاطه عدا انها تساهم في تلبية جميع متطلباته من باب التعاون.. وقد اوردنا رأيا في ذلك..

وكان رأينا هو ضرورة اسهام الجمعية والتعاون مع المركز الثقافي السعودي بالمغرب بما يخدم ثقافتنا في الخارج وعموما نشكر الجمعية على بادرتها.. كما نشيد باللفتة الموفقة من ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وادارة الفنون الشعبية..

كلمة الملحق

مطلوب من الاذاعة والتلفزيون ان يتنبهان بما فيه الكفاية لفنوننا الشعبية.. لماذا؟!

لان الفن الشعبي السعودي هو الوجود بالعمق وبالطول وبالعرض الذي يجسد لنا بين الحين والآخر اركانا وزوايا وصدى التقاء الماضي مع الحاضر!!

هذا الفن هو الذي تستريح عليه عقولنا عندما نتذكر الرقصة الشعبية الواسعة لمنطلقات افراحنا وعاداتنا التي نستتبع منها الجمال والحب!!

نقول هذا الكلام بمناسبة!!

فقد استضافت اذاعة وتلفزيون الكويت فرقة الفنون الشعبية بالمنطقة الشرقية وسجلت لهم مختلف الالوان عن الفن الشعبي السعودي.. واعلنت الاذاعة والتلفزيون بدولة الكويت الشقيقة بانها ستحرص جيدا على ما حصلت عليه من تسجيلات لهذه الفرقة السعودية الاصيلة!!

اما اذاعتنا وتلفزيوننا فيا حسرتاه!!

ترى ماذا ننتظر منهما!!

هل نطالبهما بان تجلبا نسخا او اشرطة من اذاعة وتلفزيون الكويت وتعرض علينا ما سجل لفرقة سعودية في الخارج؟!

انك اذا دخلت مكتبتي الاذاعة والتلفزيون فلن تجد فيهما من فنوننا الشعبية الاصيلة الا القلة القليلة التي لا تروي الظما.. وكم نحن متعطشون لمثل هذه الاشياء!!

اليست هذه التسجيلات لفرقنا الشعبية هي حق يفرضه علينا تاريخ الفن والتراث.. او فن التاريخ!!

ان هؤلاء الفنانين هم شعلة الحماس الوطني التي تساهم في اضاءة مسيرة الفن عندنا فلماذا لا نعطيها ادنى الاهتمام!!

لماذا لا نتيقظ لهم الا اذا وجدنا انفسنا امام مسئولية سهرة باسم التلفزيون السعودي او احتفال تقيمه احدى الجهات؟!

اننا نطالب بان تتولى مجموعة من المسؤولين في الاذاعة والتلفزيون الاهتمام بهذا الموضوع بشرط نضعه مقدما وهو ان تكون هذه المجموعة منتقاة ومختارة اختيارا جيدا تتصف بحبها الشديد وبدرايتها المقنعة عن فنوننا الشعبية هذا بالتنسيق مع جمعية الثقافة والفنون بصفتها الجهة المسؤولة عن رعاية الثقافة والفنون في هذا البلد.

ان الذين يعشقون الفن الشعبي سيكون لديهم الالمام الكافي من الحس الفني والغيرة على اصالة فنوننا تجعلهم يقومون على اداء هذه المهمة بحماس ومقدرة كبيرين!!

وبعدها نتنازل عن حسرتنا للاذاعة والتلفزيون ونحن في الانتظار!!

● فنون الجزيرة ●

سراج عمر في خدمة العلم



● اعرب الفنان الملحن سراج عمر عن امنيته بان يقدم له شعراء الاغنية نشيدا وطنيا يدعو الشباب للانخراط في المجال العسكري ونظام خدمة العلم..

وقال بانه مستعد لبذل الجهد في اعداد لحن مناسب لهذا النشيد حتى يخرج بصورة جيدة تساهم الى حد كبير في تحقيق الهدف منه!!

و«الملحق» اذ يضم صوته الى صوت الفنان سراج عمر.. ويأمل ان يخرج النشيد «المنتظر» الى حيز الوجود في اقرب وقت ممكن.. خاصة وان سراج اعلن انه سينضم الى نظام خدمة العلم السعودي بمجرد صدوره.. وهو يعتبر ان الجندية شرف مقدس بالنسبة له!!

المعروف ان هناك نشيدين وطنيين عرفتهما بلادنا ـ كانا ولايزالان.

ـ في مقدمة الاناشيد الوطنية المعروفة بجودتها واستمراريتها هما «وطني الحبيب» من كلمات مصطفى بليله والحان وغناء الفنان الكبير طلال مداح و«بلادي» كلمات سعيد فياض والحان واداء سراج عمر ولعل في النشيد المنتظر.. مايدعو الفنان طلال مداح لادائه نظرا لما يتمتع به من قوة في الصوت وجماله وروعة في الاداء وانا لمنتظرون..

مذكرات بحار: السهرة الخليجية القادمة

عزيزي القارىء...

هل تعلم بأن السهرة الخليجية التلفزيونية المشتركة القادمة هي لتلفزيون الكويت وسيتم عرضها في كافة تلفزيونات الخليج مساء الثالث عشر من شهر رجب القادم وهي بعنوان «مذكرات بحار»!!

هذه السهرة يتوقع لها قدر كبير من النجاح خاصة اذا علمنا بان مخرجها هو الاستاذ محمد السنعوسي وكيل وزارة الاعلام الكويتية المساعد للاذاعة والتلفزيون.. وملخصها عودة الى الماضي حيث حياة الإنسان العربي الخليجي وهو يكافح الطبيعة في عرض البحر وفي اعماقه من اجل الحياة.. صور والحان وذكريات وشجون مع بريق اللآلىء وصدى الهولو وانتشار الاشرعة واصطخاب الامواج والحنين لفرحة العودة للارض الام!!

مذكرات بحار.. قصة الخليج في الماضي التي تعكس ارادة الخليج في الحاضر لبناء مستقبل افضل!!

السهرة ساعة واحدة يغني فيها شادي الخليج من الحان غنام الديكان وكلمات الشاعر محمد الفايز كما ستشدو فيها الفتاة الكويتية المعروفة سناء الخراز.. اما الحركات الايقاعية فسيقوم بها طلبة وطالبات المرحلة الثانوية في مدارس وزارة التربية الكويتية.





موسيقى في شريط..

●● سجل الفنان وعازف القيثار بفرقة جمعية الثقافة والفنون يحيى جبر عددا من المقطوعات الموسيقية على شريط كاسيت.. حيث ينوي قريبا توزيع هذا الشريط على الاستريوهات لكي يكون في متناول الجميع.. المقطوعات جميعها شرقية..

الأمير ماجد يشهد أكبر عرض مسرحي بجامعة الملك عبدالعزيز

جده/مكتب الجزيرة..
كتب: عبدالرحمن الحبيب..

تقيم جامعة الملك عبدالعزيز بجده مساء يوم السبت القادم حفلها السنوي وذلك على شرف صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة حيث سيشهد سموه مسرحية (يارويكب) والتي يقدمها هواة التمثيل من طلبة الجامعة.

وقال معد السيناريو والحوار للمسرحية الدكتور سمير سرحان الكاتب المسرحي والناقد المعروف ان مسرحية (يارويكب) مسرحية تسجيلية تتخللها مشاهد دراميه وهي مستوحاة من كتاب الاديب احمد قنديل (الجبل الذي صار سهلا) وتتناول في اطار درامي طليعي قصة تطور المملكة منذ خمسين عاما وحتى وقتنا الحاضر كما تمزج في بعض المشاهد الدرامية بين الماضي والحاضر في محاولة لتصوير العادات والمأثورات الشعبية الاصيلة وتجسيد وجدان الانسان السعودي وقصة كفاحه الطويل لتحقيق التقدم والمستوى الحضاري العصري مع التمسك بالتقاليد العريقه والدين الحنيف..

كما تتخلل المسرحية ايضا بعض المشاهد الكوميدية التي تلمس بعض الظواهر الاجتماعية وتعتمد على المزج بين اكثر من عنصر من عناصر العرض كعنصر الاداء البشري والعنصر التشكيلي والفانوس السحري كما تعتمد على التاثيرات البصرية والسمعية في محاولة لتقديم عرض من صميم البيئة.

اما مخرج المسرحية الاستاذ فهمي الخولي فيقول ان الاسلوب المتبع يشبه الى حد قريب منهج جروتوفسكي (المعمل المسرحي) وفيه يعتمد اعتمادا كاملا على عنصر الانسان الممثل بان يمثل وينشد ويؤدي حركات تعبيرية بجسده معبرة عن معنى ما وكذلك يصبح الممثل جزءا من الديكور او هو الديكور نفسه وكذلك المزج بين عنصر السينما والفانوس السحري والاضاءة والحركة المسرحية المعبرة من خلال ايقاع يلائم العصر ويعتمد على عناصر البيئة المحلية السعودية..

وعن تعامل المخرج مع الممثل يقول الاستاذ فهمي انني اتيح الفرصة لكل هاو يرشح نفسه للادوار التي تتناسب مع امكانياته وقدرته على ادائها من بعد ذلك من خلال تجربة الممثل في كل دور.

ومن جهة اخرى سيقوم بالاشراف الفني والاداري للمسرحية الدكتور شهاب جمجوم والاستاذ محمد رضا امين مدير مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم اما مدير الانتاج فهو الاستاذ عبدالله الغازي مساعد مدير المركز.

الجدير بالذكر انه من المتوقع ان يقوم التلفزيون بتصوير المسرحية وعرضها فيما بعد على المشاهدين..

توحيد جهود دول الخليج في..



«وا عروبتاه» في حشد مسرحي كبير

بغداد: مندوب «فنون الجزيرة».

يجري في بغداد حاليا اعداد اضخم عمل مسرحي عربي في العصر الحديث تحت اسم «وا عروبتاه»..

وا عروبتاه اسم مسرحية من ثلاثة فصول حشدت بها طاقات فنيه وماليه بلغت عدة ملايين من الدينارات وتقوم عليها وزارة الثقافة والاعلام العراقية.

وتروي المسرحية التاريخ العربي والحضارة العربية في مؤلف وسيناريو وحوار قام باعدادها عدد من الادباء والمفكرين العرب المعاصرين وكيف واجه العرب كل التحديات والمؤامرات على مر العصور.. وهناك فصل يتوقف عند الصراع الاسلامي ـ الصليبي.. وانتصار المسلمين واستعادة بيت المقدس..

محمد عبده.. وليالي الصيف



●● في اتصال هاتفي للملحق مع الفنان محمد عبده وسؤاله عن الجديد من اعماله الفنية اكد ان هناك عروضا عديدة من قبل بعض الدول لاحياء ليالي الصيف هذا العام.. وانه سيحاول تلبية تلك الدعوات.. كما انه بصدد تقديم اغنيتين جديدتين ستنزلان للاسواق قريبا.

خاص.. «بالملحق»

في الاجتماع الأخير لمؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك:

الطفل الخليجي على موعد مع برامج "بالجملة"!

المرحلة الثانية من "افتح يا سمسم" وستة أفلام من "الخليج حضارة وبناء" ومسلسلات اجتماعية ترفيهية ثقافية..

● كتب فتحي راضي:

عقد مجلس ادارة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك يوم امس الاول اجتماعه العادي الثامن بمدينة الكويت برئاسة سعادة الدكتور صالح بن ناصر والذي تنازل عن الرئاسة الى السيد حميد سعيد المدير العام للمؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون العراقية بصفته رئيسا للدورة الحالية، وقد قام السيد ابراهيم اليوسف مدير عام المؤسسة باعمال المقرر وشارك في الاجتماع وفود الدول الخليجية بالاضافة الى جهاز تلفزيون الخليج الذي مثله مديره العام المساعد (سعود دهلوي)!!

ومن المعروف ان مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك هي احدى المنظمات المنبثقة عن مؤتمرات وزراء الاعلام لدول الخليج والتي كان من باكورة اعمالها البرنامج الناجح «افتح يا سمسم»!!

هذا وقد تمت مناقشة البرامج الجديدة التي ستتولى المؤسسة انتاجها ومن بينها انتاج برنامج التثقيف الصحي، بتكليف وتمويل مؤتمر وزراء صحة دول الخليج!!

ويتم استعراض الدارسة الخاصة بانتاج المرحلة الثانية من برنامج افتح ياسمسم، والتي تقرر ان تتضمن توسعا في محتوى البرنامج بحيث تشمل مراحل عمرية متقدمة مع الاهتمام بالتربية الاسلامية كما وافق على انتاج برنامج علمي للاطفال من سن ١٦ الى ١٤.

وتزمع المؤسسة في مشروعاتها الجديدة اصدار كتب تربوية مستمدة من منهج افتح ياسمسم بعد مناقشتها مع وزارات التربية في المنطقة.

وستقوم المؤسسة بتوزيع برنامج افتح ياسمسم بهدف غير تجاري ولاغراض التربية والتعليم على المؤسسات والمعاهد العلمية والاندية والجمعيات بسعر رمزي يتراوح بين ١٠ ـ ١٥ دولار للحلقه الواحدة لتغطية تكاليف النسخ وثمن الشريط واجور الشحن!!

وتقرر الاستجابة لطلب المدرسة العربية الاسلامية في الدينمارك بتزويدها بحلقات افتح ياسمسم لاستخدامها في تعليم ابناء الجالية الاسلامية والعربية هناك.

ومن ضمن مشروعات المؤسسة انتاج برنامج اذاعي خاص بالحضارة الاسلامية والعربية باللغات الاجنبية الحية. وفي نفس الوقت تقرر ان تكون لغة برنامج «قصص خليجية» هي اللغة العربية الفصحى!!

هذا، وقد تم الانتهاء من ستة افلام تسجيلية ضمن مسلسة «الخليج حضارة وبناء» وهذه الافلام هي الزراعة ـ المياه ـ الثروة الحيوانية ـ الصحة ـ الصناعة الثقيلة ـ الصناعة الخفيفة وهي جاهزة للعرض وقد اوصى المجلس بعرضها خلال الدورة البرامجية التلفيزيونية التي تبدأ في اكتوبر ١٩٨٠م. على شكل برنامج دوري اسبوعي. هذا ومن المنتظر الانتهاء من عشرة افلام اخرى خلال شهر سبتمبر القادم بمشيئة الله.

وستشهد نهاية عام ١٩٨٠ مجموعة مسلسلات اجتماعية وثقافية متنوعة من بينها برنامج عائلة ابو خالد ومسلسل حياتنا ـ وقصص خليجية ـ والحضارة العربية والاسلامية. وفي مجال دبلجة افلام الاطفال تم دبلجة ٢٣ ساعة وزعت على الدول الاعضاء، وتم اختيار ٢٣ ساعة جاري العمل فيها وخلال مهرجان كان وقع الاختيار على ٢٦ ساعة من مسلسل دون كيشوت، ١٣ ساعة بعد مسلسل جزيرة الكنز وقد وضعت المؤسسة في خطتها دبلجة ١٠٠ ساعة على الاقل سنويا .



الدفعة «٤» موسيقى

اوضح الفنان حمزه بشير المشرف على القسم الموسيقي بجمعية الثقافة والفنون انه في بداية الشهر القادم سيتم تخريج الطلبة الدارسين في فصول الموسيقي كما اضاف بان هذه هي الدفعة الرابعة التي تتخرج من القسم..

المعروف ان حمزه بشير يبذل جهودا كبيرة لايجاد قاعده اساسية لبناء فرقة موسيقية للجمعية تعتمد في عزفها على خلفية علمية واسعه.. فشكرا لملحقنا العزيز والى الامام ونحن معكم..

العليوه.. لـ«فنون الجزيرة»:

مهرجان الفنون المسرحية الخامس يقام قريبا



●● اكد الاستاذ عبد الرحمن العليق مدير الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض ان الادارة بصدد الانتهاء من الاستعداد النهائي لاقامة معرض كبار الفنانين التشكيليين السعوديين والمقرر ان يقوم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بافتتاحه في الايام الاولى من شهر رجب القادم.. ويشترك في هذا المعرض حوالي ١٦ فنانا تشكيليا من ابرز الفنانين في المملكة. وقد تم الاعداد من حيث طباعة الكتيب الخاص بالمعرض وتكوين لجنة خاصة للتقييم..

ومن جهة اخرى فالرئاسة تعد الان لاقامة اول معرض من نوعه وهو معرض الهوايات العلمية والذي هو نتاج لشباب مركز الهوايات العلمية الذي انشىء في الرياض مؤخرا حيث يعتبر ما سيتم عرضه في هذا المعرض هو اول انتاج يقدمه المركز منذ افتتاحه.

ويشمل المعرض جوانب عديده منها.. النجاره.. الاليكترونيات.. التصوير الفوتوغرافي.. التحنيط.. الخط العربي..

وعن النشاط المسرحي اكد الاستاذ العليق بانه اتخذت الترتيبات اللازمة لاقامة مهرجان الفنون المسرحية الخامس بعد فترة الامتحانات وفي بداية الاجازه الصيفية للمدارس و من المقرر اقامة هذا المهرجان على قاعة المسرح في مبنى الرئاسة الجديد.

ومعروف ان هذا المهرجان هو حصيلة ماقدمته الاندية في المملكة من اعمال مسرحية وغير مسرحية خلال العام المنصرم من خلال مكاتب الرئاسة في مناطق المملكة.. كما اشار سعادة مدير الشئون الثقافية الى ان الرئاسة بدات الان في التخطيط واعداد الدراسات الخاصة بنشاطات الموسم الثقافي القادم من ندوات ومحاضرات ولقاءات اضافة الى المهرجانات المسرحية وبعض الحفلات الخاصة بالنشاط الثقافي.

• رسالة "فنون الجزيرة"..
من باريس • الطيب فرادة

مع صاحب المسطرة الموسيقية التي حيرت كمبيوتر "السوربون"
لانه من خلالها يهدد باطاحة امبراطورية باخ

كمال الصباغ فنان وعازف سوري مقيم في باريس لعداد اطروحة دكتوراه حول عملية احصاء السلم الموسيقي. وقد اسس في العاصمة الفرنسية فرقة «الانوار» التي يقول عنها انها جامعة عربية مصغرة تضمها عناصر من مختلف البلدان العربية وهو الى جانب ذلك مخترع لمسطرة موسيقية يهدد من خلالها باطاحة امبراطورية باخ!
كمال الصباغ يتحدث في هذا اللقاء الذي اجراه معه مندوب «الجزيرة» في باريس عن اهداف تأسيس فرقة «الانوار» في باريس وعن مسطرته الموسيقية التي يقول انها حيرت كمبيوتر جامعة السوربون الفرنسية.

يقول كمال الصباغ معرفا بنفسه:
ولدت في حلب سنة ١٩٤٨ وتعلمت العزف عى العود على يد الاستاذين نعيم دلال وميشال خوام وقد عملت بالاذاعة السورية بين ١٩٦٥ و ١٩٦٩ ثم في الاذاعة اللبنانية وفي الاذاعة المصرية ضمن الفرقة الماسية حتى عام ١٩٧٤ ثم انتقلت الى الجزائر حيث عملت هناك مع عدد من الفرق الموسيقية.

● والان في باريس أسست فرقة موسيقية؟

– في الحقيقة اني جئت الى باريس لاتمام دراستي الموسيقية وفعلا اني اعد الان اطروحة دكتوراه في علم الموسيقى وموضوع الاطروحة هو (عملية احصاء السلم الموسيقي) واغتنمت فرصة وجودي في باريس فقمت منذ اربع سنوات بتكوين فرقة موسيقية عربية في باريس هي فرقة «الانوار» وذلك مساهمة في كسر جدار الغربة عند العرب المهاجرين وربطهم بتراثهم الموسيقي وكذلك ايضا محاولة مني لرد الاعتبار للموسيقى العربية والتعريف بها في فرنسا.

● وممن تتكون فرقتك؟

– عناصر الفرقة ينتمون الى جنسيات عربية مختلفة ففيهم السوري والتونسي والمغربي والمصري وغيرهم ويجمع بيننا حبنا للموسيقى وغالبا ما ندعو مطربا عربيا يشاركنا الحفلات التي نقيمها في جهات مختلفة من فرنسا.


الالة الموسيقية الالكترونية التي صممت حسب المسطرة التي اخترعها الصباغ

● كيف تتم هذه الحفلات ومن يحضرها؟

– هذه الحفلات متنوعة بعضها يتم باقتراح من بعض جمعيات الجالية العربية المهاجرة والبعض الاخر حفلات خاصة سواء لاعضاء السلك الديبلوماسي العربي او لبعض الخواص ونشارك ايضا في حفلات بدعوة من التلفزيون الفرنسي كما قدمنا حفلات في دول اوربية اخرى مجاورة لفرنسا مثل بلجيكا والمانيا واسبانيا.

اما الحضور فهم من العرب والاوروبيون ايضا الذين يطربون للموسيقى العربية ويجدون في نغماتها الكثير من الشجي وعندما اسست فرقة الانوار فان احد اهدافي كان ايضا تقريب الموسيقى العربية من الاوروبيين ولعلي قد نجحت نسبيا في ذلك انها بداية ولكنها بداية ضرورية.

● لقد قلت لي بانك اخترعت مسطرة مهمتها تحويل النغم من طبقة الى اخرى؟

– ان هذه المسطرة هي الاولى من نوعها في العالم ولقد اطلعت كبار الموسيقيين العرب على هذه المسطرة واعجبوا بها فقد قال عنها عبد الحليم نويره رئيس فرقة الموسيقى العربية «رايت في مسطرة كمال الصباغ نشاطا فكريا لاباس به وتعتبر من الناحية النظرية سليمة وتشجيع هذه الانشطة الفنية يفتح مجالا طيبا للمفكرين الموسيقيين العرب لممارسة المزيد من الابتكار في توضيح المعارف الموسيقية للمعنيين بهذا الفن»..

ويستشهد كمال الصباغ بشهادات اخرى من احمد فؤاد حسن رئيس الفرقة الماسية ومن الملحن محمد [...] الملحن بليغ حمدي [...] في شهادته «ان [...] الصباغ السوري [...] اخترع مسطرة [...] المقامات العربية [...] السلم الموسيقي [...] اربعة وعشرين جز[...] اطلاعي على هذا [...] وجدته مفيدا للدو[...] والموسيقية ويمكن [...] للاغراض الدراسية [...] الموسيقي العربي».

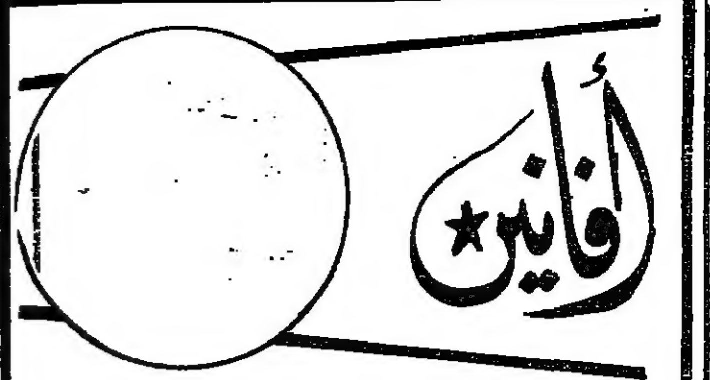
● واسأل كمال [...] ولكن ماهي خص[...] المسطرة؟

– مسطرتي هد[...] الانغام من طبقة ا[...] فهي تشكل درجة [...] لمسافة سلمين وكل [...] بمقدار من البعد الك[...] التقسيم العلمي [...] الشرقي الى ٢٤ [...] متساوية.

● ومسطرتك ال[...] تحولت الى الة الكتر[...]

– نعم وقد صمم[...] قهواتي فايز وستوف[...] متناول الاختصاص[...] من ان اشير هنا ال[...] التصميم الالكترون[...] الموسيقية فضح[...] الكبير في الموسيقى [...] في الغرب اليوم.


في لحظة تامل وصدق مع الاختراع الجديد



● سمعت اغنية الفنان الكبير محمد عبده «في الجو غيم» اكثر من مرة.. وفي كل مرة اجد نفسي متحمسا لسماعها مرة اخرى.. ففي الاغنية شيء خفي يشدك اليها ويجعلك لاتمل سماعها.. اللحن رائع.. ومتعوب عليه.. والكلمات اكثر من رائعة.. جميلة ومعبرة وسلسة تدخل بمعانيها الى الاعماق.

والاداء اكثر من رائع.. فقد استطاع محمد عبده ان يصل في ادائه الى درجة الاتقان والتي من الصعب ان يصل اليها الفنان الا بالمراس والتجارب.. وباختيار نوع الاغنية المطلوب اداؤها والتدقيق في لحنها وكلماتها.

لقد استطاع محمد عبده ان يصل بالمثابرة على تقديم الاجود والاحسن في حياته الفنية الى درجات الاتقان الفنية.. لقد احال جونا بغنائه الى جو منعش جعلنا نحلق في سموات الابداع وقمة التذوق الفني. «في الجو غيم» تستحق ان تكون وبلا منازع اغنية الموسم وكل موسم فقد اعادت لنا اعز الذكريات وجددت اللقاء بالمركب الهندي واغاني «عبده» الابداعية التي كانت من اسباب انطلاق نجله ونجاحه. تحية لمحمد عبده.. الفنان.. الذكي.. الذي يعرف اين تكمن الاصالة الفنية ويستحق ان تطلق عليه مطرب الابداعات..

● ويتصدر اسم صاحبنا الثلاثي الصفحة الفنية.. واحتار بعد ان نفذت المواد التي سبق وان اعدها له الزملاء الطيبون.. ماذا يصنع؟!

وجاء العون من الخارج.. من الوكالات ومكتب الجريدة في القاهرة. وهكذا اصبحت الصفحة فنية مصرية.. يعتقد من يقرؤها انه يقرأ الكواكب او صفحة الفن بالاخبار.. ولو كان بامكانه تغيير الحال.. والمادة لفعل ولكن كونه غير قادر على الكتابة الجادة والعطاء الفني.. ولفشله الواضح.. ابتعد عن الكتابة مؤقتا ريثما يقدر على الكتابة ويقوى عوده.. ويدلي بعدها بدلوه في الكتابه عن الفن المحلي ولكن لا مانع وحتى يحين الوقت المناسب ان ينشر اخبار فرقة حسب الله وسهير هانم وبقية البهوات.. ولامانع من ان يجري على صورته مع الامام مسابقة فنية لاختبار قوة ملاحظة القراء (وكلها مواد على الصفحة) وفي يوم من الايام بعد ان كثر الكلام.. واستاء القراء من صفحته التي تصدر عن جريدة محلية ولكنها لاتعنى سوى بالاخبار المستوردة.. هوش صاحبنا راسه من تحت العقال.. وقال في نفسه.. (وفي الاسبوع القادم.. نكمل مابدانا)!

● سئمت من اغاني الحب واللوعة والهيام.. وعذاب المحبوب.. ابحثوا ايها الشعراء وكتاب الاغاني.. عن مواضيع اخرى تكتبون عنها غير الحب العذري وقصة غدر الحبيب لحبيبته والعكس.. اكتبوا اغاني تحكي عن حب الحياة.. اغاني تصور الواقع الذي يعيشه انسان اليوم وهصورة بحلوه ومره بلارتوش. سئمنا اغاني التراقص وجرح الشوق ولوعة الحرمان.. والعذاب فوق الشفاه الباسمة.. نريد اغاني واقعيه اكثر وعصرية اكثر.. والحب متعدد الاشكال والانواع فلا تحصروه وتضعوه في قالب واحد.

● سالني احدهم كتبت قبل فترة عن حفل تكريم سيقام للفنان طلال مداح.. واستبشرنا خيرا.. فمتى يقام الحفل.. قلت.. دعني اسال بدوري جمعية الفنون والثقافة السعودية (فرع جده) فعندها الخبر اليقين!.

احمد المهندس

الربيق والمعرض الثاني



●● يستعد حاليا الفنان التشكيلي فهد الربيق لاقامة معرضه الشخصي الثاني. والذي تنظمه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ويعرض الربيق في معرضه هذا عددا من الاعمال الجديده والتي يناقش مواضيعها باسلوبين الاول عن الحياة الاجتماعية والبيئه..

والثاني عن احداث الحرم الشريف حيث اطلق على هذا الجانب «محرم ١٤٠٠هـ».

بأقلام الأحبة

● لماذا نعمل!!
ولمن نصدر هذا الملحق!!

صحيح ان هدفنا الاول والاخير هو خدمة الحركة الفنية بكافة ادوارها واشكالها المختلفة ومتابعة الخطوات التي تتم في هذا الشأن.. ومن ثم خدمتها وابرازها بالصورة التي تساعد على دفع عجلة النهضة الفنية في هذا البلد.. مع القاء الضوء على فنون اخرى خليجية كانت ام عربية ام اجنبية!!

لكن هل بدون القارىء نستطيع ان نبلغ الهدف؟؟!! لاشك ان القارىء بالنسبة لنا يمثل صلابة الارضية التي ننطلق منها.. فمنه نستمد العزم.. واذا حققنا رضاءه فمعنى ذلك انه منحنا الثقة التي من خلالها يمكن ان نعمل ونطور شكلا ومضمونا!!

وعملا بمبدأ المشاركة.. وسعيا وراء توطيد الصلة بيننا وبين قارئنا العزيز فان «الملحق» يتيح هذا الركن من صفحاته لابراز محاولات القارىء في مجال الفن والفنون وتشجيعا له على المواصلة.. وليس معنى ذلك ان جميع مايردنا من رسائل القراء لايخرج عن اطار «المحاولة».. فما جاء منها يخدم فكرة وهدفا ايجابيا وباسلوب جيد مناسب سوف يجد مكانه بارزا في جميع صفحات الملحق.. وربما يتصدر صفحته الاولى كمادة رئيسية!!

ان ترحيبنا برسائل القراء دائم بدوام صدور هذا الملحق على ان تردنا الرسائل معنونه كالتالي:-

«الرياض – جريدة الجزيرة – ملحق «فنون الجزيرة» ص.ب (٣٥٤).

أغنية تبحث عن فيروز!

الى ملحق «فنون الجزيرة» مع التحية:
كما عودنا الملحق ان يكون محطة تجمع الفنان بجمهوره.. من أجل هذا ابعث لكم بهذه الكلمات راجيا نشرها بعنوان «اغنية تبحث عن فيروز» شاكرا تشجيعكم..

تستهلك الاغاني يمل كل شي
وتنبل الاماني وتنتهي الي

عيوننا اليها.. تسال عن جديد
تسال عن فيروز وصوتها بعيد

تغني للاطفال – تغني للغريب
ولو تغني الدنيا نسال عن مزيد

هناك اصوات تغني بل افواه تصيح
هناك لا تسال عني وليتها تريح

تزعج من يسمعها
واين من يمتعها؟

فيروز اتت منها بعيدت المدى
لو يبكي طفل منها في صوتك صدى

العمق بالاغاني لو ينشد الرحباني

تهتز بالمعاني

في كل مسرحية لها لون جديد
تنفتح الشهيه ويامل البعيد

دبيان محمد الدبيان
القصيم – بريدة

وجهة نظر ليس الا

الى ملحق فنون الجزيرة مع التحية:

ابعث اليكم هذه الرسالة مع التحية الصادقة وتمنياتي للملحق بالنجاح الدائم ونفع الله به الفن السعودي ان شاء الله.. سبق ان بعثت برسالة قبل عام ونصف تقريبا اسال عن الجمعية وكيف الالتحاق بها لدارسة الموسيقى والصوت كهاوي ومحترف وساعدتني (الجزيرة الفنية) بالرد على رسالتي بان المسؤولين بالجمعية يرحبون بالموهبة وما علي الا التوجه وتعلم الموسيقى؟!

فعلا ذهبت وليتني ما ذهبت عرفت ان الفن حتى الان لم يعترف به عندنا وحسبي الله على محمد عبده الذى قال الحقيقة حين انشا مؤسسة فنية خاصة به بعد ان ادرك ان الاشتغال بالفن في هذا البلد ليس له مردود طيب على حياة الفنان لقد اعترف بها سمو الامير محمد عبدالله الفيصل وقال (للجزيرة الفنية) بان الفنان (شحاذ) وذلك في عدد الجزيرة رقم (٢٥٦٣) بل قال اعظم قال: الفن مفقود في السعودية يقصد سمو المسؤولين عن الفن اما الفن ففيه صفحات وملاحق فنية فقط.

ترى هل الاموال والامكانيات للرياضة واستيراد اللاعبين فقط؟؟ هل الرياضة اكرم اخلاقا من الفن؟؟ هل الاهتمام بالفن الى هذا الحد لماذ لم ينشأ معهد وفيه اقسام للموسيقى والتمثيل والاخراج وغيرها وبشرط ان تكون هناك لجنة تديرد من الفنانين والملحنين فقط امثال طلال ان رغب وطارق ومحمد عبده وغيرهم مثل عبدالله محمد ولهم الحق في قبول الطلب وعدم قبوله في المعهد وليس من الضروري ان يكونوا من دارسي الموسيقى بل من المجربين اقصد اللجنة ويلكثرهم في السعودية وهذا افضل لانه لا يدري عن الموهبة الا صاحب موهبة ولهم فرقة الفنون الشعبية بالرئاسة الى المعهد بهدف كسب رئيسها الفنان طارق والجمعية ليس لها علاقة بالمعهد وعليها ان تشرف على الادباء والادب والكتاب والشعر والقصة حسب مهنة المسؤلين فيها اما الرئاسة العامة فعليها امداد الجميع بالمال ووزارة الاعلام تجني الثمار وتنشرها وتحفظ عليها هنا ياتي النهوض بالمسرح وبالفن كما يعلم كل فريق اى منقلب ينقلبون ارجو المعذرة ان اكثرت ارجو المطالبة بموضوعي على لسان الملحق الفني بالجزيرة او عرضها على صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب او على الاثنين معا وهذا رجائي وتحياتي لكم

(صاحب حاجة)

● المحرر ايمانا بحرية النشر ننشر رسالة القارىء العزيز الذى رمز لاسمه بـ(صاحب حاجة) نحتفظ له باسمه الصريح لدينا ونود ان نذكره بأن جمعية الثقافة والفنون انما انشئت ونتم دعمها بهدف خدمة ورعاية الفن والثقافة في هذا البلد.. وهنا لا نود ان نعلق على امكانياتها وجهودها بهدف ترك الحكم اولا واخيرا للجمهور الذى يعتبر اول من يلمس عطاء الجمعية ان هي اعطت وللجميع تحياتنا».

من أجل حمايتنا

مع التحية لملحق «فنون الجزيرة»:
لقد قامت وزارة الاعلام مشكورة بفرض الرقابة على محلات الفيديو بغية عدم انتشار الاشرطة الفتاكة المخلة بالاداب العامة.. هذا وقد سمعت نبا اذاعته اذاعة الرياض بان وزارة الإعلام قد قبضت على اثنين من اصحاب المحلات لمتاجرتهم بالاشرطة المخلة بالاداب العامة.. وهذا اول الغيث بغية المحافظة على الشباب من تشويش عقولهم من تلك الاشرطة..!!

ولكن لماذا لاتوجد هناك لائحة لتحديد اسعار الاشرطة العادية بالطبع او المسموح بها لحماية الناس من استغلال اصحاب محلات الفيديو والاشرطة..

هذا الرجاء اوجهه لمعالي وزير الاعلام مع تقديرنا لجهوده المشكورة في هذا المجال..

نبيل صالح عبدالله
الاحساء – الهفوف
ثانوية الملك خالد

...والمشاهد الأمريكي يصفق.. هرباً.. من الأفلام المثيرة.. إلى الواقعية!

«كرامر ضد كرامر».. خمس جوائز أوسكار.. وعلاج للمشاكل الزوجية!

● بعد موجة الافلام الخيالية ...لام المغامرات وحرب الكواكب مل ...ساهد الامريكي الفيلم المثير وعاد ... الفيلم الواقعي ليصفق له من ...يد وخاصة هذا النوع من الافلام ...ي تعالج الحياة الاجتماعية!! ...ر دليل على ذلك فيلم «كرامر ضد ...رامر» الذي فاز بخمس جوائز ...سكار في لوس انجليوس بالولايات ...تحدة مؤخرا. وهي اوسكار احسن ...لم، واحسن ممثل «داستين ...فمان» واحسن ممثله «ماريل ...ريب» واحسن اخراج «روبرت ...تون» واحسن سيناريو معد عن ...ل ادبي «لبنتون ايضا!!» و«كرامر ... كرامر» هو الفيلم الذي ظلت ...لايات المتحدة تتحدث عنه طوال ...شهور الماضية وذلك منذ بدء ...ضه هناك في شهر ديسمبر الماضي!! ...والفيلم باختصار مايحدث لعائلة ...غيرة حينما تقرر زوجة غير ...يدة طلب الطلاق من زوجها ...تخلى عن ابنها البالغ من العمر ... سنوات لتعود بعد سنه ونصف ...كافح من اجل الفوز بحضانة الابن ...ي اعطاه الاب كل اهتمامه طوال ... الفترة!!

الفيلم والعلاقات الزوجية!!

...يدخل هذا الفيلم في نطاق ...وعة من الاعمال السينمائية ...ظهرت في العامين الماضيين ...تناولت العلاقات الزوجية في ...وضع الامريكي والمشكلات ...صعوبات التي تعترضها، ومن ... الافلام «امراة غير متزوجة» ... مازورسكي، وفيلم «منهاتن» ... «البدء من جديد».

● كما يقول ناقد مجلة تايم ...يكية التي خصصت لماني ...حات للحديث عن فيلم كرامر ضد ... يقول الناقد الامريكي ان ... مسرح برع في اثارة تعاطف ...هدين مع الزوجة في بداية ...م حينما تعلن للزوج رغبتها في ...ق من اجل البحث عن نفسها

وتحقيق شخصيتها المستقلة.. ثم ينتقل الى التعاطف مع الزوج الذي كان يبدو لنا في البداية رجلا لايهتم سوى بعمله، ولكنه هاهو يتحول الى شخصية انسانية تواجه مشكلة تربية ابنه الوحيد الصغير!!

ويقول الناقد ان المخرج بنتون قدم مشهدا عظيما ليؤكد قوة العلاقة بين كرامر وابنه بعد فترة من العيش سويا. من هذا المشهد يبدو الاب في حالة نفسية سيئة بعد ان ظهرت الزوجة من جديد لتطالب بحضانة ابنها ويحاول الابن ان يسرى عنه مستخدما بشكل تلقائي نفس الحركات والابتسامات التي كان الاب يستخدمها في بدء الاحداث للتسرية عن ابنه بعد ان تخلت الزوجة عنهما. ومرة ثانية تصبح مشاعر المتفرج ممزقة بين الاب الذي قام بتربية ورعاية ابنه طوال عام ونصف العام. وبين الام التي تشرح ظروفها امام المحكمة!!

الفيلم ليس عن ظلم العدالة!

يقول المخرج روبرت بنتون ان الفيلم لا يعالج مسالة ظلم العدالة من عدمه. كما انه ليس عملا سينمائيا يناقش من هو اكثر كفاءة في تربية الطفل الاب ام الام. كلا، الفيلم هو اولا قصة حب وقصة عن الزواج!!

ولم يكن سبويرت بنتون هو الاختيار الاول لاخراج فيلم «كرامر ضد كرامر» حيث رشح المنتج «ستانلي جافي» المخرج الفرنسي «فرانسوا تريفو» ليخوض بهذا العمل السينمائي اولى تجاربه السينمائية «في هوليود» الا ان انشغال «تريفو» في الفترة المقررة للتصوير ادى الى اسناد مهمة الاخراج لروبرت بنتون!!

الاب والابن في كرامر ضد كرامر!!

اما داستين هوفمان الذي نال الاوسكار عن دور الاب بعد ان رشح للجائزة ثلاث مرات سابقة فهو من افضل نجوم هوليود الحاليين. يقول المخرج بنتون «بعض المخرجين لايجدون سهولة في العمل مع «هوفمان» لانه يحب مناقشة معنى كل جملة حوار قبل ان ينطق بها وقد اراد داستين هوفمان بطل الفيلم ان يشارك بالراى في فيلم «كرامر ضد كرامر» منذ بدا الاعداد للفيلم وعلى سبيل المثال فقد اشترك في اكثر من مائة جلسة لاختيار الطفل الذي سيشاركه في بطولة الفيلم من بين عدة مئات من الاطفال، وقام بعد ذلك باجراء اختبارات سينمائية سجلت على شرائط فيديو مع اربعين من اولئك الاطفال وعكف على مشاهدة نتائج الاختبارات مع المنتج والمخرج الى ان تم اختيار الطفل «جلستين هنري»!!

وعلاقة داستين هوفمان بالاطفال علاقة وثيقة طبيعية وقوية جدا فهو يحب الاطفال وهم ايضا ينجذبون اليه بشكل تلقائي. يقول المخرج لقد اتفقت مع هوفمان على ان ابلغه باي ارشادات أو تعليمات اريد توصيلها للصبي على ان ينقلها هو الى الطفل وقد كان هوفمان مدربا رائعا للصبي!!





الكاميرا والبطلة!!

وعن مريل ستريب التي فازت بجائزة احسن ممثلة عن دورها في فيلم كرامر ضد كرامر يقول المخرج الامريكي مايكل سيمينو الذي قدمها في فيلم «صائد الغزال» الذي نال اوسكار احسن فيلم في العام الماضي ان هناك تالفا بين الممثلة والكاميرا..

وميريل ستريب التي بدات حياتها الفنية ممثلة في المسرح حيث اشتركت في اعمال لشكسبير وتشيكوف وبرخت وارثر ميلر وتنس وليامز وقامت بالاشتراك في فيلمين سينمائيين هما «صائد الغزال» و«اغراء جوانتين» قبل ان يختارها روبرت بنتون لدور الزوجة في كرامر ضد كرامر.

ويتوقع السينمائيون ان تكون مريل ستريب من اهم نجوم السينما الامريكية في الثمانينات!!

فتحي راضي

أصوات



الحفلات الخاصة.. والمناسبات العامة.. تلقى من المسئولين في جمعية الثقافة والفنون وفروعها.. العناية التامة في تجهيز ذلك الاحتفال او المناسبة بالفنانين اللازمين من مطربين وملحنين وممثلين وكتاب... الخ.

وحيث ان الاعمال الفنية والموسيقية لها طابع كبير في هذا البلد المضياف.. والذي يستضيف بين فتره واخرى الكثير من فناني بقية الدول العربية.. وفي كل مناسبة تستعين جمعية الثقافة والفنون لاقامة حفل لها سواء كان خاصا او عاما بصالات المراكز الثقافية او صالات الجامعات المخصصه في القاء المحاضرات. وفي الحقيقة ان مثل هذا التعاون مع الجامعات او المراكز الثقافية مشكور جدا لتسهيل لقاء الفنان بمستمعيه.. الامر الذي يجعل ترابطنا كشعب واحد مع احد المرافق.. مثل المرفق الفني او الثقافي والادبي.. وهذا شيء جميل يلتقي فيه المواطن.. مع رغبة من رغباته المتعدده.

الفكره.. التي طرحت في خيالي.. انشاء مسرح كبير في كل مدينة من مدننا الكبرى.. على غرار قاعات المؤتمرات التي في الفنادق الكبيرة.. وتقام فيه حفلات غنائية وثقافية وفكاهية متنوعة يكون ريعها او مدخولها لصالح الانسانية جمعاء.. بالطبع ستقوم جمعية الثقافة والفنون بتوجيه دعوات لفناني بلادي وفناني الدول العربية الاخرى للمشاركة في الاحتفالات والمناسبات العامة التي تخصصها وزارة الاعلام الموقره او جمعية الثقافة والفنون.. مثل اليوم الوطني لتوحيد المملكة العربية السعودية.. او اسبوع الشجره ـ اسبوع النظافة وباقي الاسابيع التي لاقت نجاحا في فكرتها وتم تنفيذها هذا العام والجاري تنفيذها في اسابيع اخرى..

توجه الدعوات للفنانين والكتاب والممثلين.. ويشار الى ان الاحتفال المزمع اقامته هو ذكرى اليوم الوطني للمملكة ـ وهذا على سبيل المثال.

وتحديد ريع هذا الحفل الذي تطبع تذاكره على نفقة جمعية الثقافة والفنون.. على مستوى درجة اولى.. ودرجة ثانية.. ويتقاضى فيه الفنان مبلغا رمزيا تحدده اللجنة لكل فنان والمكافاة التي سيحصل عليها الفنان هي من نصف قيمة الدخل الكلي.. اذ ان النصف الباقي للدخل ٥٠ في المائة يوزع على الجمعيات الخيرية او لجان البر في السعودية وفي الدول العربية والاسلامية او توزع بصفة دائمة على اطفال العالم اجمع عن طريق هيئة الامم المتحدة تسلم لمساعد الامين العام لهيئة الامم المتحدة لشئون اليونسيف صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز.. تكون بذلك قد اعطينا الفرصة للفنانين في بلادي وبقية الدول العربية الاخرى في المشاركة التي هم بعيدون عنها وامنيتهم في ان تتحقق لهم الفرصة في ابداء المساعدة في انقاذ الانسانية جمعاء ولمعاضدة دولتنا الرشيده والدول الخليجية بالذات نحو تحقيق الخير للانسانية.

امين عبد العزيز قاري

أين التلفزيون عن «باقي الغسيل»!



□ في لقاء فني صغير بالجمعية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) ضم كلا من الممثل الكبير محمد حمزه والممثل المرح الموهوب عبد الاله فوار والفنان عبده مزيد والمؤلف والمخرج المسرحي ابراهيم الحسن ومدير النشاطات بالفرع بالنيابة الاستاذ حمد رجب وكاتب هذه السطور وفنانين اخرين.

قال المخرج ابراهيم الحسن.. في معرض رده على سؤال لعبدالاله عن السبب في عدم عرض مسرحية (باقي الغسيل) رغم مضي فترة طويلة على عرضها وتسجيلها للتلفزيون.

اجاب بانه لا يعلم السبب وان كان تواقا لان يشاهدها الجمهور الذي لم يتسطع مشاهدتها جين عرضت مسرحيا ليحكم على العمل.

فقال المزيد اتمنى ان تكون الموسيقى التي وضعتها للمسرحية قد نالت الاعجاب والاستحسان.

فاجاب الحسن (مخرج المسرحية ومؤلفها): صدقني.. ياعبده.. انني وليست مجاملة فلم اتعود المجاملة في الصدق وخاصة في اعمالي..

انني اتحدى بالعمل الموسيقى الذى قدمته انت للمسرحية اى عمل موسيقي اخر..

ان الاعمال المسرحية السابقة التي قدمت في الرياض والدمام اعمال جيدة.. ولكنها ويلا غرور لا تساوي شيئا الى جانب (باقي الغسيل) وموسيقاها.. ان العمل في هذه المسرحية متكامل.. و.. (يسكت) ليقول عبدالاله وبلهجته الجداوية الاصيلة..

وحركاته التمثيلية، العمل يا جماعة حلو من مجاميعه.. والمسرحية جاهزة للعرض لقد اشرف على تجهيزها خبراء خواجات من التلفزيون وارسلت للرياض.. ولكن الظاهر ان جماعة اركن .. ركنوها!!

خلو الناس يشوفوا ويحكموا على العمل .. جيد.. او بطال وخلونا نحس شوية بان احنا عملنا حاجة.. ياهوون!! (الفنان محمد حمزه كان مشغولا في اتصالات تلفونية مع الرياض لتجهيز عمل اذاعي خاص به) (والاستاذ محمد رجب كان منهمك في قراءة بعض الاوراق التي امامه ولكن معنا بالسمع..)

ويرد (عبده مزيد) قائلا: ترى اللي قلتوه حينشر المهندس راح يكتبوه..

فاجاب الحسن: يكتب وايش يعني.. نود ان نثير الموضوع فقد اصبح الامر لا يطاق.. ماذا يريد الفنان من عمله الا ان يرى النور ويرى واقع الامر ومفعول العمل الفني واثره على محياهم.

وبدوري لم اكذب خبر.. فقد كتبت ما دار.. لعل وعسى ان يصل حديث المجال الفني الى اذان المسئولين في تلفزيون الرياض والمديرية العامة.. ويحققوا المنى والطلب.. ويعرضوا المسرحيةليشاهدها جمهورنا.. ويحكم فهو اصدق حكم في مثل هذه الاعمال وتطور بعد ذلك النقاش في هذا اللقاء الذى تمنيت ان يطول لولا انشغال البعض وتفرقهم الى اعمالهم بالجمعية تطرق الى نواحي فنية اخرى.. ربما خبرتكم عنها اذا اقتضى الامر.. وسلامتكم..

● احمد المهندس

رسالة «فنون الجزيرة» من أمريكا:

معرض تشكيلي سعودي للفنان النواوي بولاية كولورادو..

اعجاب كبير بالمحتويات.. ومعارض أخرى قادمة في ولايات أخرى

...ية كلورادو: من جواهر العبد الرحمن



...تتح الاسبوع الماضي بولاية ...ادو ـ مدينة بيابلوا ـ ...رض الشخصي الثالث للفنان ...تشكيلي السعودي عبدالله ... نواوي على شرف رئيس ...ة بيالوا كلورادو ومندوبي ...ق الثقافي التعليمي ...يات المتحدة الامريكية.. ...ره عدد من الطلاب ...يات السعوديات والعرب ...يدرسون هناك بالاضافة الى ...ر غفير من الامريكيين.

...عرض احتوى على لوحات ... تمثل البيئة السعودية ...وحديثا.. ومن بين اللوحات ...التي شدت انتباه الزوار ...حة تحمل لفظ الجلالة ...ها».. وقد نالت اعجاب الزوار ...كان بالزخرفة الاسلامية ...ط العربي!!

...لوحات تمثل منازل من ...م مبيئة الحضارة العربية ...تاز به من تصاميم معمارية ...

...«فتيات من بلدي» تمثلت الخطوط الحلزونية في ...

...طبيعة صامته وفي اللوحة ...اح والهون والدله»!! ...«غروب» ماخوذ من الابيات ...ية العربية الاصيلة!! ...ى شجيرا في السماء ...ب.. فشق العقاب بمراى ... وهي عبارة من نخيل مع ...ج اللوني عن الشروق وحتى ...ب!! ...«رمضان» وتتمثل في اللوحة ...د والمتاثر وروحانية ...ن وجمال ايامه..!! ... بعض اللوحات الكولاج.. ... عبارة عن الملصقات من

الـورق المحروق وقصاصات المجلات.

ـ مجموعة من اللوحات المائية ...وكان عددها ١٥ لوحة.. واستعملت عدة اتجاهات في الرسم وذلك على الطريقة الحديثة وخاصة التطرق الى الفن الحديث والبساطة في الخط واللون واختيار المسلحة الموجودة في اللوحة..

ـ مجموعة من اللوحات «الاير برش» وهي عبارة عن مكنه مضخة للهواء واللون في آن واحد!!

ـ مجموعة من الانا ملينق وهو فن حديث من نوعه وخاصة في المملكة.. عبارة عن زجاج ملون يوضع على النحاس الاصفر.

ـ النحت على الخشب والمجسمات من البلاستيك والخشب والبعض الآخر من النحاس الاصفر المضغوط!!

وقد تضمن المعرض ايضا عددا من المستلزمات التي تستعمل قديما وحديثا في البيت السعودي مثل الدله والمقفه وكذلك العلم السعودي المطرز بالقصب الحر.. واستمر المعرض لمدة سبعة ايام في استقبال الزوار الذين توافدوا اليه باعداد كبيرة وهائلة..

وفي لقاء قصير مع الفنان عبدالله محمد نواوي الذي يدرس الفنون الجميله هناك.. وجه الشكر لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على ما يقدمه من عون ودعم في المجال الثقافي والفني.. وهو يرى ان اقامة معارض لفنانين تشكيلين سعوديين خارج المملكة في اوربا وامريكا والدول العربية لهو من قبيل النشاط الاعلامي السعودي في الخارج ويعتبر ان اي طالب في مجال الفن او غيره ماهو الا سفير لبلاده ويتمنى ان يزود هو وزملاؤه بسلايدات وصور تعكس مظاهر البلد والتقدم السريع الذي يشهده في كافة المجالات!! ويقول بانه وجد الشعب الامريكي وخاصة في معرضه الاول الذي اقامه عام ١٩٧٨م بولاية انديانا ـ مدينة فينيس ـ شعبا يحب كل جديد وخاصة عن المملكة..!!

وعن اتجاهه للالوان المائية قال الفنان النواوي بانه اتجاه جيد ولابد من وقت لاجادته ليصقل ويظهر بطابع وتكتيك جديدين.. ويعتبره من الفنون المتقدمة حديثا.. الجدير بالذكر ان الفنان النواوي سبق وان اقام معرضه الثاني بمكة المكرمة عام ١٩٧٩م، ولديه فكرة حاليا باقامة معارض في ولايات امريكية اخرى أولها تكساس.. ويعتقد بانه يحتاج الى تشجيع من الملحقيه الثقافية بامريكا وفرع الملحقيه بكاليفورنيا.. والى مجهود كبير ليظهر معرضه بالمظهر اللائق!!



● الملحق:

لايسعنا الا ان نحيي الفنان التشكيلي السعودي عبدالله محمد نواوي على المجهودات التي يبذلها وهو يعيش خارج وطنه من اجل اعطاء صورة ناصعة مشرفة عن الفن التشكيلي السعودي كما نتمنى له مزيدا من التوفيق في مجاله الفني العلمي والعملي ونهيب بكل شبابنا الفنانين في الخارج ان يحذوا حذوه في اقامة المعارض الفنية حتى يتسنى للغرب ان يطلع على فنوننا واصالتها وابداع شبابنا في هذا المجال..

أسطوانة دورة

القمر طالع

● كلمات: الأمير محمد العبدالله الفيصل

● لحن وغناء: طلال مداح ●

القمر طالع.. والليالي حنونه..
من لمحت الأمل يبتسم في عيونه..
ماهقيت إن الحياة تصبح كذا..
والأمل في هواه عطر وشذى..
وكيف أنا عشت عمري بدونه..
والقمر طالع..

* * *

مادريت إن المحبة تنور بنوره..
ماعرفت إن الزمن تزهو زهوره..
إلا يوم إن ضحكلي..
وكيف أنا عشت عمري بدونه..
والقمر طالع..

* * *

ياليالي العمر شوفي..
إنتهى في الحب خوفي..
وابتدت تفرح خطانا..
والأمل نور هوانا..
وكيف أنا عشت عمري بدونه..
القمر طالع والليالي حنونه..

هكذا عند الأصل

الأستاذية والتلمذة..
قضية بين علمين تشكيليين سعوديين
• الجولة الثانية •

● نشرنا في الاسبوع الماضي وفي نفس هذا المكان من الملحق موضوع «الاستاذية والتلمذةقضية بين علمين تشكيليين سعوديين».. ناقش فيه الفنان محمد السليم مسألة استاذية الرضوي له.. ونفى السليم ان يكون احد تلامذته ووجود شيء اسمه مدرسة او تلاميذ الرضوي!!

واستنادا على هذا الرأي فقد أثارت القضية صدى واسعا بين اوساط هذا النوع من الفنون.. وطرح عدد من المهتمين بجانب الفنون التشكيلية اراء عديدة بعضها يقف الى جانب السليم في رأيه والبعض الآخر يعارضه..!!

ولعلمنا بان طرح مثل هذه القضية على صفحات «الملحق» فيه استفادة فنية تكون نتيجتها في النهاية وضع النقاط على الحروف..!؟

وعملا بمبدأ اتاحة الفرصة للجميع من المهتمين والمتابعين فاننا ننشر في هذا الاسبوع رأيا للفنان التشكيلي والناقد المعروف أحمد عبدالرزاق خوجلي.. مع العلم باننا نحتفظ بتعقيب وآراء الفنان الرضوي بصدد هذه القضية وذلك لافساح المجال لطرح اكثر من رأي من شأنها افادة القراء الاعزاء وكذلك من يهمهم هذا الموضوع.


• السليم "لفنون الجزيرة": على الرضوي أن يثبت بأن له مدرسة فنية حتى يستطيع أن يوجد لها تلاميذ..!

انه بالنسبة لي.. لايزال مقلد الأساليب شائعة في أوربا

• ماعرضه علينا في الرياض.. لم يأت بجديد.. بل "مكانك سر"!

الفنان والناقد الخوجلي لـ"فنون الجزيرة": العمل الفني.. لا يأتي من فراغ.. أيها "السليم"

وقفة للتاريخ

●● بتاريخ الخميس ١٦ جمادي الثانية ١٤٠٠هـ الموافق ١ مايو ١٩٨٠م وبملحق «فنون الجزيرة» العدد رقم ٢٨٣٢ قرأت راي الفنان التشكيلي محمد السليم عن الفنان د. عبدالحليم رضوي تحت عنوان: «الاستاذية.. التلمذة.. قضية بين علمين تشكيليين سعوديين»

وقد ورد في هذا الراي سبع نقاط هي في الواقع هجوم بتحفظ على شخص الفنان الرضوي عن جانب الفنان السليم. وسوف اقف على تلك الآراء التي طرحت باعتبار ان كل راي رهين بين الراهن والممكن، او بين القبول والرفض.





أنت لست صاحب مدرسة ولا صاحب رأي يحمل الصدارة الفكرية!

• أعمال الرضوي تبث دفء الثقة وحرارة الرجاء.. وهي التي جعلت منه كبيرا.. وصاحب اسم وشهرة

ثم ان هناك سببا اخر مباشرا لتدخلي وهو انني قدمت الفنان الرضوي الى القاريء في مقال بملحق «فنون الجزيرة» وتدخلي لا لامل ولا لرجاء وانما لانصف الحقيقة ولاضعها عند القارىء العزيز في موضعها الصحيح، ولامنحها منه الاحساس الكامل الذي تستحقه ترى من اين ابدا.. اعتقد انني سوف ابدا من بعيد..

منذ النصف الاخير من القرن التاسع عشر حيث العصور المضيئة في اوروبا (عصر المكننة) او لنعد بالذاكرة الى بداية الكشوف الجغرافية التي ساهمت باكتشاف عوالم من الارض جديدة.. وطرق للتجارة جديدة اتسع بعدها حجم التكنولوجيا، واتسعت محاولات الإنسان الجادة لتوريث مفاهيمه العلمية والاخلاقية الى البقاء والوصول بنتائجها الى الافضل.. والوصول من ثم الى اسلوب جديد في المعالجة وفق ظروف العصر الذي نعيشه - عصر الاعتماد على النظرية لابراز التاثير المظهري لظروف هذا العصر من ظلال واضواء تقع على اشكال وعناصر تلك الفترة التي نعاصرها بظروفها المعيشية واجوائها المختلفة ومحاولة الانسان في التعبير عن ابداعاته بانفعالاته واحاسيسه تجاه المظاهر الحضارية لذلك العصر. ونتيجة لذلك اتسعت مساحة الاستعمار الاوروبي لدول الشرق والدول التي صاحب استقرارها نشاة الحضارات وظهر ما يسمى بالمستشرق اصطلاحا على من يتعلم لغة المستعمرة ويبحث في ابداعاتها الإنسانية. وسرقت ابداعاتنا ومفاهيمنا العلمية واستفادت منها اوروبا بشكل خاص.

حتى اسماء المدارس الفنية التي ظهرت في اوروبا لم تكن اصلا ملكا لنا مثلا (السريالية) التي ابرز روادها (سلفادور دالي) كانت موجودة في شعرنا العربي مثلا (الحاردلو) شاعر البطانة السوداني حين يقول (في كل عين فم)

والتعبيرية حين يقول (الشمس خوخت بردت نهار الحارة) هو يعني ان الشمس قد شاخت وليست قادرة على اعطاء اشعاعها الملتهب وهي لذلك بردت نهارها.. وحين يبرد نهارها فهذا يعني ان الخريف قادم والخريف بالنسبة لرجل البطانة يعني موسما حياتيا كاملا. انها صورة تعبيرية كاملة وبعد منتصف القرن التاسع عشر تكونت عدة اتجاهات تعبيرية لاشكال متعددة من الابداع الانساني صنفت من قبل المصنفين للعمل الفني باسماء المدارس التي نعرفها اليوم.

مثلا المرحلة الوحشية في حياة بيكاسو الفنية ماخوذة عن فنون الافارقة ومصنوعاتهم اليدوية.. وهذا طبيعي نتيجة لوجود متغيرات تتم بسرعة لا نظير لها.. كذلك فان وجود الكتاب والمقال والخبر والتحليل والبحث «والراديو والتلفزيون» هو السبب في اتساع حجم هذه المتغيرات والتي تؤثر بدورها على ظروف الحياة العلمية والاخلاقية وبرز (رفائيل) و (رمبرانت) وظهرت الموناليزا وتجددت مع تلك المفاهيم العلمية والاخلاقية. وكان لهم مؤيدون ومعارضون نتيجة لبداية ظهور ظروف معيشية جديدة.

وكان لابد من وجود الانسان الذي يسطر انفعالاته واحاسيسه تجاه تلك المتغيرات العلمية والاخلاقية. وفق ظروف ومتغيرات العصر الجديدة واستطاع الغرب ان يوثق اعماله ويحمي تطور فنونه على عكس ما نحن عليه اذ لم نستطع ان نحمي فنوننا.. بل اننا اليوم نحاول ان نكتشف القليل منها.. مع ان فنون الغرب اصلا لم تكن من صنع خيالهم ولا تفكيرهم اذ ان الحقيقة عندي خيال عندهم.. والغيب عندي واقع والواقع عندهم غيب.. وحين ياخذ الرضوي من فنون الغرب ان صح التعبير عند السليم.. فانه استرداد لحق قد سلب من قبل.. اننا هنا في بقعة من بقاع العالم.. والعالم تتغير ملامحه الحياتية والعلمية والاخلاقية يوما اثر يوم.. بل وساعة تلو الساعة.. ولابد من وجود منهج يعتمد على ابراز التاثير المظهري لظروف المجتمع السعودي.. بظروفه واجوائه المختلفة.. حتى نتمكن من خلاله من احصاء التطور العلمي والذي يساهم في تغيير المظهر المعيشي الذي نعيش فيه.

وعبدالحليم الرضوي بحركة عمله انما يقود الى تلك الحركة الفكرية بحثا عن الاصالة بروح المعاصرة.. ومن ثم نستطيع ان نكتشف رموز فنوننا في اصالتنا العربية.. فنساهم ونتفاعل مع فنون العالم والانسان على مساحة الخريطة الثقافية دون تخبط.حتى يتحقق بالعمل وفي العمل الفني استمرارية خلق ظروف جمالية جديدة في واقع التشكيل المعاصر دون الانفصال عن المفاهيم العلمية والاخلاقية العربية.

من هنا فالرضوي ليس صاحب مدرسة بقدر ما هو صاحب راي في التشكيل السعودي المعاصر.. ورايه لا ينفصل عن التمسك بالتراث وصحيح انه كغيره من دعاة هذا الراي الا ان الجديد عنده مفهومه للتراث فهو التراث المستحضر من الحاضر والملازم لظروف وامكانات الانسان السعودي المعاصر.. وهو اصدق رأي لفنان سعودي يتحدث عن الاصالة والمعاصرة كقضية من قضايا التشكيل السعودي وتبقى له الصدارة والسبق والاستاذية حول هذا الراي والذين شاهدوا معي معرضه الاخير رقم ٣٦ راوا ذلك واضحا في لوحة (المدينة المنورة قبل ٥٠ عاما) ولوحة منازل الرياض القديمة، ولوحة (مسجد الباشا) وهي لوحات ذات اهمية تسجيلية وثائقية

غير اني اتفق مع السليم في ان الرضوي في هذا المعرض تعددت اساليبه في طرق بناء لوحات معرضه.. فهو واقعي احيانا لا يخفى نصيبه من تراث الوطن.. واحيانا بين الاحلام والنزعة الدينية.. واخرى بين المزاج وسرعة البادرة يتعامل بالرموز والاطياف.. لكننا رغم ذلك نحس من خلال اعماله انه حريص على احياء تراث قومه وتجديد ثقافته بروح معاصرة بين ابناء جيله.. انه يلمح في تاريخ امته ما لا يلمحه غيره.

ان الرضوي يرسم المتاني بضربات فرشاة (الضبابية) التي لا تتبت فيها الانوار والظلال.. ولا تتميز فيها المعالم والاشكال وفيما عدا ذلك لا مشابهة على الاطلاق بينه وبين الرمزيين. ان هناك مفارقة كبيرة بين من يعتمد الاشراق والتفسير وبين من يعتمد الاخفاء والتعمية ويتعامل بالصور والاشارات..

والحكم على فنان ليس بواسطة اعماله فقط.. بل من خلال حركة فكره وحركة عمله اليومية.. وحين يقال عن الرضوي انه زميل ذكي يعرف كيف يتصرف في السوق الفنية بحثا عن اسم وشهرة تجعلان للعمل الفني قيمة.. خصوصا في المملكة حيث تفتقر الى نقاد ومحللين للعمل الفني نقول للسليم.. الاعتراف بذكاء الرضوي حميدة.. غير ان كون الانسان كبيرا او صاحب اسم وشهرة.. ليس بمسالة تعليم اومحاكاة.. وليس في وسع احد ان يصبح كبيرا لان (س) كبير.. وانما يكبر اذا خلق عملا كبيرا مثل (س) في تكوينه وتكوين ملكاته.

ويبقى علينا ان نسال: هل هذا الكبر في نوعه وخصائصه هو الصفة التي يتطلبها المستقبل من هداة الانسانية العظماء.

ان اعمال الرضوي تبث دفء الثقة وحرارة الرجاء وهي التي جعلت منه كبيرا وصاحب اسم وشهرة.. واذا كان في اعماله صفة خالدة النفع فهي تلك القدرة على التوفيق بين التجزئة والضم او بين التحليل والتركيب.

ان الشمس ساطعة بلسمه، ومشاهد التاريخ ومعالم الخلود للرضوي في ميدان الحمراء بجدة قائمة دائمة فهلم الى النور ولن تكون الحياة اجمل مما يرتضيها الانسان وليست الحكمة في العقل بل في الحب.

وعن قول السليم بان الفن لا ياتي بشهادات وكلام بقدر ما هو نتاج ممارسة وخبرة لقدرات ومواهب حسية كامنة في الشخص نفسه لجماليات بيئته وطبيعتها.. نقول نحن نتفق تماما مع وجهة النظر هذه، وليس لنا عليها شائبة.. غير اننا نود ان نقول للسليم بان الرضوي صاحب تاريخ حافل فقد اقام ٣٦ معرضا للوحات مائية وزيتية ولاينو وحفر وله اكثر من ثلاثة الاف عمل فني عرضت في دول عربية واوروبية وبين ربوع موطنه غير اعماله كنحات ومخطط لميادين ومدن.. ناهيك عن شهادة الدكتوراه التي تسبب العقد فهي لا تعمل بدلا عن الرضوي.. ويمكن للرضوي ان يمزقها الآن لانها لم تصنع اسم الرضوي.. بل الذي صنع اسمه وخلده حيا اعماله والتي مجرد المطالعة فيها متعة فنية تكفي وحدها للعودة اليه.. من جدية العمل وحماسة الروح.. فناقدوه والمعجبون به متفقون على جمال اسلوبه الذي يتسم بالواقعية الجمالية الجديدة.

ان اختلاف الآراء والتفسيرات للشخصية الواحدة لا يبطلها ولا يلغيها ولا يقدح في صحة تركيبها وتناسق اعمالها وانما يبطلها ويلغيها ويقدح فيها ان تكون (مستحيلة) او غير قابلة للتحقيق في عالم الحياة، ولكنها اذا امكن وجودها واختلفت الاقوال فيها بعد ذلك فهي موجودة صادقة على كل حال وان اختلفت فيها الاقوال. وليس مهما للشخصية الفنية ان يتفق الناس على ترجمتها وتفسير[ها] واعمالها،وانما يشترط فيها [ان] تكون قابلة للوجود كما يو... الاحياء وان يكون الحـ... عليهاكالحكم على اولئك الاحيا... وان تتناقضت الاحكام وال... والرضوي عمل فني متجدد لا... الفن معه وجدان ولكنه وجـ... انساني ولا يكتمل الوجدان عـ... انسان بغير ارتفاع في طبقه الـ... وارتفاع في طبقه التفكير، ولا يـ... الفن من هذا وذاك، ولا يقاس نصـ... من الحس بمقدار نقصه من التـ... ولا يقال انه احس تماما لانه لم يـ... تماما بل يقال ان التمام في مر... الانسانية ان يتم له الحس وينم... التفكير.

من هذا فالفن ادراك حسي يتـ... الى مدرك عقلاني او بعبارة اقـ... انه حركة فكر تقودها حركة ... لتصل الى المتذوقة بصورة عكـ... وطرديه في ان واحد.

والفنان الذي يعرف عمله ... يضيره ان يجهله غيره، ومن كا... واثقا من قوته فهي بين يديه يجد... حاضرة عنده كلما احتاج اليها ... يثبت على الحق لا تمحوه الاباطيل... لقد كان لي شرف اللقاء بالرضوي ... خلال اعماله ومحاضراته وتذو... مفاهيم الرضوي تستلزم فهم عمليـ... التذوق كعملية الحوار تماما... فمسئولية الطرف الاول في الحوار... يتحدث بصوت مسموع وبلغـ... مفهومة ومسئولية الطرف الثانـ... الاستماع لما يقال ومحاولـ... الاستيعاب حتى تتم عملية التفهـ...

وعملية الفهم هذه لا تتم عـ... مستوى واحد من النجاح بل تتـ... عادة على مستويات متفاوته.. و... بطبيعة الحال يتوقف على مدى و... وادراك كل من يشترك في العمليـ... بدوره ومسئوليته فاذا كان هذا الو... على مستوى مرتفع كانت عمليـ... التذوق على نفس الصورة والعكـ... صحيح..

ارجو ان لا ينمو ريش الخيال... يحلق بغير جناح.

احمد عبدالرزاق خوجلي



التراث ليس فنا وطربا فحسب بل هو معطيات الامه عبر عصورها المتلاحقه.. ومفهوم هذه الكلمة يحوي منجزات عظيمة ذات اهمية ودلالات متباينة. ولك ياعزيزي القارىء ان تعطى القيمة المعنويه والاحساس النفسي عندما نرى منظرا لمعالم في بلادنا كانت ولاتزال في بعض المناطق شاهدا على مجهود الاجداد في مضمار الحياه ومعاناتها فمنظر لوسائل الزراعة وحرث الارض فيه من الابتكار ما لايدركه رؤية المنظر بل الشرح للكيفية ناهيك عن حياة مجتمع كانت قسوة الحياة تعطي النفس استشعارا بمزايا الصبر ودوره في هذه الحياة.

لقد اصبحت الوسيله الإعلامية «بالذات الافلام التسجيلية» وثيقة حقيقية لمعايشة الانسان لواقعه عبر ازمنة تمضي دون ادراك لهذه الاهمية الخالده. من هنا يكمن الرجاء في جهاز التلفزيون وهو المسئول عن هذا الان. ان يعمل جاهدا للقيام بهذه الرحلات في مناطق بلادنا الغاليه بل في كل قرية صغيرة وكبيره ليبحث عن هذا التراث شارحا عناصره ومكوناته لتكون مكتبة التلفزيون بعد فترة ذلك المتحف الذي يعطي الصورة الحقيقية لما تحويه هذه الارض من تراث خالد وجهود انسانية عظيمة.

حوفان الحفظي

القرني وبوخريص

● انتهى مؤخرا الفنان والملحن المعروف سراج عمر من تلحين اغنية جديدة بعنوان:خلك حبيبي.. ويقول مطلعها:

خلك حبيبي..
لا تصدق الا قلبك..
اللي خلاني احبك..
لا تعاندني حبيبي..
يا حبيبي..

وهي من كلمات الشاعر الغنائي محمد القرني.. ويعتبر اول تعاون بين القرني والفنانة التونسية عايدة بوخريص.. والتي عرف عنها حبها لغناء الكلمات والالحان السعودية..

المعروف ان الاستاذ الشاعر طاهر زمخشري هو الوسيط في توصيل الاغنية الى تونس لتقوم بوخريص بغنائها..

المسرح الاسلامي أين هو؟

لازلنا نسمع عن «المسرح الاسلامي» الذي اعلنت عنه الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون.. وصفق البعض استحسانا واهتز الاخرون طربا.. اما انا فقد استبشرت وانست مستقبلا طيبا ومشرقا لهذا المسرح!!

لقد بتنا في انتظار وشوق لبزوغ نتاجه.. وبينما نحن كذلك اذا بالصحف توافينا بخبر يبشر ببداية بروفات المسرحية الاولى «عمر بن عبد العزيز» ووزعت الادوار كما قيل.

.. ثم جاء خبر عن مسرحية اخرى بعنوان «سقوط الحساب» للدكتور احمد عبد الرحمن ابراهيم «اسلامية ايضا..!!»

واخيرا نفاجا بخبر يعلن عن توقف البروفات نهائيا وهذا ان دل على شيء فانما يدل على القصور والتذبذب وعدم الحماس.. اذ النصوص متوفره.. والجمهور متعطش والكل يطلق الاهات والتشكي على نضوبنا المسرحي فالى متى!!

عبدالله بن عبد الرحمن بن عتيق

محمد عبد العزيز في «القفص الذهبي»

اخيرا تم تصنيف الفنان محمد عبد العزيز في الإذاعة نقول اخيرا لعلمنا ما قاساه ذلك الفنان من لجنة التقييم بالاذاعة لان تقديمه اوراقه للجنه مضى عليه الان سنة تقريبا.. لذلك نقول اخيرا!! على العموم الف مبروك للفنان محمد عبد العزيز ونقولها مبروك والطريق امامك شائك مع ايماننا بانك تستطيع السير فيه فالى الامام بافناننا الجديد واخيرا يجب ان نشكر لجنة التصنيف بالاذاعة فشكرا..

صراع قادم بين "الأطرم" وسعد خضر



●● لعل من اجمل اللحظات التي يعيشها الفنان هي تلك التي يرى نفسه فيها مشغولا حتى اخمص قدميه محاولا تقديم شيء لجمهوره العريض الذي يترقب منه كل جديد.. بل كل جيد وجديد لعلمه انه بلغ مستوى لا باس به من الجودة الفعلية في مجال فنه..

ولعل هذا التعبير ينطبق تماما على الفنان والممثل المعروف او كما يطلق عليه خفيف الظل «فرج الله» وهو الذي يرفض ان يكون فرج الله على طول الزمن على حد قوله بان هذا الاسم جاء في بداية حياته ومشواره الفني في اول عمل وهو لا يزال يحاول ابعاده عن اذهان المشاهدين حتى في حياته العادية..

المهم، ليس لنا ان نخوض في موضوع نحن لا نرى موجبا لخوضه.. سعد خضر سعدون يستعد الآن في الدمام لتنفيذ عدد من الاعمال الفنية الجديدة.. وقد اكد لملحق «فنون الجزيرة» بانه سيبدأ بتنفيذ عمل تلفزيوني جديد بعنوان «مواقف اجتماعية» وهو من ٣٠ حلقة سيعرضها التلفزيون خلال شهر رمضان القادم ومدة كل حلقة ربع ساعة كتب هذه المواقف الاستاذ عبدالمحسن الخلف وسيخرجها مبارك الدوسري وسيشترك في التمثيل فنانون من المنطقة الشرقية منهم هزاع البزاع وصالح الزهراني وحسين الهويدي وغيرهم.

اما الاعمال الاخرى فهي الاعداد لسهرة تليفزيونية مدتها ساعة بعنوان «الاطرم» وهي من تاليف سعد خضر واخراج سعد الفريح.. يشارك في تمثيلها الفنان علي ابراهيم وعبدالرحمن الخريجي ومطرب فواز وبكر الشدي وعدد اخر من الممثلين.. كما ان هناك سباعية جديدة بالتصوير السينمائي وهي اول عمل يحمل الطابع البوليسي وهي ايضا من تاليف سعد وسيناريو واخراج انور الشريف.. وسيشارك في التمثيل طاقم من الممثلين المشاركين في السهرة..

قضايا محلية

عامان في انتظار التلفون

لا يختلف اثنان على ما تبذله الدولة من جهد وحرص على توفير الخدمات لكل مواطن مهما كانت حالته سواء كان من ذوي الجاه او لا فالكل في المعاملة سواء، ولا شك في ان المسئولين في وزارة البرق والبريد والهاتف كجزء من مرافق الخدمات يؤلمهم ان يتعذب المواطن في سبيل الحصول على خدمات الهاتف التي هي من مستلزمات العصر ورصدت الدولة من اجلها الاف الملايين من الريالات.

هنا اطرح سؤالي هل من المعقول ان تستغرق رحلة المطالبة بتركيب تليفون مدة تزيد على عامين؟

لقد تقدمت الى ادارة الهاتف بطلب ايصال الهاتف الى منزلي الواقع شمال العليا وتم تسجيل الطلب برقم ٨ ـ ١١٠٠ ـ ل في ١٣٩٨/٤/٢٣هـ واستمرت مراجعتي المتعبة دون ان يتم اتخاذ اي اجراء حيث الجواب وبصفة دائمة هو لا يوجد امكانية رغم قناعتي بان الامكانية موجودة لو حاول مسئولو الاشتراكات مراجعة ضمائرهم، وما معنى تركيب التليفونات وتمديد الخطوط وما معنى رفض طلبات لها سنوات وتلبية طلبات لم يمض عليها الا اشهر معدودة.

انني اتساءل.. الا يوجد من يقول لهؤلاء المتلاعبين بمشاعر الناس وحقوقهم؟ قفوا عند حدكم.. انني اوجه ندائي هذا الى معالي وزير البرق والبريد والهاتف لمساعدتي في تحقيق طلب دام اكثر من عامين ولا زال لم يتحقق، ولي في معاليه الامل كل الامل في تحقيق ذلك.

المواطن
عبد الوهاب الشريف
شركة كهرباء الرياض

تجاوب

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة/ شارع الناصرية ص.ب ٣٥٤.

تحية وبعد:

اشارة الى ما نشر بجريدتكم رقم ٢٧٦٨ في ١٤٠٠/٤/١١هـ حول طلب ايصال جميع الخدمات لبلدة القرائن..

نفيدكم بانه وردنا خطاب بلدية شقراء رقم ١/١١٤٨ في ١٤٠٠/٥/٥هـ وفيه ان بلدة القرائن واحدة من القرى التي تشملها الخدمات البلدية مثل بقية القرى بقدر ما لدى البلدية من امكانيات..

نامل الاحاطة.. ولكم تحياتنا..

مدير العلاقات العامة
صالح السلوم

● المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة

بعد التحية:

اشارة الى ما نشر في العدد ٢٧٨٨ يوم الثلاثاء ١٤٠٠/٥/١هـ الموافق ١٩٨٠/٣/١٨م تحت توقيع المواطن حسين مسفر القحطاني عن اهالي الاراضي الواقعة شرقي مصفاة الرياض الدارجة عليهم بالشراء من قبل مؤسسة الرفيعة.

اود الاحاطة بان الاراضي المشار اليها لم تخطط من قبل الامانة او اي جهة رسمية اخرى، وانما قام بتقسيمها شخص يدعى قيران العنزي وشرع في بيعها وهذا مخالف تماما للتعليمات التي تنظم طريقة تخطيط الاراضي سواء من الناحية الفنية او القانونية..

للاحاطة.

ولكم تحياتي

امين مدينة الرياض
عبد الله العلي النعيم

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ـ

اشارة لما نشر في جريدتكم الغراء عدد ٢٧٤٤ في ١٤٠٠/٣/١٦هـ بعنوان «هذه الجزيرة تنتظر نتائج اللجنة يامعالي الوزير» ويقصد بها جزيرة فرسان.. نود احاطتكم انه وردتنا اجابة الجهة المختصة متضمنة التالي:

١ـ اعتمد لفرسان مستشفى سعة ٥٠ سريرا وجاري البحث الآن عن ارض مناسبة لاقامة المستشفى عليها.

٢ـ عدد القرى الموجودة داخل الجزيرة حوالي عشر قرى ستخدمها صحيا ثلاث مراكز صحية ومستوصف من فئة «أ» علما بان المساحة الكلية للجزيرة تقدر بحوالي ٣٠٠٠كم مربع وتبعد عن جيزان ٧٥كم ويوجد رحلات منتظمة تصل الجزيرة بجيزان.

آملين الاحاطة بذلك.. ولكم تحياتي»

مدير العلاقات العامة
بوزارة الصحة

عبد الرحمن الصالح

الدليمية بحاجة الى هاتف

لا يخفى على المسئولين ان بلدة الدليمية احدى المدن المهمة بالقصيم بالنسبة للسكان ولاتساع البلدة والدوائر الحكومية والمؤسسات والمحلات التجارية ولوقوعها على طريق رئيسي وهو طريق المدينة المنورة القصيم ـ ولكنه لم يشمل هذه البلدة ايصال التلفون وحيث انها بامس حاجة له وان اقرب نقطة هاتف تبعد حوالي ٣٠كم وكما يعلم المسئولون بانها قد مسحت لهذا الغرض:

لذا نامل من المسئولين الاهتمام واصدار الامر على من يلزم بان يشمل هذه البلدة هذا الفضل الذي تفضلت به حكومتنا الرشيدة وهو ايصال التلفون واملنا بالله ثم بكم..

من اهالي الدليمية
عبدالعزيز شجاع بن جديع

شارع مدارس البنات وحاجته الى التعبيد

في الرس والاحياء الجديدة منها تكثر الشوارع التي لم يتم سفلتتها رغم اهميتها القصوى وبالذات الشارع الذى فيه مجمع مدارس البنات الثانوية والمتوسطة والابتدائية حيث هذا الشارع في حي العزيزية بالرس والذى لا يبلغ طوله اكثر من ثلاثمائة متر الا انه يحتاج الى سفلتة وباسرع وقت حيث انه عند خروج الطالبات وكثرة السيارات يكثر الغبار فالرجاء الى بلدية الرس ان تنفذ هذا الشارع وتسفلته لأهميته للمواطنين..

عن اهالي الرس
منصور محمد الصائغ

علقة وحاجتها لمتوسطة بنات

نحن طالبات السادسة الابتدائي تخرجنا عام ٩٧ ـ ٩٨هـ وبعد ذلك توقف مشوار الدراسة والسبب هو عدم وجود متوسطة وبما ان للعلم اهمية كبرى في حياة الشعوب ومكانة بارزة وقد امر به الله وحث عليه الرسول (ص) وقد ادركت حكومتنا اهمية تعليم الفتاة فامرت بافتتاح المدارس في جميع انحاء المملكة.

وعلقة احدى تلك المدن وتريد نصيبها من تعليم الفتاة.... وها نحن نعيش في البيوت واعمارنا تمضي ونحن محرومات من العلم...

فباسمي واسم زميلاتي بالمسلحة الرئيس العام نطلب من الله ثم منكم النظر في هذا الموضوع.

الطالبة
سلمى المشاري

مطار القصيم وهذه الملاحظات

اولا: حيث ان مطار القصيم يشهد حركة تنقلات كثيرة بين مسافرين وقادمين واحيانا المسافر او القادم يضطر الى الاتصال باحد اقاربه داخل بريدة ولا يمكنه ذلك لعدم توفر الهواتف العامة. فالى المسؤولين في الهاتف نسوق هذه الملاحظة ونامل ان تجد الاهتمام التام.

ثانيا: عدم وجود اتوبيسات نقل من المطار الى بريدة ومن بريدة الى المطار حيث يجد المسافرون والقادمون صعوبة في التنقل. لذا فاننا نامل من المسؤولين في الخطوط تامين اتوبيسات عامة لنقل المسافرين والقادمين..

القصيم ـ بريدة
عبدالله المحمد السعوي

مروان بالافلاج محرومة من الكهرباء

نحن اهالي بلدة مروان نعاني من عدم وجود شركة كهرباء تغذي البلاد بالكهرباء اللازمة خاصة هذه البلدة قد شملتها النهضة المباركة وزاد طلب المواطنين وحاجتهم للكهرباء وعلى بعد حوالي ثلاثة كيلومترات تبعد عنا مدينة البديع ويوجد بها الآن مشروع كهرباء حكومي قادر على ان يغذي المدينة بالكهرباء وفي نفس الوقت بامكانه تغذية بلدة مروان بالكهرباء اللازمة.. وان الشركة الموجودة في البديع قد تقدمت لمد البلدة المذكورة بالطاقة اللازمة ولكن المسئولين بالمشروع الاهلي الصغير قد رفضوا طلب الشركة وهو ليس مؤهلا وكافيا لتغطية البلدة بالكهرباء اللازمة.. ونظرا لحلول فصل الصيف وشهر رمضان المبارك فنرفع اصواتنا للمسئولين بوزارة الصناعة والكهرباء النظر في طلبنا هذا ولهم جزيل الشكر.

محمد صالح الدوسري

جامعة الرياض.. ومشكلة الاتصال بها!

اسوأ ما في جامعة الرياض هواتفها وسنترالاتها.. ولا ادري اذا كان تجاهلها للمجتمع عبر الهاتف ياتي عن طريق العمد!!

محاولات كثيرة تتم للاتصال بالجامعة عن طريق هواتفها العديدة الا ان سنترالها يصر على التجاهل وعدم الاجابة!!

حتى مكتب معالي مدير الجامعة تجد نفسك في حرج من عملية الاتصال به لانه يعطيك مشغول.. مشغول.. مشغول باستمرار.. ولاندري اذا كانت تكنولوجيا الهاتف المتطور قد تم رفضها من قبل الجامعة مما يبدو معه ان تلفوناتها وسنترالاتها عتيقة.. عتيقة جدا!!

هذه القضية من الاولى ان يهتم بها معالي مدير الجامعة شخصيا لانه كما يتضح ان هاتف مكتبه هو الآخر يقف نفس الموقف ولايتمكن معاليه من استقبال المكالمات والا لماذا يعطي اشارة «المشغول» باستمرار. فيا مسؤولي الجامعة عالجوا المشكلة لانها لاتليق بوضع جامعتنا الأم..

● تعلن شركة ميريونج للانشاء المحدودة عن فقد جواز مكفولها السيد عمر غارو ـ البنغلاديشي الجنسيه رقم سي ١٩٨٥٣٨ الصادر بتاريخ ١٩٧٩/٢/٦م. ونرجو ممن يعثر عليه تسليمه الى جوازات الرياض او الاتصال بنا على الهاتف رقم ٤٦٤٢١٦٤ الرياض وله الشكر..

● يعلن حمود فهاد عبدالله الدوسري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٨٥٣٦ تاريخ ١٣٩٢/٥/٢هـ صادرة من سجل وادي الدواسر، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بوادي الدواسر وله الشكر.

فتاوى إسلامية

الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

القارئة: س. ل. م. أ.. جده

انه ليس بمقدورك ان تحكمي حكما صائبا على شخص ما دون الوقوف على حقيقته بدقة، انه لمن الخطأ الكبير حكمك على هذا او ذاك بمجرد كلمة قالها او راي راه او بمجرد محاضرة لو كنا متوسعين لدرجة هذا، ان المعتبر لايجاد الحكم والاحكام حول الافراد يتطلب بعد الرؤية ويتطلب عمقها كما يتطلب نزاهة وصدقا وعدلا فلا يكون حكمنا في محله دون ان نكون في تجرد جيد صحيح من كل ملابسة هوى او ميل، هنا نقول كم من شخص قتل وكم من شخص عذب وكم من شخص خسر ماله او مركزه كل هذا بسبب اصدار الحكم ولا نقول اصداره حال العجلة او السرعة هكذا بل قد يكون حال عدم رضاء او حقد او حسد يصاحب اصدار الحكم الذي دمر حياة وقتل رجلا ونبذ محقا ولايسعني اختي الفاضلة: س. م. أ.. القول انك مخطئة انك تقولين لي في الرسالة في ص ٣. «والذي تراه هو الذي اراه المهم يا اخ صالح ان تدلني على الطريق الصحيح حيال هذه القضية التي كلها بيدي»

ارى ترك هذا الامر الى حين من الدهر يكون قريبا، الذي اريده منك الان قتل هذا الخبر وقتل ابعاده ومراميه، فان شيئا تكونين فيه بين محقة ومبطلة كتمانه خير اذ قد يكون الندم ثم لايبرحك ابد الدهر وتكونين الملامة، والى حين نضوج القضية التي كلها بين يديك يكون رايي اليك الذي نشدته واردته فلعله يدلك على خير او يسلك بك سبيلا يرتضى.

القارىء: دخيل داود... المدينة المنورة..

حل المشكلة وكن واسع الصدر رحب البال خصص من وقتك وقتا تكون فيه متهيئا نفسيا وعقليا للتحليل والنظر، افيدك وغيرك المفاد انك يجب ان تكون كاتما لهذه المشكلة حتى اذا حان حينها تكون قد توصلت الى قرار بعده لاتلتفت الى الخلف ولاتنتظر لكلام الناس واذا تحليت بالجسارة والاقدام ووضعت عقلك في عملك وفكرت فيه احزم انك لن تخسر ولن يكون للخسران طريق اليك..

القارىء: جاسم العبدلي.. الظهران..

المراة اذا احبت الرجل احبته والرجل اذا احب المراة احبها ولكن...! واذا اردنا امراة وجب علينا مراعاة شعورها وعاطفتها وجعلناها ملازمة للعبادة مقبلة عليها وهنا نجد الصلاح الذي ننشده وينشده كل رجل يريد الحق ويتمناه.

القارىء: رشيد. م. م. ط.. حائل..

كرة القدم رياضة جيدة لو جعلت على اساس اسلامي ولم تجعل غاية بحد ذاتها وروعي انها وسيلة لاخراج جيل مسلم يشعر بمسئوليته لاجيل لاغاية له.. والتاريخ لايدخل فيه الا الاعلام من العلماء والمصلحين، والدعاة والقادة المحترمين ويمكن اذا جعلنا «النوادي الرياضية» مرتعا خصيبا للعلم فهناك المسجد والامام والكتب الاسلامية والافلام الطاهرة يمكن عن هذا الطريق تحويل الشباب الى المجد عن طريق الاسلام العملي. ولي كما لك ولكل مسلم رجاء اي رجاء بامير الشباب ان يجعل هذا على باله وفق الله الجميع للحق المبين..

القارىء: سعد. ي. .. الدرعية..

مادمت قد تركت «طواف الوداع» لعذر مرضي سببه «الزائدة الدودية» فلا دم عليك وحجك تام. وقد قال تعالى «لايكلف الله نفسا الا وسعها» وقال النبي صلى الله عليه وسلم «اذا امرتكم بامر فاتوا منه ماستطعتم» اما ترك اخيك لرمي الجمرة في اليوم الثالث فالاولى ذبح الفدي ويكون بمكة لساكنيها.

القارىء: ل. س. ل.. الراجحي.. البكيرية..

يجب عليك قضاء ذلك اليوم مادمت قد تسببت في انزال المني نهارا. وكما هو مدون عند علماء الشريعة فان المني من المفطرات والله اعلم بالصواب..

القارىء: سويلم .أ.. الكويت..

«باب الفتاوى» لايقبل الا الزكاة المالية فقط جزاك الله خيرا واعانك..

يسال: مطلق. ع. ق.. جامعة محمد بن سعود الاسلامية.

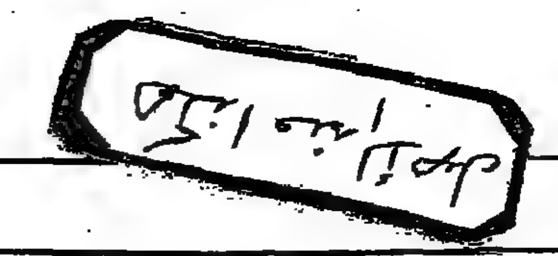
اذا كان لي اخ من الرضاعة بسبب رضاعه مع اخي الاكبر مني سنا فهل يجوز لي الزواج من اخته..؟

جواب: اذا كنت قد رضعت بنفسك مع هذا الشخص من امه وام هذه البنت فتكون الفتاة اختا من الرضاعة فلا يجوز لك الزواج منها لقول النبي صلى الله عليه وسلم. «يحرم من الرضاع مايحرم من النسب».

وان كان ذلك الشخص قد رضع من امك انت فيكون اخا لك واخا لجميع اولاد امك لمشاركة اللبن المحرم، والفتاة هنا لادخل لها مادامت لم ترضع من امك ولم ترضع انت من امها..

هكذا عند الأصل

امبراطورية الود



الاستراتيجية الجديدة ـ بقية ـ

وايضا ضد ما يسمى بتنظيم الانتاج على ضوء واقع فعلي يفرضه احتياج بعض الدول من سياسة سعرية معقولة. واكد معاليه في تصريحه للجزيرة بان العراق مع اي زيادة متدرجة في الاسعار تكون من خلال الربط بين احتياجات الدول المصنعة واحتياجات الدول المستهلكة للنفط. واضاف السيد تايه عبد الكريم بانه ماخوذ في الاعتبار معدلات التضخم للنفط المصدر وتدهور الدولار، واعلن الوزير العراقي للجزيرة بان العراق يؤيد بحرارة استخدام النفط كسلاح سياسي وقال ان النفط من الاسلحة الفعالة للدول المنتجة له في المعركة التنموية وفي المعركة المصيرية التي تواجهها امتنا العربية ضد الوجود والعدوان الصهيوني. واضاف قائلا نحن نعتقد ان المعركة طويلة وعلينا ان يكون السلاح مشهرا حتى تنتهي المعركة لصالح الحق العربي. واكد في تصريحه للجزيرة بان من المفروض اننا كدول نامية فان عوائدنا البترولية تمثل المصدر الرئيسي ان لم يكن الوحيد لبعض الدول فعلينا ان نطيل عمر هذه الثروة لاطول فترة ممكنة وان نستخدمها استخداما عقلانيا وعمليا في ايجاد مصادر بديلة لاجيالنا المقبلة عندما ينضب النفط. واوضح معاليه بان الطريق الصحيح هو تنمية الاستثمارات في مجالات التنمية الزراعية والصناعية.. واستطرد قائلا. بان المفروض ان يقتصر استخدام البترول على الامد القريب والبعيد كمادة اولية في الصناعات البتروكيماوية لان هذه السلعة ناضبة وغير متجددة وحيوية. كما يصنع منها في النفط من البتروكيماويات اكثر من ٧٠ الف سلعة مستخدمة في حياة الانسان فيجب اطالة عمرها والتعجيل في ايجاد مصادر بديلة للنفط كطاقة من مصادر اخرى متجددة وجديدة..

في اعقاب انتهاء زيارة ـ بقية

الوزراء الذي تمنى لدولته سفرا سعيدا.

هذا، وفي اعقاب هذه الزيارة صدر امس في كل من الرياض ومدريد بيان سعودي اسباني مشترك عن محادثات دولة السيد ادولفو سواريز مع صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء.

وقد اكدت المملكة واسبانيا في بيانهما المشترك ان جوهر مشكلة الشرق الاوسط هو قضية الشعب الفلسطيني ممثلا بمنظمة التحرير الفلسطينية، والاعتراف بحقوقه الوطنية بما في ذلك حقه في تقرير مصيره في وطنه القومي.

كما اكد الجانبان على ضرورة انسحاب اسرائيل من كافة الاراضي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧، بما في ذلك مدينة القدس، وادانا الاجراءات التي تتخذها السلطات الاسرائيلية بهدف تغيير الصبغة العربية لمدينة القدس.

واكدا من جديد عدم جواز الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة.

وابدى الجانبان ارتياحهما للتفهم الذي تبديه الدول الاوروبية تجاه قضية فلسطين، والوضع في المنطقة، واعربا عن املهما في ان تؤدي المبادرة الاوروبية الى التوصل الى حل عادل في الشرق الاوسط.

هذا وادان الجانبان بقوة العدوان المسلح الذي تعرضت له افغانستان وطالبا بضرورة جلاء القوات السوفييتية الغازية من هذا البلد الاسلامي غير المنحاز بصورة عاجلة واحترام حق الشعب الافغاني في تقرير مصيره بنفسه.

ومن ناحية اخرى عبر الجانبان السعودي والاسباني عن ارتياحهما للنمو المتزايد في العلاقات الثنائية الممتازة القائمة بين البلدين في مختلف المجالات، واكدا عزمهما على تنمية هذه العلاقات واتفقا على التقييم الايجابي للنمو المطرد في التبادل التجاري بين البلدين (نص البيان بالداخل).

هذا ومن ناحية اخرى، اشاد السيد مانويل ملسوت سفير اسبانيا لدى المملكة امس بنتائج المباحثات التي جرت بين صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء والسيد ادولفو سواريز رئيس الوزراء الاسباني خلال زيارته للمملكة.

وقال السفير الاسباني ان وجهات النظر بين الجانبين كانت متطابقة وودية للغاية.

ووصف زيارة رئيس الوزراء الاسباني للمملكة بانها كانت زيارة موفقة سادها جو من الود والصداقة مما سيساعد في تدعيم العلاقات الوثيقة بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة

حسين على العبيد وابراهيم موسى الدباب

شركة تضامن

انه في يوم ١٦/٥/١٤٠٠هـ الموافق ٣/٣/١٩٨٠م. بمدينة الهفوف بالاحساء بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:

١ ـ السيد حسين علي حسين العبيد وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٩٩٩٥ وتاريخ ٢٧/٩/١٣٨٣هـ صادرة من الاحساء ومهنته فلاح والبالغ من العمر (٣٩) عاما ويقيم في مدينة الهفوف قرب المرور.

طرف اول/شريك متضامن

٢ ـ السيد/ابراهيم موسى محمد الدباب وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٩٩٤٤٦ وتاريخ ٥/٦/١٣٩٩هـ صادرة من الاحساء ومهنته فلاح والبالغ من العمر (٢٩) عاما ويقيم في مدينة الهفوف قرب المرور.

طرف ثان/شريك متضامن

اتفق المذكوران اعلاه وهما بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ٢٢/٣/١٣٨٥هـ وللشروط التالية:

اولا/ اسم الشركة.

اسم الشركة هو (شركة حسين علي العبيد وابراهيم موسى الدباب).

وسمتها التجارية (شركة العبيد والدباب للتجارة والمقاولات).

ثانيا/ غرض الشركة. ـ

[illegible]

ثالثا/المركز الرئيسي للشركة:

[illegible]

رابعا/ رأس مال الشركة:

[illegible]

سابعا/كيفية صدور القرارات: ـ

[illegible]

ثامنا/ السنة المالية للشركة: ـ

[illegible]

تاسعا/ الارباح والخسائر: ـ

[illegible]



● تعلن محكمة البديع بالافلاج انه تقدم اليها محمد بن فيد بن محمد الجراده الدوسري بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن اخوانه مبارك بن فيد وحسن بن فهد وسعد بن فهد طالبا اثبات تملكه وموكليه للملك المسمى سرابه الواقع في شرقي البديع الشمالي بالافلاج الايل اليهم بالاحياء الشرعي وحدوده واطواله كمايلي: شمالا ملك زايد بن ظافر بطول ١٩٣م، شرقا شارع بطول ٢٠٣م. جنوبا ارض بيضاء بطول ١٩١م. غربا ملك حسن بن هيفيا ومحمد بن شقان بطول ٢٠٢م. فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى محكمة البديع بالافلاج خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

تعلن مؤسسة الدخيل التجارية للتخليص الجمركي والخدمات العامة عن هروب العامل لديها / محمد ابراهيم عبد الحميد ـ مصري الجنسية والذي يحمل جواز سفر رقم ٦٢٦٧٨٦ وتاريخه ٢٠/١٢/١٩٧٩م صادر من القاهرة اعتبارا من يوم ٤/٦/١٤٠٠هـ فعلى من يعرف عن المذكور شيئا الرجاء تبليغ اقرب مركز شرطة او الاتصال على عنوان المؤسسة تليفون ٦٦٩٣٢ والمؤسسة غير مسئولة عما يترتب على المذكور اعتبارا من تاريخ تغيب المذكور

تعلن مؤسسة معدي هادي صالح القحطاني للمقاولات عن هروب مكفوليها السوريين الجنسية طلال محمد مفرج رقم الجواز ٤٧٨٤.. صادر من دمشق بتاريخ ١٢/١٢/٧٩م وعلى محمد تركمان رقم الجواز ٣٢٠٦٨٥ صادر من دمشق بتاريخ ٨/١١/١٩٧٩م من تاريخ ٢٥/٢/١٤٠٠هـ ويرجى ممن يعثر عليهما الاتصال برقم التليفون ٧٦٤٣٧ او اقرب مركز شرطة كما ان المؤسسة تحذر كل من يتعامل معهما أو يتستر عليهما.

خروج نهائي

تعلن مؤسسة رحمه بن محمد بن سعيدان بالرياض تليفون رقم / ٤٦٤٣٣١٤ ـ العليا الشارع العام بان مكفوليها :

١/ رئيس طه شعبان مصري الجنسية ويعمل عامل

٢/ ربيع حسن عبيد " " "

بأنهما منحا تأشيرة خروج نهائي ويرجى ممن له حق على المذكورين مراجعة المؤسسة خلال اسبوع واحد من تاريخه. والمؤسسة غير مسئولة عن اي مطالبة تصلها بعد هذه المدة..

والله الموفق

اعلان فقد جواز سفر

تعلن شركة فورلانس للانشاءات العامة وكفيلها في المملكة مؤسسة الشرق السعودية للتوكيلات التجارية عن فقد جواز سفر السيد اورفيو بلتراميه الايطالي الجنسية رقم الجواز ٢٩٩٧٥٠٠١ تاريخ ٦/٤/١٩٧٤ صادر في مدينة بولنزا ايطاليا يرجى ممن يعثر عليه الاتصال برقم ٢٩٦٦٩ الرياض او الرقم ٥١٠٠٩ مكتب شركة فورلانس جدة

● يعلن عبده علي جار الله عن فقد رخصة عمل رقم ٨٠٣٦٢ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

إعلان

تعلن المؤسسة الشرقية عن انتهاء خدمات مكفولها السيد احمد محمد ابراهيم شاهين مدير فرع " الشرقية للسياحة والسفر " في جدة وذلك بموجب استقالة المذكور وقد منح تأشيرة خروج فقط فعلى من له أية مطالبة تجاه المذكور أن يراجع المؤسسة خلال اسبوع من نشر هذا الاعلان وذلك في مقرها الكائن بشارع الملك فيصل تليفون ٢٣٤٧٥ الرياض والمؤسسة غير مسئولة عن أي مطالبة او تعامل مع أو تجاه المذكور بعد تلك الفترة.

المؤسسة الشرقية

إعلان عن فقد دفتر حفيظة نفوس

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بخميس مشيط المواطن / عبد الله بن سعيد بن محمد بن مبطي مفيدا أن حفيظة نفوسه رقم ٤٤٥١ بتاريخ ١٧/٦/٨٩ سجل خميس مشيط قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لإدارة الأحوال المدنية بخميس مشيط أو أقرب إدارة أحوال مدنية

تعلن مؤسسة المشاريع والخدمات الفنية

عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٨٦٣٧٨ ماركة شيفروليه إمبالا موديل ٧٩ ترجو ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض.. أو الإتصال بتليفون ٤٦٥٧٢٢٤

هروب عامل

تعلن مؤسسة بن عياد للتجارة والمقاولات بالبجادية عن هروب العامل لديها :

فؤاد زكى السيد محمود مصرى الجنسية

والمؤسسة تحذر من التعامل معه أو التستر عليه وترجو إبلاغ أقرب مركز للشرطة عنه.

مجموعة شركات الزاهد

تعلن عن استقالة

السيد/ زكريا محمد نور مرشد ـ مدير شؤون الموظفين والعلاقات العامة ـ وبناء عليه جرى سحب وإلغاء كافة الوكالات المعطاة له من قبل الشركات ، والشيخ/طلال يوسف زاهد واخوانه. وللمعلومية حرر.. والله الموفق

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بادارة منطقة الرياض ان السيد احمد محمد علي يماني الجنسية بموجب الجواز رقم ٣٦٧٢٣٨ وتاريخ ٣٠/١٢/١٩٧٧م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم:ـ صباح والمولوده في ٢٩/٥/١٣٩٣هـ فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بادارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق..

● يعلن يحيى علي مفرح الفقيه عن فقد استمارة سيارة باسم عبدالله محمد المدعوج رقم ٩٠٠١٣٨ اجرة السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن علي عبادي سعيد يماني عن فقد جواز سفر رقم ٦٨٠ تاريخ ١٤/٣/١٩٧٤م صادر من تعز. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن سعد ابراهيم الطلحه عن فقد استمارة سيارة ١٨٠ بي رقم ٧٩٥١٣٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

خليل السواحري

رئيس بلدية «قلقيلية» بالضفة المحتلة .. يتحدث «للجزيرة»

مخططات الاستيطان الاسرائيلية .. رهيبة .. تسعى الى .. تهويد كل الضفة الغربية المحتلة



قام الحاج امين النصر رئيس بلدية قلقيلية في الضفة الغربية المحتلة بزيارة الى عمان للبحث في عدد من القضايا التي تهم البلدية وخاصة تمويل مشاريعها.. وقد انتهز مراسل الجزيرة في عمان هذه الزيارة واجرى مع السيد امين النصر هذا الحوار حول المشكلات التي تعاني منها بلديات الضفة الغربية والمخططات الاستيطانية الاسرائيلية التي تفرض على البلديات العربية الاسراع في تنفيذ مشاريعها وبشكل خاص المشاريع الاسكانية لمواجهة تزايد ضغط الاستيطان الاسرائيلي على المواطنين العرب بهدف التضييق عليهم وتهجيرهم..

قرارات لجنة دعم الصمود في الأراضي المحتلة غير منطقية .. نسبة لضآلة حجم الدعم المقدم ..

س: وقد وجهنا للسيد امين النصر سؤالا حول انطباعاته مؤتمر منظمة المدن العربية الذي عقد في الدوحة قطر في ل الشهر الماضي وعن اهم القرارات التي اتخذها هذا مر لدعم صمود بلديات الارض المحتلة فقال:

مؤتمر المدن العربية

ج: حضرت جلسات هذا المؤتمر جميعها مع اخواني بعض اء بلديات الضفة الغربية وسررنا من المقررات التي الى تطوير المدن العربية، وقد قرر المؤتمر دفع ٥٠٪ تكاليف المشاريع للمدن..

● وعموما كان المؤتمر عبارة عن جامعة عربية على مستوى ممثلي المدن وكان ما جاء في مقررات المؤتمر بالنسبة للمدن العربية في فلسطين المحتلة منذ ١٩٤٨م خطوة ايجابية تستحق التنويه. وقد اقرت التوأمة مجددا بين بلديات مدن الضفة الغربية وقطاع غزة مع بعض البلديات في المدن العربية..

البحث عن المال

س: ماهو الهدف من زيارتك الحالية للاردن؟

ج: الهدف الاول والاخير هو الحصول على مبلغ من المال لتكملة بعض مشاريع البلدية. وقد قابلت السفير الليبي حيث تمت توأمة بلدية قلقيلية مع بلدية طبرق، وقد قدموا لنا ٣١ الف دينار اردني كدفعة اولى ، ووعدوا بتقديم المساعدات الدائمة، كما وعد السيد مدير المكتب التنفيذي بتحويل حصتنا المقررة من قبل اللجنة المشتركة البالغة ٣٠ الف دينار لحساب البلدية في البنك العربي/عمان..

مخططات رهيبة

س: الى اين وصلت حركة الاستيطان الاسرائيلية في الضفة الغربية وهل تعتقد بان اسرائيل ستتوقف عن مخططاتها الاستيطانية في هذه المناطق بعد توالي قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن بشجب الاستيطان والمطالبة بوقفه..؟

ج: هناك مخططات اسرائيلية رهيبة تسعى للسيطرة على جميع الاراضي في الضفة الغربية حيث نفاجأ كل يوم بمصادرة اراض شاسعة جديدة لاقامة المستوطنات الاسرائيلية عليها وان طالت مدة الاحتلال الاسرائيلية للضفة سيفاجأ العالم بانها سيطرت على كل الاراضي العربية فيها سواء بالمصادرة او بوسائل اخرى وستكون المستوطنات هي الحقيقة الواقعة في هذه المناطق حيث يتم حاليا عمليات التهويد وطرد السكان ونزع ملكية الارض.

التحدى الصهيوني

● ان التحدي الصهيوني للمواطنين العرب في المناطق المحتلة تجاوز مرحلة الاستيطان وتوطين المهاجرين اليهود الجدد الى مرحلة تضييق الخناق على العرب واجبارهم على النزوح بكل الوسائل المباشرة وغير المباشرة.

● ولعلكم تسمعون كل يوم عن انباء مصادرة الاراضي واقامة المستوطنات الجديدة لقد زاد عدد المستوطنات التي اقيمت حتى الان في الضفة عن الثمانين وهناك خطة لاقامة عشرين مستوطنة اخرى..

قرارات لجنة دعم الصمود

س: هل انت راض عن قرارات لجنة دعم الصمود وخاصة المساعدات التي تقدم للمجالس البلدية والقروية؟

ج: بالنسبة لقرار صرف المساعدات وفقا لنسبة المحروقات التي كانت توزع قبل ٦٧ اعتقد انها غير منطقية وعلى سبيل المثال مدينة قلقيلية التي هدمت وحرقت ونهبت وقد عدنا اليها بعد ان قررت هيئة الامم ومجلس الامن رفض افتراءات اسرائيل، فوجدناها خاوية على عروشها محروقة ومهدمة وهذه المدينة لاتقاس بالمدن الاخرى التي لم يصبها اذى، ويجب ان ينظر للدعم على اساس حاجة المدينة لهذا الدعم..

مشكلات البلديات

س: اخيرا ماهي اهم المشكلات التي تواجهها بلدية قلقيلية وكيف تعملون للتغلب على هذه المشكلات؟

ج: اهم المشكلات التي تواجهنا هي المشكلات المالية وذلك لان واردات البلدية لا تكفي لمصروفاتها يضاف الى ذلك الحاجة الماسة، للمشاريع العمرانية حيث تهدم في حرب حزيران ١٩٦٧م حوالي ٦٠٪ من البيوت واعدنا بناء الكثير وبقي هناك بضعة مئات لم يعد بناؤها حتى الان..

● ان دعم البلديات يثبت الاهالي في مدنهم، وتشغيل الايدي العاملة ورفع معنوياتهم. ولدينا الان عدد من المشاريع اهمها بناء عشر وحدات سكنية كل وحدة تتألف من خمسة طوابق وكل طابق من شقتين وقدمنا طلبا للجنة المشتركة مع المخططات والتقديرات اللازمة. وقد بلغت تكاليف المشروع ٩٠ الف دينار تقريبا. ونحن بحاجة الى ٣ مدارس تقدر تكاليفها بحوالي ١١٠ الاف دينار ، اما من الناحية الصحية فنحن بحاجة الى بناء جناح للولادة في المستشفى لان العدو منعنا من بناء مستشفى جديد، وشراء سيارة نفايات ضاغطة كبيرة وتمديد المجاري. وهذه تحتاج لحوالي ١٠٠ الف دينار، وعندنا بالاضافة الى ذلك معهد شرعي لما بعد التوجيهي والدراسة فيه لمدة سنتين ونقوم الان بعملية تطوير لكلية شرعية حيث جهزنا لها الارض اللازمة وعملنا المخططات والتقديرات التي بلغت حوالي ٦٠٠ الف دينار لانشاء هذه الكلية، وعندنا ايضا رخصة لنادي رياضي وسنبني له مقرا وهو بحاجة الى ٢٠ الف دينار.

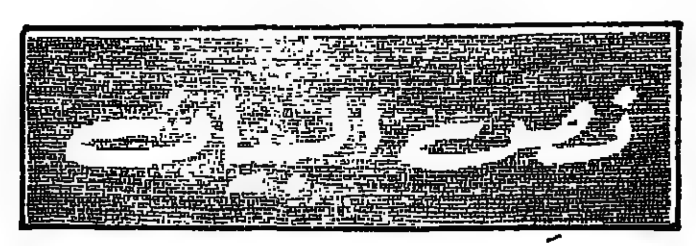
امل السكان في الضفة

● كلمة اخيرة اننا نامل من الحكومة السعودية ومن الدول العربية ان تولي الضفة الغربية وقطاع غزة المزيد من الاهتمام قبل فوات الاوان وتقوم بدعمنا بالاموال اللازمة لاقامة المشاريع وتشغيل الايدي العاملة وتمكيننا من الثبات على ارضنا العزيزة.

ونرجو من الحكومة السعودية ان تعمل على استيراد حمضيات الضفة الغربية وقطاع غزة..

هكذا عند الأصل

أهمية كبرى .. تعطى لمشكلة الشرق الأوسط في المباحثات السعودية الأسبانية







الرياض/واس

اكدت المملكة واسبانيا ان جوهر مشكلة الشرق الاوسط هو قضية الشعب الفلسطيني ممثلا بمنظمة التحرير الفلسطينية والاعتراف بحقوقه الوطنية بما في ذلك حقه في تقرير مصيره في وطنه القومي.

واكد الجانبان على ضرورة انسحاب اسرائيل من كافة الاراضي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧م بما في ذلك مدينة القدس وادانة الاجراءات التي تتخذها السلطات الاسرائيلية بهدف تغيير الصبغة العربية لمدينة القدس.

واكدا من جديد عدم جواز الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة.

وابديا ارتياحهما للتفهم الذي تبديه الدول الاوربية تجاه قضية فلسطين والوضع في المنطقة واعربا عن املهما في ان تؤدي المبادرة الاوربية الى التوصل الى حل عادل في الشرق الاوسط.. وادان الجانبان بقوة العدوان المسلح الذي تعرضت له افغانستان وطالبا بضرورة جلاء القوات السوفيتية الغازية من هذا البلد الاسلامي غير المنحاز بصورة عاجلة واحترام حق الشعب الافغاني في تقرير مصيره بنفسه..

إدانة التدخل السوفيتي لأفغانستان .. والمطالبة بسحب القوات المحتلة على وجه السرعة

ارتياح الجانبين السعودي والأسباني للتفهم الأوربي لنزاع الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية

العلاقات الثنائية

● جاء ذلك في بيان مشترك صدر امس في اعقاب زيارة السيد ادلفو سواريز للمملكة ومباحثاته مع صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء.. وقد اشار البيان الى العلاقات الثنائية بين البلدين حيث ابدى الجانبان ارتياحهما للنمو المتزايد في العلاقات الثنائية الممتازة القائمة بين البلدين في مختلف المجالات.. واكدا عزمهما على المساهمة في تنمية تلك العلاقات واتفقا على التقييم الايجابي للنمو المطرد في التبادل التجاري بين البلدين.

التسهيلات البترولية

● وقد عبر الجانب الاسباني في هذا الصدد عن ارتياحه وشكره للتسهيلات التي منحتها المملكة في ترتيب تزويد اسبانيا بالنفط الخام معربا عن امله في استمرار ذلك مستقبلا بروح الصداقة التي تربط بين البلدين وابدى الجانب السعودي تفهما لذلك.

اتفاقيتا نقل جوي وتبادل تجاري

● كما عبرا عن ارتياحهما للتوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقية النقل الجوي

خلال هذه الزيارة واتفقا على البدء في مباحثات تستهدف عقد اتفاق ثقافي بينهما في المستقبل القريب.

وفيما يلي نص البيان

● تلبية لدعوة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء قام دولة السيد ادلفو سواريز رئيس وزراء اسبانيا بزيارة رسمية للمملكة العربية السعودية في الفترة من العشرين حتى الثاني والعشرين من شهر جمادى الثانية ١٤٠٠هـ الموافق الخامس حتى السابع من شهر مايو ١٩٨٠م مصحوبا بوفد من كبار المسؤولين.

حفاوة الاستقبال

● وقد استقبل دولة الضيف الكريم والوفد المرافق له بكل حفاوة وتكريم الامر الذي يعكس عمق الروابط الحضارية والتاريخية بين المملكة العربية السعودية واسبانيا ويوضح ما وصلت اليه علاقاتهما من رقي في الوقت الحاضر.

الضيف يتشرف بالسلام على الملك

● وقد قام دولة السيد ادلفو سواريز بالسلام على صاحب الجلالة الملك المعظم كما قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بزيارة الضيف الكريم في مقر اقامته بقصر الناصرية.

واجرى دولته محادثات مع صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز سادتها روح المودة التي تربط بين البلدين الصديقين شملت العلاقات الثنائية في المجالات المختلفة والمسائل الدولية التي تهم البلدين.. كما استعرضا الامور الدولية بصورة عامة.

اعضاء الجانبين السعودي والاسباني

● وقد اشترك في المحادثات من الجانب السعودي كل من:

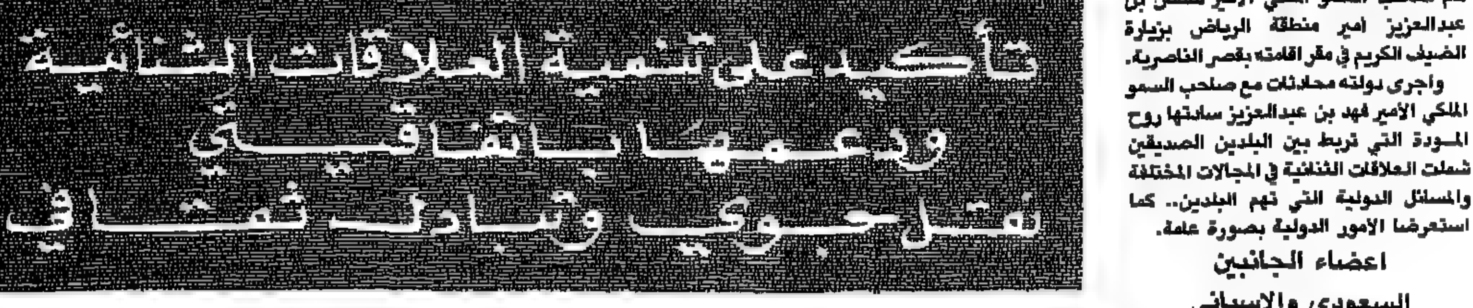
صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني، صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية، صاحب المعالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني، صاحب المعالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة، صاحب المعالي الشيخ ناصر المنقور سفير المملكة العربية السعودية في اسبانيا، سعادة الدكتور فاروق اخضر الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع، سعادة الدكتور فؤاد الفارسي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء، سعادة الشيخ مامون خيري القباني مدير الادارة الغربية بوزارة الخارجية.

كما اشترك فيها من الجانب الاسباني كل من:

صاحب المعالي السيد مارسيلينو اوريخا وزير الشئون الخارجية، صاحب المعالي السيد لويس جامير وزير التجارة، سعادة السيد مانويل ساسوت سفير اسبانيا في المملكة العربية السعودية، سعادة السيد جوزيف ميليا سكرتير الدولة للاعلام، سعادة السيد البيرتو اتا رئيس مكتب رئيس الحكومة، سعادة السيد مانويل برادو السفير فوق العادة، سعادة السيد بدرو لوبث اجيري بنجوا المدير العام للشئون السياسية لافريقيا واسيا.

اجتماعات وزارية جانبية

وقد تم اثناء الزيارة اجتماعات جانبية بين وزيري الخارجية ووزيري التجارة في البلدين.



اهمية كبرى للشرق الاوسط

● وقد اعطى الجانبان اهمية كبرى في محادثاتهما لمشكلة الشرق الاوسط مؤكدين من جديد ان جوهر هذه المشكلة هو قضية الشعب الفلسطيني ممثلا بمنظمة التحرير الفلسطينية والاعتراف بحقوقه الوطنية بما في ذلك حقه في ممارسة تقرير مصيره في وطنه القومي.. كما اكدا من جديد عدم جواز الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة وعلى ضرورة انسحاب اسرائيل من كافة الاراضي العربية المحتلة في علم ١٩٦٧م بما في ذلك مدينة القدس.. كما ادان الجانبان الاجراءات التي تتخذها السلطات الاسرائيلية بقصد تغيير الصبغة العربية لمدينة القدس.

ارتياح للتفهم الاوربي

● وعبر الجانبان عن ارتياحهما وتقديرهما للتفهم المتزايد الذي تبديه الدول الاوربية بالنسبة لقضية فلسطين والوضع في الشرق الاوسط واملهما في ان تؤدي المبادرة الاوربية الى التوصل لحل عادل في الشرق الاوسط ولقضية السلام بصورة عامة.

اهتمام خاص بوضع افغانستان

● واعرب الجانبان عن اهتمامهما الخاص بالوضع في افغانستان وادانا بقوة العدوان المسلح ضد هذا البلد الاسلامي غير المنحاز الذي لايزال تحت وطأة الاحتلال العسكري من قبل الاتحاد السوفيتي خرقا لمبادىء الامم المتحدة.. ويعتبر الجانبان ان من الضروري جلاء القوات السوفيتية العاجل من افغانستان واحترام حق الشعب الافغاني في تقرير مصيره بنفسه.

تنمية العلاقات الثنائية

● وفيما يتعلق بالعلاقات الثنائية الممتازة القائمة بين البلدين والتي دعمتها زيارة صاحب الجلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا الى المملكة العربية السعودية في شهر ذي القعدة ١٣٩٧هـ الموافق اكتوبر ١٩٧٧م وزيارة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الى اسبانيا في جمادى الثانية ١٣٩٧هـ الموافق يونيو ١٩٧٧م.. ابدى الجانبان ارتياحهما للنمو المتزايد في هذه العلاقات في مختلف المجالات لما فيه مصلحة البلدين الصديقين وشعبيهما.

وقد تدارس الجانبان مختلف اوجه العلاقات الثنائية واكدا عزمهما على المساهمة في تنميتها كما قررا عقد الاجتماع المقبل للجنة السعودية الاسبانية المشتركة في مدينة الرياض خلال الاربعة اشهر الاخيرة من السنة الحالية.

وقد عبر الجانب الاسباني عن ارتياحه وشكره للتسهيلات التي منحتها السلطات السعودية في ترتيب تزويد اسبانيا بالنفط الخام وعن امله في استمرار ذلك مستقبلا بروح الصداقة التي تربط البلدين ووجد في الجانب السعودي تفهما لذلك.

اتفاق على تقييم ايجابي

● واتفق الجانبان على التقييم الايجابي للنمو المضطرد في التبادل التجاري بين بلديهما وفي هذا الاطار ابرز الجانب الاسباني اهتمامه بزيادة المشاركة في تنفيذ ... المشاريع المقررة في خطة التنمية ... وتشجيع التعاون بين المؤسسات في ...

وقد ابدى الجانب السعودي ارتياحه ... ذكره الجانب الاسباني في هذا الخص... وابدى استعداده لدراسة كل مبادرة ... يتقدم به الجانب الاسباني بمزيد الاهتمام.

توقيع اتفاقيتين

● وعبر الجانبان عن ارتياحهما ... اتفاقية النقل الجوي بالاحرف الاولى ... هذه الزيارة الامر الذي سيساهم في مزيد التقارب بين بلديهما وشعبيهما.. كما ... عن رغبتهما بتنمية علاقاتهما الثقافية ... مع تراثهما التاريخي المشترك واتفقا على المباحثات التي تستهدف عقد اتفاق ... بينهما في المستقبل القريب.

وقد نقل دولة رئيس وزراء اسبانيا ... جلالة الملك المعظم تحيات وتمنيات ... الملك خوان كارلوس وتجديد الدعوة لجلا... لزيارة اسبانيا.

امتنان على التكريم

● كما اعرب دولته لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء عن امتنانه للعم... حباه به من كرم الضيافة وما لقيه ... والوفد المرافق له من تكريم وحفاوة.



هل نحن مع "النجدة" أم ضدها !؟

ماهي المهمة "الحقيقية" لشرطي الدوريات !

• فضلاً.. إقرأ هذا الموضوع.. ثم اتصل بالرقم "٩٩"

● كتب/حسين الفراج:

رجل الدوريات والنجده.. هل هو صديق المواطن.. وهل وجد من اجله ام ضده..!

الاجابة على هذه التساؤلات بقيت مرهونة بكل الحوادث والتعامل بين الطرفين وما يؤخذ منها ويعلن ويتداول بين الناس..!

ولان جهاز الدوريات والنجده جهاز رسمي في الاصل فعادة ما تؤخذ الجوانب السلبية من خدماته انطلاقا من مبدأ انه وجد لخدمة المواطن والمفترض فيه ان يكون جيدا ومكتمل الخدمات..!

ولعل الصحافة تلعب دورا رئيسيا في خلق صورة معينة عن رجل الدوريات والنجدة وغالبا ما تؤخذ الجوانب السلبية من تعامله مع المواطن لان الصحافة في الاصل تنطلق في رسالتها من مبدأ خدمة المواطن والبقاء الى جانب همومه ومشاكله!

ولكن اذا اخذنا في اعتبارنا ان الفرد في جهاز الدوريات والنجده هو في الاصل مواطن.. فان الصورة تبدو لنا قابلة للتغيير.. بمعنى ان تكشف الصحافة العيوب او النقص في فهم المواطن لمسؤولية رجل الدوريات والنجدة ومعنى وجوده كشرطي امن.. نصت اسس وجوده على ان يكون عونا للمواطن وحارسا لسلامته وممتلكاته..!

ومن هنا ياتي تقدير المواطن له والتجاوب معه في الحدود التي تخدم مصلحته كمواطن ومصلحة الوطن في وقت واحد..!

وقد لا نتصور ان رجل الدوريات والنجده يعمل بطاقة غير عادية فقط نحن لا نشعر بالارتياح له ولا لظهوره امامنا سواء كان يسير على قدميه او بسيارته ذات اللون المميز..!

سأورد لكم حوادث طريفة ومؤسفة في وقت واحد.. تعمد المواطن ان يوقع رجل الدوريات والنجدة فيها بدون سبب.. سوى انه لا يشعر بالارتياح له كما اعتقد ويريد ان يتخذ موقفا منه يكون منتصرا فيه..!

وانا لم آت بهذه الحوادث من عندي ولكنها لا زالت عالقة في ذهني من حديث طويل مع النقيب ابراهيم العتيبي قائد الدوريات والنجدة بمنطقة الرياض..!

احدهم اتصل بالدوريات والنجدة على رقمها السهل والمعروف «٩٩» وقال بالحرف الواحد:

انني في وضع غير طبيعي.. واريدكم ان تاتوا الي..!!

بالطبع الشرطي المتلقي للبلاغ لم ياخذ الامر بجدية.. لانه بلاغ تافه.. اوطريقته كذلك..!!

ولكن الرجل اصر ان تاتي اليه دورية الشرطة وفي اتصاله الثاني قال بنبرة عدائية:

اسمعوا انني اكرهكم واتحداكم.. وتعالوا لتجدوني واقفا في المكان الفلاني وساخرج اليه الان.. ولكي تعرفونني فانني ارتدي ثوبا اسود..!

تصوروا..؟ لقد ذهبت دورية ووجدت الرجل فعلا في نفس المكان وكما قال عن نفسه..!

ولاتسالوا عن حاله فقد اكتملت الاجراءات..؟

اليكم حادثة اخرى ايضا.. شاب اتصل بالدوريات والنجدة.. وقال: تعالوا بسرعة توجد مشاجرة في المكان الفلاني.. والدماء تسيل من المتشاجرين..! من فضلكم تعالوا بسرعة..؟!

– وقبل ان اكمل لكم بقية الحادثة اذكركم بأن رقم التلفون الذي يبلغ عن طريقه اي بلاغ الى جهاز الدوريات والنجدة يظهر على شاشة الكترونية امام الشرطي المتلقي لهذا البلاغ فورا.. ويتم تسجيله..! ولا تسالوا عن البلاغات الكاذبة التي سناتي الى ذكر بعضها في حديثنا..

نعود الى صاحب البلاغ عن المشاجرة.. بعد ان الح صاحبنا على الدوريات بأن يحضروا ليفضوا المشاجرة في المكالمة الاولى.. بالطبع لابد ان تخرج دورية لمباشرة الحادثة..! وعندما وصلوا الى المكان الذي حدده لهم لم يجدوا مشاجرة.. بل لا احد يقف على الاطلاق في ذلك المكان..!! عادوا واعتبروه موضوعا منتهيا او بلاغا كاذبا. ولكن الرجل عاود الاتصال مرة.. واخرى..!! فعرفوا انه يتلاعب ويتسلى..! ولم يكن يتوقع ان النهاية ستكون عكس ذلك تماما.. فقد اتبعوا طرقهم الخاصة في معرفة المنزل الذي يوجد به التلفون الذي يتصل بهم عن طريقه.. واتوا الى حيث يقع.. وكانت المفاجأة لصاحبنا.. حين طرقوا الباب ووجدوا

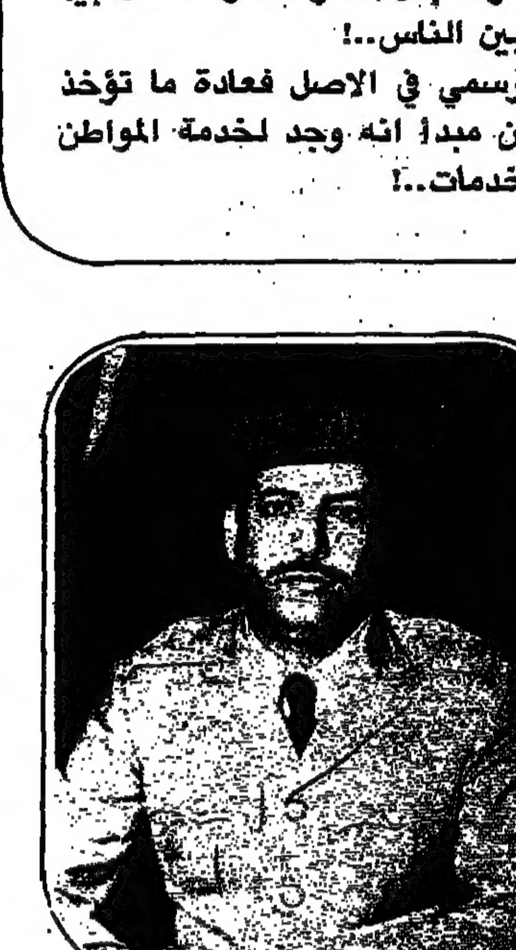
مجموعة من الشباب اللامسئول طبعا.. يستمعون – ولاتسالوا كيف؟ – الى المخابرات والتوجيهات حول المشاجره الموهومه.. ويتسلون بهذه التوجيهات والمخابرات.

هاتان حادثتان لا زلت اذكرهما من حديث النقيب ابراهيم.. وغيرهما كثير..!

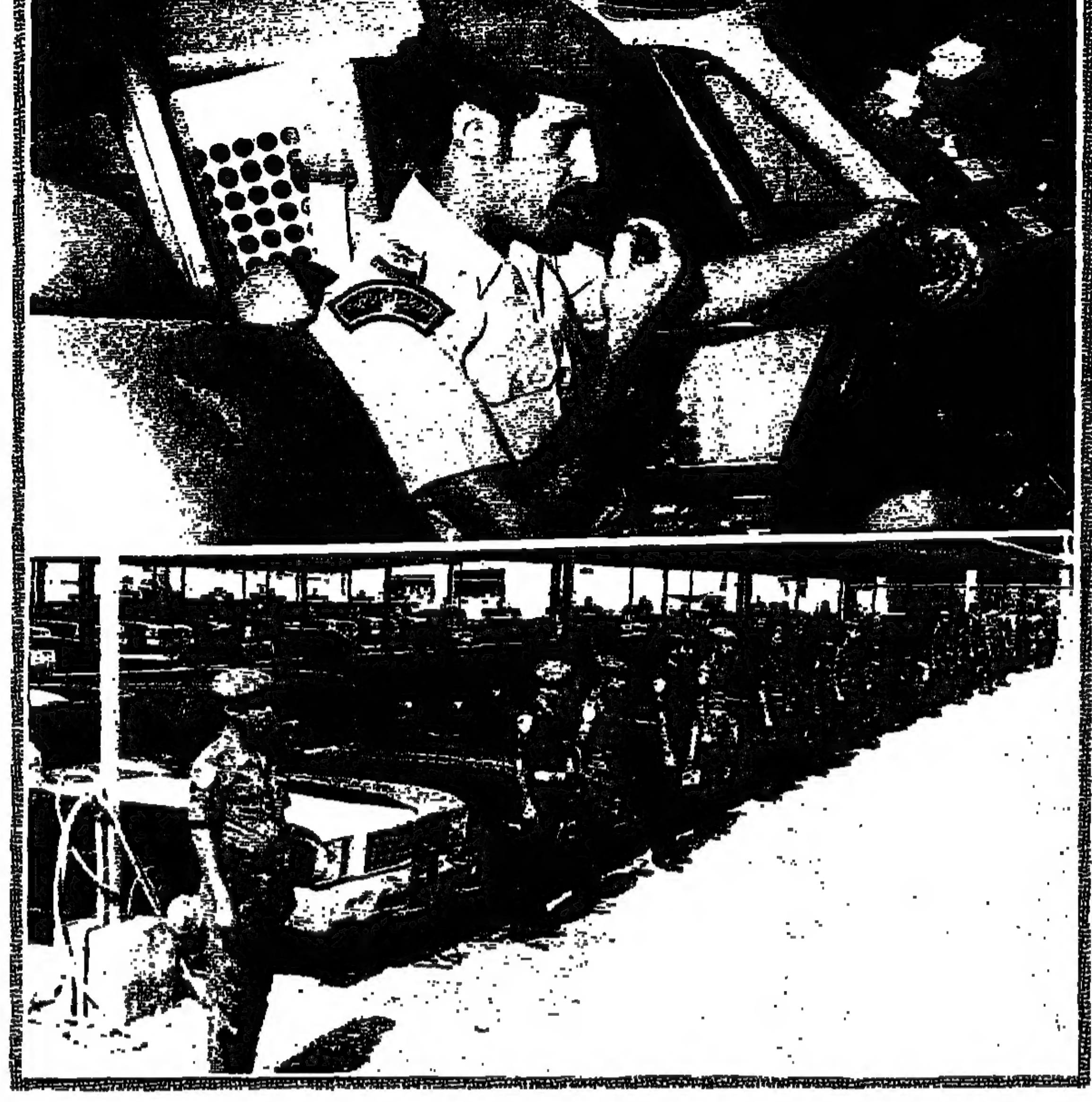
ناتي للبلاغات الكاذبة.. وعليكم ان تتصوروا مستهترا يتعمد ان يربك قرابة الف فرد يعملون يوميا من اجله «هذا العدد هو الذي يباشر العمل اليومي داخل الرياض وخارجها» عن طريق اعطاء بلاغ كاذب عن حادث ما.. وهو لم يقع..!

وحقيقة اجد نفسي غير قادر على ايضاح ما يتخذ بحق من يعطي بلاغا كاذبا فهذا يبقى خاصا بجهاز الدوريات والنجده ولكن يكفي ان يعرف هذا النوع من الناس ان رقم اي تلفون يرسل عن طريقه بلاغ يسجل لدى الدوريات والنجده.. ويمكن احضار صاحبه باسهل ما يمكن.. والبقية تاتي..!

هناك شيء ما يسبب قلقا لقيادة الدوريات والنجدة



وهو شعور كل مواطن بانه فوق الشبهات.. وهذا طبعا من حق المواطنين الصالحين.. ولكن ايضا حضور مواطن صالح الى قيادة الدوريات لاعطائهم بعض المعلومات عن نفسه حين يكون هناك تحري عن سيارة مثلا مشابهة لسيارته ارتكبت حادثا او شخصا شبيها به فعل جرما وهرب..



سوء تفاهم يحدث في احيان كثيرة في هذه الحالات.. ويرفض الكثير من المواطنين اعطاء اي معلومات بل انهم يتخذون موقفا عدائيا من الشرطي ويتهمونه بالتعدي على الناس ومحاولة مضايقتهم وازعاجهم.. في الوقت الذي ليس امام الدوريات والنجدة الا ان تتاكد من هوية كل مواطن في هذه الحالات حتى تتمكن من القاء القبض على المطلوب..! وهذا عمل لا يختلف اثنان على انه لصالح

المواطن اولا واخيرا.. لان رجل الدوريات والنجدة وهو مواطن ايضا قادر على حماية نفسه من الهارب الذي قد يكون خطرا..!

ايضا هناك مشكلة اخرى.. وهذه لا تهم سوى التجار.. وهم نسبة كبيرة (والحمد لله) عندنا..!

هؤلاء يرفض معظمهم ان يشوه «ديكور» محله الخارجي عندما يضع شبابيك موثوقة لحماية بضاعته

داخل المحل نزولا على رغبة ونصيحة الدوريات والنجدة.. بل انهم يرفضون حتى وضع انارة قوية على ابواب محلاتهم لكشفها.. وكشف اي محاولة لسرقتها لا سمح الله والنتيجة.. حدوث بعض السرقات والقاء اللوم على جهاز الامن بانه ضعيف ولا يحمي المواطن وممتلكاته.. بينما ذلك في حقيقته نتيجة لعدم التجاوب مع جهاز الامن..!

هذه بعض الصور السلبية التي يلاقيها جهاز الدوريات والنجدة من المواطن..!

وحتى نعرف الاسباب وراءها.. يجب ان لا نبتعد كثيرا.. فالسبب الرئيسي هو عدم الوعي لدى المواطن حول المهمة الحقيقية لوجود رجل الدوريات والنجدة..!

ولكي تعرف ما هي هذه المهمة يمكن لكل منا ان يرفع سماعة التلفون ويطلب الرقم «٩٩» ويسال من يجيبه: لماذا انت هنا؟! فسيجد الجواب: انا هنا صديقك واعمل من اجلك.. والدليل.. انني على استعداد لان آتي اليك في كل وقت تطلبني.. ايضا انا على استعداد لان تحدد لي الساعة التي تريد ان تستيقظ فيها وتجدني اوقظك كما تريد تماما..!! اسالني عن اي خدمة عامة.. الصيدليات المناوبة.. مثلا.. وادلك عليها.. لا تملك سيارة ولديك مريض ساتي لاوصله الى المستشفى.. وقفت على الطريق تنتظر «تاكسي» ولم يات.. اطلبني وانا اوصلك حيث تريد.. فقط اطلبني لاخدمك.. بعد كل هذا..!! لابد لنا من اعادة النظر في مفهومنا عن رجل الدوريات والنجدة..! انتظروا هناك شيئا اخر..؟

اولئك الذين يحضرون عوائلهم الى حديقة الحيوانات ويذهبون الى اعمالهم ليعودوا اليهم في المساء وياخذوهم.. الكثير من الرجال لا ياتي لياخذ نساءه.. فتقوم سيارات الدوريات والنجدة بايصالهم..! ولا تعليق لدي على ذلك..!

قبل ان ننتهي اليكم هذه الاحصائيات.. بلغت المكالمات او البلاغات التي تلقتها الدوريات والنجدة خلال ٢٢ يوما ٣٠٦٠٥ بلاغا..

هناك ٣٦ مبتعثا الى السويد وامريكا من افراد الدوريات والنجدة للدراسة..

٤٠٠ فرد من الدوريات يعملون كل ست ساعات من اليوم في شوارع واحياء الرياض.. اجهزة متطورة ستدخل الى العمل في جهاز الدوريات والنجدة..! ولنضع تعاوننا مع جهودهم من اجل سلامتنا..

رئيس بلدية الرس.. لـ "الجزيرة":

٨٨ مليون ريال.. لمشاريع منطقة الرس هذا العام

المشاريع تشمل نزع ملكيات.. والسفلتة.. والانارة وتكملة مشروع المركز الثقافي

من اهم المشاريع المعتمدة لبلدية الرس لهذا العام ٨٨/٤٠٠/٠٠٠ ثمانية وثمانون مليونا واربعمائة الف نزع ملكية، تكملة المركز الثقافي، وثلاثة شوارع ومواقف داخل المدينة القديمة.. بالاضافة الى مشاريع اخرى للسفلتة الدائمة والمؤقتة، والمعتمد لها ستة ملايين ريالا.

وبالنسبة للانارة المؤقته.. فقد قامت البلدية بانارة معظم الشوارع الفرعية في مدينة الرس، كما ستقوم البلدية بانارة الاحياء الباقية حسب امكانيات البلدية واعتماداتها المالية.

اما بالنسبة للسفلتة.. فقد تم فتح مظاريف مناقصة سفلتة مؤقتة، وعند استكمال الاجراءات النظامية سوف ترسى المناقصة على احد المقاولين عن قريب جدا ان شاء الله..

هذا ما اشار اليه رئيس بلدية الرس الاستاذ علي سليمان الضلعان.. في حديث للجزيرة.. اما عن اراضي ذوي الدخل المحدود.. فقد قال:

وبالنسبة لمنح الدخل المحدود فقد تم تشكيل لجنة من الامارة والمحكمة والبلدية، وستقوم هذه اللجنة بتوزيع المنح الصريحة ومنح الدخل المحدود عن قريب ان شاء الله..

ومن ناحية القطع التي ستوزع.. فهناك مخطط مخصص لمنح الدخل المحدود وعدد قطعه ١١٥٠ الف ومائة وخمسون قطعة، وتقع غرب مدينة الرس جنوب حي الراجحية. كما يوجد ايضا مخطط للمنح الصريحة والدخل المحدود شرق مدينة الرس، وتحتوي على (٣٦٤٠) قطعة، وبذلك يكون اجمالي القطع التي ستوزع (٤٧٩٠) قطعة سكنية.

اراضي الجامعيين

وبالنسبة لاراضي الجامعيين فانها ستوزع عن قريب ان شاء الله. اما سبب عدم توزيعها في السنوات الماضية.. فانه يرجع لعدم وجود مخطط معتمد للمنح الصريحة، وقد تم اعتماد مخطط ولله الحمد.. ونحن في طريقنا الى مباشرة توزيعها في الوقت المناسب..

●● اما عن مشاريع مشروع التشجير في المنطقة.. فقال: لقد تم اعداد اماكن الزراعه في الشوارع والميادين والحدائق.

الاشراف مع الجهات المشتركة في اسبوع الشجرة على عمليات الزراعة، والتي سوف يقوم بها طلاب مدارس المنطقه. وتوفير الالات والادوات التي سوف يستعملها الطلاب في اسبوع الشجرة.

وكذلك توفير الوينيتات التي سوف تقوم بالري اثناء وبعد اسبوع الشجرة وبصفة مستمرة.

والقيام بنقل الشتلات من قسم الغابات ببريدة الى المشروع بالرس.

ورعاية الشتلات وصيانتها وحمايتها في المشروع والاشراف على زراعة المصالح الحكومية التي لها ميادين حكومية ومتوفر بها الماء، والتي سوف تقدم للجنة اسم مزارعها المستديمة..

اراضي المنطقة الصناعية

وقال عن اسباب عدم توزيع اراضي المنطقة الصناعية:

●● ان ذلك يرجع الى عدم الانتهاء من تحديد تلك القطع وانزال السبر، وقد توقفت البلدية عن العمل في هذه المنطقة بسبب وجود كثير من السيارات الخردة، وقد نبهت البلدية على اصحابها بضرورة نقلها بواسطة مراقبي البلدية.. ثم عقبت على ذلك كتابة، ولكن بدون جدوى، مما اضطر البلدية للكتابة للادارة.. وتم اخذ التعهد اللازم عليهم، ونرجو ان ينفذوا هذا التعهد ويقوموا بنقل خرداتهم سريعا والا يعرقلوا اعمال البلدية ويحرموا اخوانهم المواطنين من ارض المنطقة الصناعية..

اقامة الحدائق والمنتزهات

وسالناه عن جهود البلدية لاقامة حدائق ومنتزهات وملاعب للاطفال في الاماكن الخالية.. فقال:

●● بالنسبة لوجود مساحات بالمخططات مخصصة لاقامة حدائق ومنتزهات.. فان البلدية تقيم الحدائق حسب امكانياتها واعتماداتها المالية.. وقد تم اقامة واستلام ثلاث حدائق في العام المنصرم.. احداها في حي المرافق العامة، واثنتان في حي الصحة والبلدية وبالتعاون مع التخطيط تحسب حساب المستقبل عندما تعتمد حدائق ومنتزهات في المخططات بدلا من التفريط بالاراضي ثم اللجوء الى نزع ملكيتها، وعندما يتوفر لدى البلدية الاعتماد تقيم هذه الحدائق.

ثم قال:

وهناك سبب اخر مهم يحول دون توسع البلدية في اقامة حدائق ومنتزهات هو قلة المياه في مدينة الرس.. فالماء يعتبر مشكلة المشاكل، خاصة في فصل الصيف، وتعتمد على الابار الجوفية وتتولى البلدية نقل مياه الشرب للمواطنين بواسطة وانيتات الماء التي تجلبه من الابار المجاورة للمدينة، وفي الصيف يزداد الطلب على الماء من المواطنين طبعا اهم من الاشجار.. ولذلك ليس البلدية خيار في ان تضحي بالاشجار والحدائق في سبيل راحة المواطنين وتوفير الماء لهم. اما الشبكة الحالية بالرغم من ان مياهها غير صالحة للشرب فهي ايضا لا تغطي ١٠٪ من حاجة المدينة للماء، وستقوم البلدية بتجربة حفر ابار ارتوازية هذا العام في بعض الحدائق وفي مقر البلدية، ونرجو من الله ان نوفق في الحصول على الماء الصالح للزراعة لتخفيف العبء على وانيتات البلدية وتوفير الماء الكافي لهذه الحدائق.

تسمية الشوارع والحارات

وتطرق الحديث بنا بعد ذلك الى موضوع تسمية الشوارع والحارات لتسهيل مهمة الاتصال البريدي.. فقال:

●● في الواقع فان تسمية الشوارع من اختصاص المجلس البلدي.. ولكن نظرا لعدم وجود مجلس بلدي في مدينة الرس.. فان التسمية تتم عن طريق لجنة من الامارة والبلدية ومكتب التعليم بالرس، وقد تمت تسمية جميع الشوارع والحارات بالبلدة القديمة، والمخطط العام رقم ٤ الجديد به مسميات للشوارع ولكن المخططات جديدة لم يتم تسميتها بعد حيث يجري بها العمران، ولم تستكمل هذه الاحياء حيث ان بدايتها لم تتجاوز عامين.. وان شاء الله ستقوم البلدية باعداد مشروع متكامل لتسمية هذه الشوارع قريبا لدى اكتمال الشكل العام لهذه الاحياء والشوارع..

بلدية الرس فئة ج

● ما هو ترتيب بلدية الرس بالنسبة للفئات التي اعتمدتها وزارة البلديات؟

●● بلدية الرس فئة ج (الفئة الثالثة) وقد عمل لها دراسة واسعة في العام الماضي بواسطة لجنة من المديرية العامه للشئون البلدية والقروية بالقصيم، ومن بلدية الرس ورفعت الدراسه والمخططات لمقام الوزارة بطلب رفع فئة البلدية الى الفئة ب نظرا للتوسع الهائل الذي طرا على المدينة لعدة اسباب.. اهمها كثرة القرى والهجر المحيطة بالمدينة وطبيعة الارض وانبساطها وقابليتها للامتداد من جميع النواحي والجهات.. بالاضافة الى وجود اراض حكومية خططت ووزعت على المواطنين على شكل منح صريحة ومنح دخل محدود وبيع بالسعر الرمزي وساعدهم على عمارة هذه الاراضي قروض صندوق التنمية العقاري..

هذه الاسباب جعلت المدينة تنمو نموا سريعا، وامكانيات البلدية من حيث فئتها الحالية لا تستطيع مواكبة هذا التطور السريع للمدينة..

مرقب الشنانة

ولما اثرنا معه موضوع ترميم مرقب الشنانة لاستغلاله في اقامة حديقة وملاعب للاطفال. خصوصا وانه مقصد للسياح من كل مكان. قال:

●● بالنسبة لترميم مرقب الشنانة فلم يتم عن طريق بلدية الرس.. وربما كان عن طريق جمعية الآثار..

اما اقتراح وضع حديقة وملاعب للاطفال بجانبه فهذا لا شك اقتراح وجيه.. وسوف نعرضه على اللجنة الفرعية ان شاء الله. نظرا لما لهذا المرقب من اهمية اثرية في قلوب المواطنين وكثرة الزوار له مما يبرر وجود منتزه بجانبه.

التعاون بين البلدية والمواطن

وقال بالنسبة لتفهم المواطنين ووعيهم:

●● الحمد لله هناك تعاون وتفاهم موجود بين البلدية ومعظم المواطنين.. الا ان هناك فئة قليلة منهم غير متعاونين مع البلدية ويستغلون الفرص من مخالفة انظمة البلدية اما باعتدائهم على الاراضي الحكومية او بوضع بساطاتهم على الارض بالشوارع، او كما حصل بالنسبة لاصحاب السيارات الخردة الذين عطلوا اعمال البلدية بالمنطقة الصناعية فترة ليست بالقصيرة..

شخصان فقط لا احب ان اذكر اسميهما حرما عشرات الاشخاص من مواطنيهم من الاستفادة من المنطقة الصناعية بتعطيلهما اعمال البلدية.. وارجو ان يدرك الجميع ان ما تعمله البلدية هو لصالحهم..

النظافة

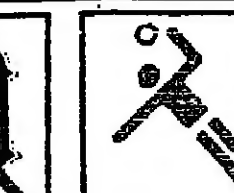
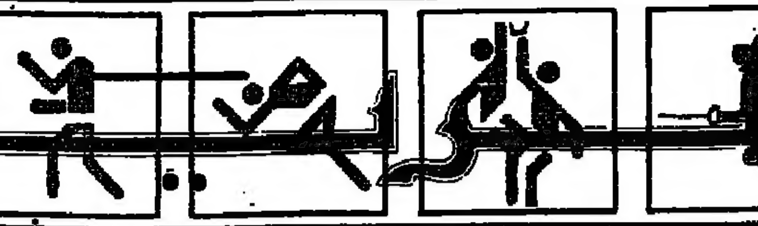
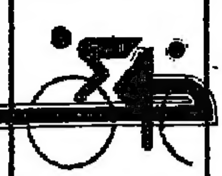
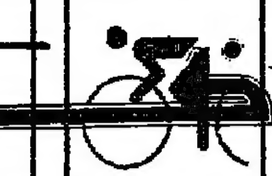
ثم قال مختتما حديثه:

●● ان اهالي مدينة الرس كلهم اخواني ولا شك ان كل واحد منهم يهمه النظافة لكي تعم مدينته لتظهر بالمظهر اللائق وطلبت من اخواني تقدير ظروف البلدية من ناحية النظافة والآن الحمد لله بعد وصول العمال الجدد وعددهم ٩٨ عاملا.. وكذلك بعد تعديل وقت دوام العمال الى فترتين: صباحية ومسائية.. فقد تحسنت النظافة بشكل ملحوظ في مدينة الرس.. كما قامت البلدية بتوزيع اعداد كبيرة من صناديق النظافة بالشوارع والاسواق التجارية، وكذلك بتوزيع السطول واكياس النايلون على المواطنين..

منصور محمد الصايغ







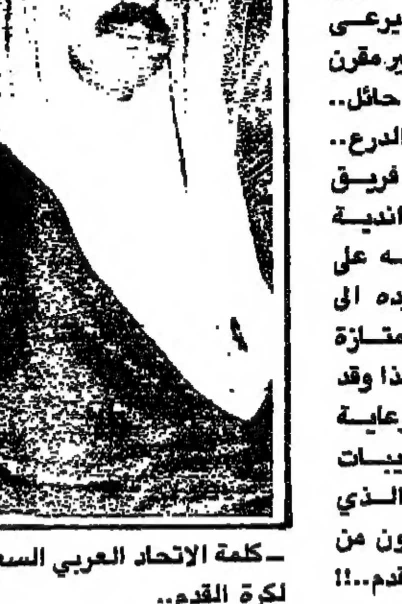

الأمير مقرن يسلم الجبلين درع بطولة الدرجة الأولى

● حائل ـ كتب/ حمود السلوه..

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز.. الرئيس العام لرعاية الشباب.. رئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم.. يرعى صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل.. الحفل الخاص بتسليم الدرع.. وذلك بمناسبة تحقيق فريق الجبلين بطولة دوري اندية الدرجة الاولى... وحصوله على درع البطولة.. وصعوده الى مصاف اندية الدرجة الممتازة للموسم الرياضي القادم.. هذا وقد اعد المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل كافة الترتيبات الخاصة بهذا الحفل.. والذي سيحضره ايضا مندوبون من الاتحاد السعودي لكرة القدم..!! وسيقام الحفل الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر يوم الخميس القادم الموافق ٢٣ـ٦ـ١٤٠٠هـ جاء ذلك في تصريح خاص للصفحة ادلى به الاستاذ عبد الرحمن الجويرة مدير مكتب رعاية الشباب بحائل بالنيابة..

هذا وسيكون برنامج الحفل كالتالي:ـ

ـ القران الكريم



ـ كلمة الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم..

ـ كلمة نادي الجبلين

ـ كلمة سمو الامير مقرن بن عبد العزيز

ـ تسلم درع البطولة والميداليات الذهبية.

ـ تسلم فريق الشباب بنادي الجبلين مكافات تشجيعية بعد تحقيقهم بطولة المنطقة لكرة القدم

ـ حفل الشاي.

ـ الختام..

اليوم.. بطولة القصيم بكرة القدم

القصيم ـ منصور الصائغ

.. تقام عصر اليوم على ملاعب نادي الرائد ببريدة المباراة النهائية بكرة القدم على بطولة منطقة القصيم بين فريقي الحزم من الرس والرائد من بريدة في مباراة الاياب.

.. وقد سبق وان لعب الفريقان مباراة الذهاب في الرس وفاز بها فريق الرائد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.

.. ومن المتوقع ان تكون المباراة قوية ومثيرة خاصة وان الفريق الفائز سيمثل منطقة القصيم في تصفيات اندية الدرجة الثانية. ابطال المناطق ليصعد الفريقان الاول والثاني الى مصاف الدرجة الاولى.

.. والفريقان يضمان عددا من العناصر الجيدة ويتفوق الرائد على زميله الحزم بخبرة افراده واكتمال صفوفه.

نجوم الدوري يتحدثون "للجزيرة"

● القشعمي: صعود الجبلين سيرفع مستوى الرياضة بحائل

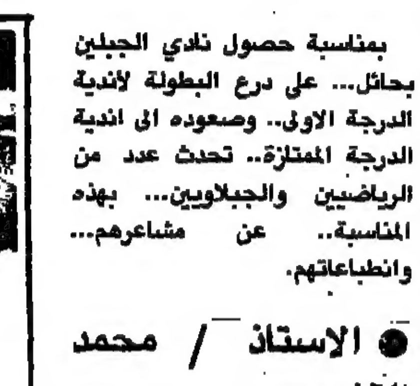
● الجروان: لدينا الاستعداد للاستمرار في الممتاز.. وتنقصنا الإمكانيات

● اللاعبون: البقاء في القمة أصعب من الوصول إليها

بمناسبة حصول نادي الجبلين بحائل... على درع البطولة لاندية الدرجة الاولى.. وصعوده الى اندية الدرجة الممتازة.. تحدث عدد من الرياضيين والجبلاويين... بهذه المناسبة.. عن مشاعرهم... وانطباعاتهم.

● الاستاذ / محمد القشعمي.. مدير مكتب رعاية الشباب بحائل..

بمناسبة تصدر فريق نادي الجبلين لكرة القدم للدرجة الاولى... وحصوله على درع البطولة.. وصعوده الى مصاف اندية الدرجة الممتازه للموسم القادم.. شعوري كمسئول بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل.. لايقل عن شعور اي فرد رياضي.. يهمه سمعة المنطقة... ودخول ابنائها بكل ثقة ميدان المنافسه.. وعلى اعلى المستويات.. وهذا بلاشك فخر لنا جميعا.. وحقيقة لاتقبل الجدل.. ان افتتاح المركز الرياضي بحائل.. وصعود نادي الجبلين الى الدوري الممتاز.. سيرفع من مستوى ابنائنا رياضيا... بحيث تتاح لهم الفرصة للمنافسة..



والاحتكاك طوال الموسم... وستتابع باهتمام عمالقة الكرة في بلادنا.. لمقابلة ابناء الجبلين... وهناك كلمة يجدر بي ان اوجهها لمجلس الادارة بنادي الجبلين... ولمدرب الفريق... واعضاء الفريق... وهي ان صمودهم.. وكفاحهم المتواصل.. وعدم تسرب الياس الى نفوسهم.. اوصلهم لهذا المستوى المشرف... فهل نحن جديرون بالمحافظة على هذا المستوى... وبالاستمرار على هذه الشاكله؟ هذا ماسنترك جوابه للمعنيين... ويسرني ان اشد على يد كل فرد في الفريق راجيا لهم التوفيق والنجاح.. في هذا الطريق الصعب.. والشائك.

● الاستاذ/ عبد الله الجروان.. مدير فريق كرة القدم بالنـــادي:

ثمة تداعيات متوهجة.. تبرز في خضم النشوة.. والفرح الذي يغمرنا بمناسبة تحقيق النادي لبطولة دوري اندية الدرجة الاولى لكـرة القدم... ولعل صعوبة الانعتاق من قوقعة الدرجة الثانية... تفرض على اي نادي يتطلع الى الصعود.. ان يرسم خطواته... ويبرمج خططه بشكل هرمي... مبنيا على الكثير من التضحيات..!! والانفاس اللاهثه!!



ولم تكن البطولة... ولا الصعود الى درجة معينه هما الهدف المنشود.. لانهما حالة متنازعة.. ليس لهما صفة الديمومه... والتملك!! وانما الهدف هو التطور.. باقل زمن... يتلازم مع امكانات النادي الماديه... والبشريه... والمعنويه!!

وبفضل همة ابنائه.. ونزعتهم الى التنظيم.. والعمل بروح الجماعه... وايمانهم بقدراتهم!! ولو تمعنا في تاريخ الجبلين لوجدناه دائما يتجاوز المالوف.. ويتخذ لنفسه موقعا متميزا... يضيفه الى سلسلة الاولويات التي ينفرد بها فهذه البطولة.. هي اول بطولة لاندية الدرجة الاولى في المملكة يظفر بها نادي صاعد من الدرجة الثانية ومن خارج المدن الثلاث.. وهو اول نادي يخرج بالدوري الممتاز عن محاوره الاربعة واجزم ان لا احد يخطر في باله ان يحوز الجبلين على بطولة الدرجة الاولى.. او يزاحم في صفوف الكبار.. ولكنني على ثقة انه يملك مقومات التطور.. والحركـــة.. واستيعاب كل فرص النجاح.. انه بقدر ماتملكني الفرحه... وانا ارى ابناء الجبلين.. ينتزعون البطولة ويقفون في صفوف الكبار.. بقدر ما فاضت مشاعري.. تقديرا...

واحتراما للاخوة مجلس الادارة... وجماهير الجبلين الصابره.. ومدربه القدير اكـــرم سلمان.. ومساعديه الوطنيين فلذات كبد النادي.. وبالكل الذين وقفوا مع الجبلين... ورعوا مسيرته.. لكـــم الحب... والثناء العطر... وانتم ايها الرواد في جميع انديتنا الممتازه... سيكون جبلنا شقيقكم الاصغر.. الذي يحني لكم راسه... احتراما.. وعرفانا وبلازمكم ندا متوثبا من غير صلف او غرور.

● الاستاذ/سليمان المحسن... رئيس رابطة المشجعين بالنـــادي..

اشعر بالفخر والاعتزاز... وانا ارى الجبلين يحقق بطولة على مستوى المملكـة.. ويصعد بطموح كبير... الى مصاف اندية الدرجة الممتازة.. واؤكد ان هذه البطولة.. لم تات وليدة الصدفه.. او ضربة حظ وانما انت محصله طبيعية للجهود الكبيرة التي بذلت على كافة المستويات ونتيجة للتعاون بين مجلس الادارة.. والمـــدرب... واللاعبين... وكـــذلك المؤازره المستمره من جماهير النادي.. التي اثبتت اخلاصها... ودعمها وبهذه المناسبة... اهنيء نفسي... واهنيء جماهير الجبلين الذين تمثلهم رابطة المشجعين.. واهنيء مجلس الادارة... واللاعبين.. كما اهنيء... واشكر المدرب القدير... اكرم سلمان لمجهوداته الكبيرة.. وبهذه المناسبة اود ان اشكر باسم رابطة المشجعين بالنادي كافة المؤسسات.. والافراد الذين تبرعوا للنادي... بمناسبة صعوده للممتاز.. واؤكـد لهم بان الجبلين سيكون خير سفير لهم في الدوري الممتاز.. وبتكاتف الجهود سيكـون الجبلين باذن الله قمة في العطاء.

● اللاعب/زيد الجروان.. رئيس فريق كرة القدم بالنـــادي:

شعوري في هذه المناسبة.. اننا حققنا امال... وتطلعات كل جبلاوي والبطولة التي حققناها كانت امنية كبيرة لنا... ونحمد الله انها تحققت بفضل الله... ثم للدور الرائد... والكبير.. الذي قام به مجلس الادارة.. ومدربنا القدير اكـــرم سلمان.. وجماهير النادي الحبيبه... وزملائي اللاعبين الذين قدموا تضحيات كبيرة من اجل الجبلين.. واتمنى ان نستفيد من كل اخطائنا في السابق.. ونشد الحيل للدوري الممتاز.

● محمد صادق بايرلي: سكرتير النادي:

في الواقع ان شعوري.. هو شعور كل جبلاوي.. يحس بالفرحة الكبرى تملأ قلبه.. الفرحة التي كنا ننتظرها منذ امد بعيد.. تحققت والحمد لله على يد شباب مخلصين... وضعوا كل طاقاتهم لتحقيق هذا الحلم... الذي كان يراودنا واصبح حقيقة!!

لقد عاشت جماهير الجبلين احلى ايامها.. ايام البطولة!! ايام الصعود الى مصاف اندية الدرجة الممتازة!!

واثبت «الجبلين» لكل النقاد الرياضيين... بانه اهل لان يصعد الى الدرجة الممتازه.. حين صعد الجبلين عن جداره.. وحمل درع البطولة بشرف.. ليبقى هذا الدرع رمزا لاخلاص اداريه... ومدربيه.. ولاعبيه.. وجماهيره الذين قدموا الجهد... والعرق... والتضحيات.. حتى حققوا امال... وتطلعات جماهيره الوفيه.. التي وقفت وراء فريقها تسانده بكل الدعم.. والحب... والاخلاص...

وكلمة اخيره.. اهمسها في اذن كل لاعب جبلاوي.. صعودكـم للممتاز كان صعبا.. ولكن الاصعب منه الحفاظ على البقاء فيه.. وتحية حب.. وتقدير لكل انسان صنع هذه البطولة للجبلين البطل... الذي سيبقى على مر الايام يذكر اعمالهم بالفخر.. والاعتزاز.. وهنيئا لكل الجبلاويين.. في هذا البلد الطيب على صعود فريقهم الى مصاف اندية الدرجة الممتازة.

اللاعب/ محمد ابراهيم السيف

● شعوري بمناسبة صعود النادي الى مصاف الاندية الممتازة هو شعور من يعمل ويلقى جزاء عمله غير منقوص وصعود النادي لم يكن خبطه حظ بقدر ماكان نتيجة الجهود الايجابية والتخطيط الواعي من قبل السادة اعضاء مجلس الادارة، واعضاء هيئة التدريب برئاسة الاستاذ القدير اكرم سلمان، واعضاء رابطة المشجعين وعلى راسهم الاستاذ سليمان المحسن الذي اثبت انه اجدر من يستلم هذه المهمة وبدفع من جمهور النادي الكبير الذي اثبت هو الاخر بانه جمهور واعي مافتيء يدعم النادي ماديا ومعنويا ولم يقتصر دوره على اهازيج يرددها في المدرجات واذا كان تاريخ النادي لازال يسطر اسماء خدمت النادي سابقا امثال الاساتذة عبد الله الزامل وعبد الله السيف ومحمد الزنيدى كاداريين ومحمد الراجح والمرحوم صالح المرزوق وسالم المطير وعبد الله الجروان وحمود الرشيد وزملاؤهم كلاعبين فانه بالقدر نفسه سيذكر بكل الفخر الاسماء الراهنة التي كان لها شرف صعود النادي امثال المحيني والعفنان والخريصي والحوير والهيه والفرج وجميع الزملاء. والان ونحن نودع دوري الدرجة الاولى فانني اتمنى ان يكون وداعا بلاعودة كما اتمنى ان يكون الصعود الى الممتاز هدفا بحد ذاته بقدر ماهو دافع للاستمرار فيه وهذا لن ياتي الا بمواصلة الجهود والتضحية المستمرة وان كان لي من وقفة قصيرة حول دوري الدرجة الاولى فانه لايفوتني ان اشيد ببعض اللاعبين ممن اعتبرهم مثاليين من امثال السيهاتي والعبيدان من الخليج والملحم من هجر والنفيسة من الكوكب متمنيا لهم حظا وتوفيقا في الاعوام القادمة وشكرا لصحيفة الجزيرة.

● اللاعب/ابراهيم الشعيل..

احمد الله... اننا حققنا امنيه غاليه كانت تراودنا جميعا منذ امد بعيد... والبطولة التي حققها الجبلين.. هي النتيجة الطبيعية لاهتمام مجلس الادارة... وقدرة مدربنا الكبير... اكـــرم سلمان.. واخلاص ووفاء زملائي اللاعبين... والتضحيات التي قدموها... فانا شخصيا كنت اعاني الما شديدا طيلة مباريات الدوري... وهو عبارة عن «فتق» في بطني.. لكن حبي.. واخلاصي للجبلين.. جعلني اتحامل على كل الم من اجل الجبلين.. ولا انسى الدور الكبير التي قامت به جماهير نادينا الحبيب.. من دعم وتشجيع..

● اللاعب/محمد حمام..

من زمان «كنا دايرين نشيل الدرع برانا»... وانا بهذه المناسبة سعيد جدا بتحقيق الجبلين هذه البطولة... والتي جاءت محصله طبيعية لكل المجهودات الكبيرة التي بذلت من قبل مجلس الادارة.. والمـــدرب... وزملائي اللاعبين الاوفياء... ودعم جماهير النادي..

● اللاعب/طارق غنيم..

اشعر بالفرحة.. وانا ارى الجبلين واحدا من العشرة الكبار... والجبلين نادي كبير.. ليس في امكانياته... كبير في طموحاته وكبير في مثالية منسوبيه... الكبار في اخلاقهم... وتعاملهم واحمد الله انها تحققت بفضل الله... ثم بتعاون الجميع.. واقدم خالص حبي.. وشكـــري.. وتقديري لكل «جبلاوي»... عاش معنا.. الفرحة بتحقيق الجبلين بطولة الدوري.. والحصول على الدرع..

● اللاعب/محمد فريح العفنان:

فرحتي لاتوصف ابدا... وصعودنا الى الدرجة الممتازة ليس صعبا ابدا... انما الصعب ان نثبت اننا... باخلاصنا ووفائنا.. وحبنا... واندفاعنا في التدريب... قادرون ان نحقق ماهو اصعب من الصعود.. وهو البقاء في الممتاز... وهذا لن يكـــون صعبا مادمنا مخلصين.. واوفياء للجبلين البطل.

● اللاعب عبد الرحمن سليمان العتيق:

اشعر بالفرحة... والسرور وهو يملا كل بيت جبلاوي!! وتحقيقنا بطولة دوري اندية الدرجة الاولى ماهو الا نتيجة طبيعية لنادي يتوفر فيه الاحترام المتبادل... بالاضافة الى الدور الرائد الذي بذله مجلس الاداره... ومدير الكـــرة.. وقدرة واخلاص استاذنا اكرم سلمان.. واخلاص زملائي اللاعبين!! والموقف الرائع الذي وقفته معنا جماهير الجبلين...

وحين نصعد للممتاز بجدارة.. وثقة!! بامكـــانياتنا الضعيفة وتجربتنا القصيره!! يكفي اننا اوجدنا مرحلة تاريخية هامة من عمر الرياضة في المنطقة!! وصعودنا للدرجة الممتازة ليس معناه اننا مطالبون بان نهزم الهلال... والاهلي.. والاتحاد.. ابدا... صعودنا يعني اننا هيانا لانفسنا فرصة التطور.. والاحتكاك.. والتجربة..

فوز الجزيرة بخماسيات القدم بنادي الرياض

كتب/محمد الفوزان.

فاز فريق الجزيرة الثانوية «أ» ببطولة الدورة التنشيطية في خماسيات كرة القدم التي نظمها نادي الرياض خلال الاسبوع الحالي بعد فوزه على فريق العربي بنتيجة ٩/٦..

وقد مثل فريق «الجزيرة» مشيقح المشيقح ـ منيع المنيع ـ سامي الفرحان ـ نبيل الوتيد ـ مشعل الوتيد.

والفريق يشرف عليه اداريا الاستاذ غسان البشر وتدريبا الزميل احمد العلولا..

بينما مثل العربي الاستاذ محمد الرويشد عضو مجلس النادي ـ عبد العزيز الشليل ـ عبد العزيز الزعامي ـ عبد العزيز الصويلحي ـ وسعد المرقب..

قام الاستاذ صالح القاضي رئيس النادي بتسليم الكاس للاعب منيع المنيع كابتن فريق «الجزيرة». وقد اشترك في هذه الدورة ٨ فرق تمثل الجزيرة «أ» الجزيرة «ب» العربي ـ القادسية ـ الرياض ـ التربية ـ الشباب ـ الترجي.

ووصل الى دور الاربعة فريق «الجزيرة» «أ» والعربي والتربية والرياض وفاز بالمركز الثالث الرياض والتربية بالمركز الرابع ـ بذل الاستاذ عبد العزيز بن حمد جهدا كبيرا في تنظيم الدورة.

اخبار بريدة الرياضية

القصيم ـ فهد العبيد

على شرف سمو الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم يقيم نادي التعاون حفلا ساهرا لمناسبة تعيينه اميرا للمنطقة.. وسيتخلل الحفل العديد من الفقرات المنوعة.

.. كما يقيم معهد بريدة العلمي بالمناسبة نفسها حفلا خطابيا واختتام العام الثقافي الذي يشترك فيها القسم المتوسط والثانوي وذلك يوم السبت القادم.

● صعد فريق كرة اليد بنادي الرائد الى الدرجة الاولى بعد فوزه على الطائي ٥١/٥٠ محتلا المركز الثاني بعد فريق الشرق الذي صعد هو الاخر الى الدرجة الاولى.

.. هذا وسيتسلم افراد الفريق الميداليات الفضية ومبلغ ٢٠ الف ريال.



اعداد محمد العوام

إفتتاح اجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب

الأمير فيصل بن فهد يشيد بكلمة وزير الشباب التونسي

...نس ــ هاتفيا من الزميل ...حمد العوام

...تتح سعادة الاستاذ محمد ... الوزير الاول التونسي ...تماعات مجلس وزراء الشباب ...ياضة العرب الثالث بكلمة ... وهادفة.. ...د استمر حفل الافتتاح ... كاملة القى فيها بجانب ...مة الوزير كلمة للامين العام المساعد للجامعة العربية وكلمة اخرى من معالي الاستاذ كريم محمود حسين الوزير العراقي رئيس المكتب التنفيذي.. وبعد الافتتاح تم انتخاب الوزير الاردني طاهر حكمت رئيسا للجلسة وسلطان صقر السويدي نائبا للرئيس..

●● وقد اشاد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بالكلمة التي القاها الوزير التونسي الاول محمد مزالي واكد سموه على ما تضمنته الكلمة ومن توجيهات قوية تخدم قضايا الشباب العربي..

●● بحق كانت كلمة السيد محمد مزالي مؤتمرا لوحدهاعبرت بصدق ووضوح عن القضايا والهموم التي يعانيها الشباب العربي ووضعت الاسس الكفيلة بايجاد الحلول الناجعة لقضايا الامة القائمة حاليا وكان من اجمل ما قاله الوزير التونسي انني متاثر اشد التاثر في هذه الفرصة الثمينة وهي الدورة الثالثة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب لاني اعتبر نفسي واحدا منكم ولانني اعرفكم معرفة شخصية وتربطني بكم رابطة النضال الطويل. من اجل الشباب العربي.. وتربطني اسرة متينة قوتها الانتصارات التي حققناها معا.. في خدمة الشباب العربي..

واضاف الوزير كنت اتمنى ان اشارك في هذا الاجتماع وان اكون واحدا منكم وفي وفد من وفودكم واول ما اتوجه به اليكم هو التحية الاخوية الصادقة النابعة من القلب باسمي الشخصي وباسم تونس رئيسا وحكومة وشعبا والترحيب بكم في وطنكم تونس.. واستطرد الوزير قائلا.. ان مهمتكم خطيرة لانكم مدعوون لتبادل وجهات النظر ووضع الخطط للمساهمة الفعالة في تنشئة الاجيال العربية القادمة والمساهمة في تكوينها بدنيا ونفسيا وعقليا واخلاقيا ليؤهل الاجيال الصاعدة لان تضطلع برسالتها وان تظهر بما تنتظره منها الامة العربية في معركتها الوجودية من اجل حياة افضل

واضاف الوزير ان هذا التكوين وهذه المخططات والاستراتيجية ان صح التعبير لا يمكن ان تنجح فيها اذ نحن اكتفينا بالعموميات او بالشعارات او المزايدات وهذه الخطة يجب ان تكون علمية ومدروسة يكون للعقل فيها نصيب ولا يمكن لاي خطة ولاي مشروع ان ينجح بدون العقيدة والايمان.. فالعقيدة هي اسس الحياة ولا يمكن ان تتبلور وتنجلي وان يعبر عنها بخطة علمية لم تعتمد حيث التفويق على العقل.

العقل هو اللغة المشتركة التي تجمع بيننا ليس فقط كعرب بل كبشر وبالعقل ميز الله البشر على الحيوان.. فالعقل هو اللغة التي بدونها لا يمكن ان نتجاوز ولا نتعارف وبقدر ما تكون عقيدتنا راسخة يجب ان يكون العقل سبيل لنا في مناهجنا وفي خطتنا وفي وضع استراتيجيتنا ودعي الوزير التونسي الى مزيد من تنسيق الجهود لان امكانياتنا وافرة ولكن علينا كقادة عرب معنيين بشئون الشباب ان نتحلى بجملة من الصفات في مقدمتها التواضع.. ثم انتقل الوزير الى الحديث عن العمل الرياضي العربي والشبابي وقال بانه عمل خطير ويجب ان نخطط له تخطيطا علميا.. كما يجب ان ننجح فيه.. واضاف الوزير قائلا لا تحملوا الاجيال الصاعدة هموم الكهول الحالية لان الكهول في الوقت الحاضر يعانون هموما كثيرة وفي الحقيقة انهم بين الامل والياس.. الامل في الوحدة.. والامل في الاتحاد..

وايضا من ابرز ما قال الوزير.. ان الامة العربية تعاني اكثر ما تعاني ازمة نفسية سببها الاستعمار والصهيونية التي ما تزال تعمل على ضرب معنويات الشباب العربي..

.. يظهر ان هناك توجها افريقيا قويا (المغرب ـ الجزائر ـ تونس) بتعديل قرار الاتحاد العربي لكرة القدم بعدم مقابلة الفرق المصرية وعلى الرغم من تلاقي الحديث في هذا الموضوع من قبل اغلب الوزراء الا انه يتوقع ان تكون هناك مناقشة قوية في هذا الموضوع..

●● الشيخ سلطان صقر السويد (الامارات) نائب رئيس المؤتمر قال في حديث قصير (للجزيرة) ان اجواء المؤتمر تسير



بشكل طيب ومناقشاته تسودها المحبة والاخوة.. كما اكد ذلك (للجزيرة) وزراء الشباب في الكويت والبحرين وسوريا..

●● على الرغم من كثرة برنامج جدول الاعمال الا انه من المتوقع ان تختتم الاجتماعات مساء اليوم بدلا من صباح الجمعة..

● ابدى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد اهتماما كبيرا بالوفد الصحفي السعودي المكون من مندوبي اربع صحف.. مما لاقى ارتياحا كبيرا لدى الزملاء وسهل من مهمة اتصالهم بصحفهم في المملكة..

● اقام الامين العام المساعد للجامعة العربية حفل غداء امس بفندق افريقيا على شرف وزراء الشباب والرياضة العرب.. وفي المساء اقيم حفل عشاء في منزل سيد الظريف.

والمعروف ان جلسات العمل ستستمر حتى صباح يوم الجمعة..

تكريم عملاقي مباراة الكاس

يقيم الزملاء في القسم الرياضي «بالجزيرة» مساء اليوم حفلا تكريميا لعملاقي مباراة الكاس فريقا الهلال والشباب من الرياض.

هذا وقد دعى لحضور الحفل منسوبو الناديين وعدد من الشخصيات الرياضية..

السعد يرعى ختام بطولات إتحاد اليد..

كتب/احمد الدهش..

تحت رعاية سعادة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الاستاذ عثمان السعد يقيم الاتحاد السعودي لكرة اليد مساء اليوم على صالة الرئاسة العامة لرعاية الشباب الجديده الواقعة قرب المرسلات الاذاعية الحفل الختامي لبطولاته حيث سيتم توزيع كاس ودرعي بطولات الشباب والاشبال واندية الدرجة الثانية والميداليات والجوائز الماليه حيث سيبدأ الحفل في الساعة الخامسة بمباراه تحديد المركزين الثالث والرابع لبطولة الشباب بين فريقي الهلال والاهلي ويقوم بتحكيمها علي العمير وحميد مرزوق..

كما تجري في الساعة السادسه والنصف المباراه النهائية لبطولة الشباب على مستوى المملكة بين الخليج والانصار واللذان استطاعا ان يتصدرا مجموعتيهما.

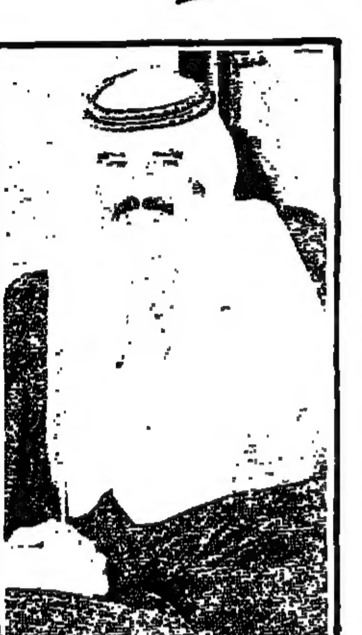
يدير المباراة كل من محمد العجلان ـ حمد اللحيد هذا وسوف يقوم السعد بين شوطي المباراه بتسليم افراد فريق الفيحاء بالمجمعه والذين حققوا المركز الثالث لدوري اندية الدرجة الاولى الميداليات البرونزية ومكافاة مالية قدرها ١٠ الاف ريال..

كما يسلم درع بطولة الاشبال على مستوى المملكة للفريق.. الخليج مع الميداليات الذهبية ومكافاة مالية قدرها ١٥ الف ريال ويتسلم افراد الفيحاء بالمجمعه صاحب المركز الثاني الميداليات الفضية ومكافاة قدرها ١٠ الاف ريال ويتسلم صاحب المركز الثالث النادي العربي بعنيزه الميداليات البرونزية ومكافاة ماليه قدرها ٥ الاف ريال..

كما يسلم درع بطولة اندية الدرجة الثانية لفريق الشرق الفائز بالمركز الاول والميداليات الذهبية ومبلغ ١٥ الاف ريال..

وجاء نادي الرائد ببريده بالمركز الثاني حيث سيستلم الميداليات الفضية ومكافاة قدرها ١٠ الاف ريال..

ونادي وج من الطائف بالمركز الثالث بالميداليات البرونزية ومكافاة قدرها ٥ الاف ريال..



وبعد ختام البطولة يسلم كاس بطولة الشباب على مستوى المملكة للفريق الفائز مع الميداليات الذهبية ومكافاة قدرها ٢٠ الف ريال ويحصل الفريق المهزوم على الميداليات الفضية مع مكافاة مالية قدرها ١٥ الف ريال..

ويستلم الفائز بالمركز الثالث الهلال او الاهلي الميداليات البرونزية ومكافاة قدرها ١٠ الاف ريال..

والمهزوم صاحب المركز الرابع مبلغ ٥ الاف ريال..

هذا وقد وجه الاتحاد السعودي لكرة اليد الدعوة للمسئولين ولرجال الاعلام لحضور هذا الحفل..

مهرجان رياضي لتميم الداري

تجري الاستعدادات في متوسطة تميم الداري بالرياض لاقامة مهرجانها الرياضي السنوي ــ الذي سيقام تحت رعاية الدكتور حمد السلوم مدير التعليم ــ صباح الاحد القادم..

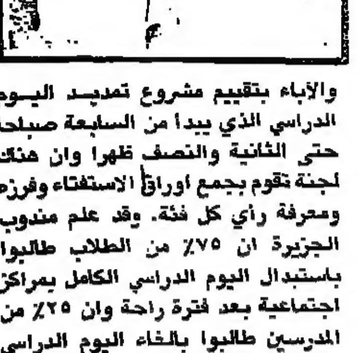
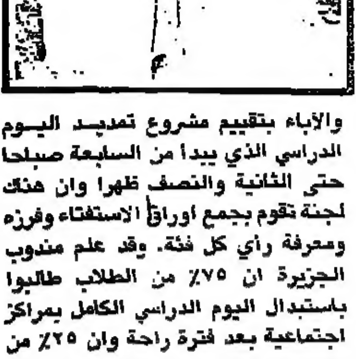
المعروف ان متوسطة تميم تولي اهتماما بالغا بالنشاطات الرياضية..

هذا ويبذل مدير المتوسطة والمشرف الرياضي الاستاذ احمد الشامي جهودا كبيرة لاظهار المهرجان بمظهر مشرف.

مجلس آباء يطالب بوقف تمديد اليوم الدراسي

الاحساء/ فاروق الحفناوي.

●● ليس من المعقول ان يقصد بتمديد اليوم الدراسي في بعض مدارس الشرقية عقاب الطلاب والمدرسين واستمرار العمل ٩ ساعات متواصلة رغم شدة الحر وقلة المكيفات واجهاد المدرسين وجوع الطلاب لذا فاننا نطالب بوقف مشروع تمديد اليوم الدراسي بعد ان ثبت متقدم حرصا وحفاظا على وقت الطلاب خاصة وان الامتحانات على الابواب..

وهكذا قرر بالاجماع مجلس الآباء والمعلمين بمتوسطة الاحساء بالهفوف في جلسته التي امتدت ساعتين برئاسة الاستاذ ابراهيم آل مبارك مدير المدرسة وامانة سر عاطف حسين الاخصائي الاجتماعي وحضور جميع الاعضاء وتم رفع هذا القرار الى جهات الاختصاص ومما تجدر الاشارة اليه ان الاستاذ الدكتور سعيد ابو عالي مدير عام التعليم بالشرقية سبق ان امر باجراء استفتاء بين الطلاب والمدرسين واولياء الامور والآباء بتقييم مشروع تمديد اليوم الدراسي الذي يبدأ من السابعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا وان هناك لجنة تقوم بجمع اوراق الاستفتاء وفرزه ومعرفة رأي كل فئة. وقد علم مندوب الجزيرة ان ٧٥٪ من الطلاب طالبوا باستبدال اليوم الدراسي الكامل بمراكز اجتماعية بعد فترة راحة وان ٢٥٪ من المدرسين طالبوا بالغاء اليوم الدراسي المطول لعدم استفادة الطلاب.

هذى شوية آثار جانبية خفيفة « نتيجة انتشار الباعوض في حينا..!!

حي اليمامة

٧٣٠ معاملة.. تستهلك ٩٠٠ مليون ريال.. بجدة!

جدة - مكتب الجزيرة - ايمن حبيب:

تحدث المهندس كامل قحطاني مدير ادارة الاراضي ببلدية جدة للجزيرة بانه قد اعتمد حوالي ٩٠٠ مليون ريال كتعويضات لنزع الملكيات بمدينة جدة لمواكبة ومسايرة التطورات الكبيرة التي تشهدها المدينة ومحاولة تطوير العقبات وتذليها التي قد تحد من تقدم المدينة في مختلف المجالات. وتجدر الاشارة الى انه قد صرف من هذا المبلغ لاصحاب الاملاك المنزوعة حوالي ٦٣٢٠٦٢٤٤ ريالا على ما يعادل ٥١٨ معاملة.. ويبلغ عدد المعاملات التي ستستهلك هذا المبلغ كاملا حوالي ٧٣٢ معاملة.

واشار المهندس القحطاني الى ان السبب في عدم صرف المتبقي من التعويضات هو عدم مراجعة اصحاب الاملاك بالاضافة الى عدم توفر صكوك بعض هذه الاملاك.





مليون وسبعمائة الف رسالة من والى الزلفي

الزلفي: مكتب الجزيرة: حمد الحماد.

بلغ عدد الرسائل البريدية التي وصلت وارسلت عن طريق بريد الزلفي خلال الاشهر الماضية من هذا العام حوالي سبعمائة الف رسالة.

وقال مدير الادارة الاستاذ ناصر الكنعان ان مليون رسالة صادرة وواردة قام البريد بانجازها خلال العام الماضي.

واشار الى ان ثماني عشرة رحلة اسبوعية للبريد تصل الى الزلفي بمعدل ثلاث رحلات يوميا عدا ايام الجمعة.

من جهة اخرى توجد بالزلفي خمسمائة صندوق بريد موزعة على الهيئات والمؤسسات العاملة هناك الى جانب عشرة صناديق وضعت للخدمة العامة في شوارع الزلفي.

ترقية ٤٣ مستخدما في وزارة المعارف

تم ترقية ٤٣ مستخدما في وزارة المعارف وادارات التعليم الى المرتبة الثالثة والثلاثين.

وسيتم خلال اليومين القادمين ترقية دفعة جديدة من المستخدمين.

هؤلاء يتقدمون للامتحانات في الوشم

● شقراء: مكتب الجزيرة: محمد المسفر.

سيتقدم حوالي ٨٨٨٨ طالبا في المرحلة الابتدائية الى امتحانات هذا العام الدراسي بمنطقة الوشم.

قال هذا الاستاذ عبد الرحمن الجماز الذي اضاف ان ١٨٩٢ طالبا في المرحلة المتوسطة سيتقدمون ايضا لامتحانات هذا العام الى جانب ٧٦٥ طالبا في المرحلة الثانوية.

واشار الجماز الى ان هذه الاعداد من الطلبة تزيد عن نسبة العام الماضي بشكل غير قليل.

كما اكد ان عددا من المدارس الجديدة ستفتتح خلال العام القادم.

١٠٠ الف ريال من شركة الاسمدة للافغانيين

وافق مجلس ادارة شركة الاسمدة العربية السعودية «سافكو» على تقديم مبلغ مائة الف ريال كتبرع من الشركة لمجاهدي افغانستان.

كما بلغت حصيلة تبرعات منسو الشركة للمجاهدين في افغانستان ثما وعشرين الف ريال.. سوف يتم ايد هذه المبالغ الى اللجنة الخاصة بـ التبرعات للمجاهدين في افغانستان



أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة
عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة
صالح العلي العجروش
هاتف ٣٠٩٣٤

رئيس التحرير
خالد حمد المالك
هاتف ٣٠٩٣٥

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية
الرياض: شارع الناصرية: ص . ب ٣٥٤
تلكس: ٢٠١٤٧٩ - جزاتي: س ج
Telex 201479 GAZATY SJ

الهواتف
السنترال: ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠
الاعلانات: ٣٣٣٦١

الاعلانات
يتفق عليها مع الادارة
او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراكات
٣٥٠ ريالا
عدا ايام الجمعة

● الفروع: ● جدة: ت ٤٩٧٤٤ ● الدمام: ت ٨٣٣٦٢٠٩ ● المدينة: ت ٢٩٢٢٨ ● حائل: ت ٢١٤٨٧ ● خميس مشيط: ت ٢٩٧٦ ● بريدة: ت ١٦٩٦ ● عنيزة: ت ١١٥٤ ● الاحساء: ت ٣٢١٩٩ ● الجوف: ت ٦٢٤١٤١٣ ● الرس: ت ٤٥٣ ● المجمعة: ت ١٦٦٦ ● الزلفي: ت ١٠٨١ ● الطائف: ٦٥٢٤٠ ● واشنطن: ٧١٤٥-٤٦٣-٢٠٢ ● لندن: ت ٥٥٣٣٥٠٩

طبعت بمطابع حنيفة للأوفست - الرياض - شارع الناصرية - ت ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠ - ص ب ٣٥٤